| |
|---|
| Disciplina: Limba italiană |
| Clasa: XI-a |
| Sesiunea de vară: Test 1 (Itemi 01-06) |

**I. Valutazione della competenza comunicativa. Comprensione scritta - 22 punti.**
**Leggete il testo e rispondete alle domande.**

## L'Italia nascosta: un viaggio sotto la superficie

Quando pensiamo all'Italia, immaginiamo subito il sole, i monumenti storici e le piazze affollate. Tuttavia, l'Italia è un vero mosaico di culture, e per capirla davvero non basta guardare ciò che sta alla luce del sole. Esiste un'Italia „insolita" che si sviluppa nel sottoterra, un mondo silenzioso e affascinante che racconta storie dimenticate.

A Napoli, il legame tra la superficie e il sottosuolo è indissolubile. Sotto le strade rumorose del centro storico si estende la Napoli Sotterranea. Questo labirinto di grotte e tunnel si trova a circa 40 metri di profondità.

La storia di questo luogo speciale cominciò moltissimo tempo fa con i Greci. Loro scavavano nel terreno per prendere il tufo, una pietra vulcanica molto leggera, che usavano per costruire le grandi mura della città. In seguito, arrivarono i Romani, che trasformarono questi spazi vuoti in un grande sistema di canali per portare l'acqua potabile a tutte le case: i famosi acquedotti.

Tuttavia, il momento più emozionante e triste della storia avvenne durante la Seconda Guerra Mondiale. In quegli anni difficili, migliaia di cittadini napoletani decisero di scendere in questi tunnel profondi e bui per nascondersi e proteggersi dai bombardamenti. Ancora oggi, se camminiamo tra queste strette e fredde pareti di pietra, possiamo vedere oggetti abbandonati come vecchi giocattoli, piccoli letti e disegni fatti sui muri. Questi resti raccontano la **vita** quotidiana e la sofferenza di chi cercava un posto sicuro per sopravvivere. È un'esperienza profonda che colpisce molto il cuore e dimostra la grande **forza d'animo** di questo popolo.

Spostandoci al Nord, a Bologna, scopriamo un segreto diverso. Bologna è famosa per le sue torri e i suoi portici, ma pochi sanno che nel Medioevo era una città d'acqua, simile a Venezia.

Sotto l'asfalto delle strade moderne scorre una rete di canali artificiali lunga chilometri e chilometri. Questi canali erano fondamentali per l'economia della città: servivano a far muovere i mulini per produrre la seta e a trasportare le merci. Oggi, la maggior parte di questi canali è stata coperta, ma esiste un punto magico in Via Piella. Lì si trova una piccola finestra nel muro: aprendola, appare improvvisamente un canale circondato da case colorate. È un contrasto incredibile tra la città moderna e il passato invisibile.

Esplorare questi lati nascosti dell'Italia aiuta a mantenere alta l'attenzione e a comprendere che ogni regione ha una "doppia anima". L'identità italiana non è fatta solo di grandi musei, ma anche di vuoti e silenzi sotterranei che conservano la memoria del popolo. Visitare Napoli Sotterranea o cercare i canali di Bologna significa guardare oltre l'apparenza e scoprire le radici profonde di un Paese che non smette mai di sorprendere.

**ITEM nr. 01**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Cerchiate la lettera corrispondente alla risposta giusta per completare le affermazioni.**<br><br>**1. Per comprendere l'Italia in modo profondo…**<br>a. è sufficiente visitare i monumenti storici più famosi.<br>b. bisogna guardare oltre ciò che appare evidente alla luce del sole.<br>c. basta osservare le piazze affollate e il clima soleggiato.<br><br>**2. Il cosiddetto mondo „insolito" dell'Italia si caratterizza per essere...**<br>a. molto rumoroso e situato nelle piazze principali.<br>b. un ambiente sotterraneo che custodisce storie del passato.<br>c. una zona moderna costruita recentemente sotto le città.<br><br>**3. Nella città di Napoli, il rapporto tra la superficie e il sottosuolo è...**<br>a. del tutto inesistente e separato.<br>b. basato solo sulla presenza di moderni tunnel stradali.<br>c. estremamente stretto e inseparabile.<br><br>**4. La Napoli Sotterranea è descrita come …**<br>a. un labirinto di tunnel che arriva a quaranta metri di profondità.<br>b. un insieme di grotte situate a pochi metri dal suolo.<br>c. un quartiere periferico distante dal centro storico. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1. b) bisogna guardare oltre ciò che appare evidente alla luce del sole.<br>2. b) un ambiente sotterraneo che custodisce storie del passato.<br>3. c) estremamente stretto e inseparabile.<br>4. a) un labirinto di tunnel che arriva a quaranta metri di profondità. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br>**Lipsă de răspuns.** |
| 4. Punctaj total | **4 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Alegere multiplă |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Cunoaștere și înțelegere |

**ITEM nr. 02**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Identificate nel testo il senso delle parole evidenziate nel testo e definite qui sotto. Cerchiate la lettera corrispondente alla risposta giusta.**<br><br>**1. La parola «vita» ha nel testo il significato di:**<br>**a.** Il mondo umano, il complesso delle situazioni, dei rapporti, dei problemi relativi al vivere individuale e sociale.<br>**b.** Esclamazione di avvertimento usata per dire a qualcuno di allontanarsi o spostarsi rapidamente da un luogo.<br>**c.** La parte del corpo sopra i fianchi.<br><br>**2. L'espressione «forza d'animo» ha nel testo il significato di:**<br>**a.** La capacità di sollevare pesi o di compiere sforzi muscolari;<br>**b.** La fermezza morale e la rassegnata ma coraggiosa pazienza nel sopportare dolori, avversità e prove difficili;<br>**c.** L'impulso fisico che permette a un individuo di scappare nel caso di pericolo. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>**a)** Il mondo umano, il complesso delle situazioni, dei rapporti, dei problemi relativi al vivere individuale e sociale.<br>**b)** La fermezza morale e la rassegnata ma coraggiosa pazienza nel sopportare dolori, avversità e prove difficili; |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului.<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br>**Lipsă de răspuns.** |
| 4. Punctaj total | **2 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Alegere multiplă |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.8. Definirea sensului cuvintelor și expresiilor necunoscute prin diverse mijloace. |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Cunoaștere și înțelegere |

**ITEM nr. 03**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Rispondete alle domande in base al testo. Scrivete la risposta nello spazio riservato.**<br>**1.** Per quale motivo i Greci scavavano nel terreno della città di Napoli?<br>**2.** Cosa costruirono i Romani utilizzando gli spazi vuoti lasciati dai Greci?<br>**3.** Perché migliaia di napoletani scesero nei tunnel durante la Seconda Guerra Mondiale?<br>**4.** Perché la Bologna del Medioevo viene paragonata a Venezia? |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1. Per prendere il tufo, una pietra vulcanica molto leggera.<br>2. Costruirono i famosi acquedotti. SAU: Costruirono un sistema di canali per portare l'acqua potabile a tutte le case)<br>3. Per nascondersi e proteggersi dai bombardamenti.<br>4. Perché era una città d'acqua. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului.<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br>**Lipsă de răspuns.** |
| 4. Punctaj total | **4 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Cunoaștere și înțelegere |

**ITEM nr. 04**

<table>
<tr><td>1. Conținutul itemului</td><td>
Associate le parti delle frasi delle due colonne. Scrivete la lettera pertinente nella tabella di sotto. Attenzione, nella colonna di destra c’è una risposta falsa!
<table>
<tr><td>1. I Greci usavano il tufo ...</td><td>a. scorrono canali artificilai.</td></tr>
<tr><td>2. A Bologna sotto le strade ...</td><td>b. venivano usati per muovere i mulini.</td></tr>
<tr><td>3. I canali sotterranei ...</td><td>c. c’era un museo all’aperto.</td></tr>
<tr><td>4. I mulini servivano ...</td><td>d. per costruire le mura di Napoli.</td></tr>
<tr><td></td><td>e. per trasportare la merce.</td></tr>
</table>
<table>
<tr><th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th></tr>
<tr><td>_____</td><td>_____</td><td>_____</td><td>_____</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>2. Răspuns corect / Soluție</td><td>Răspunsuri cheie:<br>1. D<br>2. A<br>3. B<br>4. E</td></tr>
<tr><td>3. Criterii de acordare a punctajului</td><td>Răspuns corect.<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului.<br>Răspuns incorect.<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br>Lipsă de răspuns.</td></tr>
<tr><td>4. Punctaj total</td><td>Punctaj total<br>4 puncte</td></tr>
<tr><td>5. Tipul itemului</td><td>De completare</td></tr>
<tr><td>6. Competența specifică (cod + formulare)</td><td>CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie</td></tr>
<tr><td>7. Unitatea de conținut</td><td>Luoghi comuni sull’Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II)</td></tr>
<tr><td>8. Domeniul taxonomic</td><td>Aplicare și operare</td></tr>
</table>

**ITEM nr. 05**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Identificate le risposte giuste. Cerchiate A se la risposta è "vero", cerchiate B se la risposta è "falso". Giustificate con frasi del testo nello spazio riservato.**<br>**1.** Oggi tutti i canali sono ancora visibili all'aperto.<br>A. Vero B. Falso<br>**2.** Secondo il testo, l'identità italiana si trova esclusivamente nei grandi musei.<br>A. Vero B. Falso<br>**3.** A Bologna c'è un punto da dove si può ammirare un canale nascosto tramite una finestrella.<br>A. Vero B. Falso |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1. B – Falso – Oggi, la maggior parte di questi canali è stata coperta.<br>2. B – Falso – L'identità italiana non è fatta solo da grandi musei, ma anche ...<br>3. A – Vero – Esiste un punto magico in via Piella, dove si trova una piccola finestra. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă 1 punct pentru fiecare răspuns corect „adevărat" sau „fals".<br>Se acordă 1 punct pentru fiecare justificare corectă, transcrisă din text.<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect „adevărat" sau „fals".<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare justificare incorectă.<br>**Lipsă de răspuns.**<br>N.B.! Dacă răspunsul „adevărat" sau „fals" lipseşte sau este incorect, ca prima condiție minimă necesară, atunci justificarea, ca a doua condiție, nu poate fi validată. |
| 4. Punctaj total | **6 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Adevărat / Fals |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Aplicare și operare |

**ITEM nr. 06**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Cerchiate la lettera della frase che esprime l'idea principale del testo.**<br><br>**a.** L'identità dell'Italia definita unicamente dai suoi famosi musei e dai monumenti storici terrestri.<br><br>**b.** Le città sotterranee di Napoli e Bologna come principali fonti economiche del turismo italiano moderno.<br><br>**c.** La vera comprensione dell'Italia richiede di guardare oltre le apparenze, esplorando anche i luoghi nascosti e sotterranei che ne conservano la memoria. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspuns corect:**<br><br>**c.** La vera comprensione dell'Italia richiede di guardare oltre le apparenze, esplorando anche i luoghi nascosti e sotterranei che ne conservano la memoria. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br><br>Se acordă 2 puncte pentru răspuns corect.<br><br>**Răspuns incorect.**<br><br>Se acordă 0 puncte pentru răspuns incorect.<br><br>**Lipsă de răspuns** |
| 4. Punctaj total | **2 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Alegere multiplă |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Integrare și transfer |

| |
|---|
| Disciplina: Limba italiană |
| Clasa: XI-a |
| Sesiunea de vară: Test 2 (Itemi 07-12) |

**I. Valutazione della competenza comunicativa. Comprensione di testi scritti - 22 punti. Leggete il testo e rispondete alle domande.**

## Turisti giapponesi in Italia tra amore e vandalismo

Tutti sanno che i giapponesi amano l'Italia e le sue città d'arte, ma **a volte** questo amore crea problemi. Un po' di anni fa, un uomo giapponese di nome Toshiro è stato fermato a Firenze. Mentre era in vacanza, ha usato un pennarello per scrivere il suo nome e quello di sua moglie dentro un grande cuore sul marmo del Duomo. Per lui era un segno d'amore, ma per l'Italia è un atto di vandalismo.

Toshiro è un allenatore di baseball e un insegnante di un liceo vicino a Tokyo. Non è ancora chiaro chi abbia messo la foto in rete, né chi lo abbia denunciato; probabilmente alcuni suoi connazionali lo hanno visto, hanno scattato una foto e l'hanno messa su internet. Sta di fatto che la cosa in Giappone ha assunto dimensioni quanto meno spropositate: tutti i media hanno parlato dell'ignobile gesto del connazionale, condannandolo fermamente, praticamente uno scandalo nazionale. Tutti i giornali hanno parlato del suo brutto gesto e lo hanno criticato duramente. Per questo motivo, il preside della sua scuola lo ha rimosso dal suo incarico di allenatore e ora rischia anche di perdere il posto come professore.

Il preside della scuola ha anche chiamato l'Ambasciata italiana a Tokyo per chiedere scusa. Toshiro si è giustificato dicendo: "Vicino al Duomo c'era un venditore ambulante che vendeva pennarelli; è stato lui a dirmi che io e mia moglie saremmo stati felici se avessimo scritto qualcosa". Non si sa se ciò sia vero, quello che è certo è che l'innamorato mai avrebbe  pensato che il suo gesto avrebbe portato a conseguenze del **genere**. "Non ho considerato la gravità di quello che stavo facendo", ha infine ammesso il professore.

Purtroppo, questo non è l'unico caso. Nello stesso periodo, altri turisti giapponesi sono stati puniti per aver scritto sul Duomo: prima una studentessa durante una gita scolastica ha scritto il proprio sopranome e di altre sue cinque compagne. Il pugno duro della responsabilità collettiva, fortemente sentita nella società giapponese, non ha risparmiato neppure tre studenti universitari di Kyoto, responsabili di altri graffiti sul Duomo di Firenze. L'università ha sospeso questi tre studenti per due settimane e ha proposto di mandarli di persona a Firenze per pulire i muri del Duomo.

È interessante notare però una cosa: il quotidiano giapponese *Sankei* che, per puro spirito di cronaca, ha scritto che solo il 10% delle scritte sui monumenti di Firenze è in lingua giapponese. La maggior parte dei graffiti, infatti, è scritta in italiano, spagnolo e inglese.

**ITEM nr. 07**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Cerchiate la lettera corrispondente alla risposta giusta per completare le affermazioni.**<br>**1. Toshiro è stato fermato a Firenze perché …**<br>a. ha scattato delle foto vietate all'interno del Duomo di Milano.<br>b. ha scritto il suo nome e quello di sua moglie sul marmo del Duomo.<br>c. ha litigato con alcuni connazionali durante la sua vacanza.<br>**2. La notizia dello scandalo si è diffusa rapidamente perché ...**<br>a. qualcuno ha pubblicato la foto del gesto su internet.<br>b. il preside della scuola ha denunciato Toshiro alla polizia.<br>c. i giornali italiani hanno chiesto il licenziamento del professore.<br>**3. In Giappone l'opinione pubblica e i media hanno reagito ...**<br>a. difendendo Toshiro e giustificando il suo gesto romantico.<br>b. ignorando la notizia trattandosi di un evento accaduto all'estero.<br>c. criticando e condannando duramente il comportamento del connazionale.<br>**4. A causa del suo comportamento, attualmente Toshiro …**<br>a. è stato promosso a un incarico superiore dal suo preside.<br>b. ha deciso di trasferirsi definitivamente a vivere in Italia.<br>c. non è più allenatore e potrebbe perdere anche il lavoro da insegnante. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1**. b**) ha scritto il suo nome e quello di sua moglie sul marmo del Duomo.<br>2. **a**) qualcuno ha pubblicato la foto del gesto su internet.<br>3. **c**) criticando e condannando duramente il comportamento del connazionale.<br>4. **c**) non è più allenatore e potrebbe perdere anche il lavoro da insegnante. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br>**Lipsă de răspuns.** |
| 4. Punctaj total | **4 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Alegere multiplă |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Cunoaștere și înțelegere |

**ITEM nr. 08**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Identificate nel testo il senso delle parole evidenziate nel testo e definite qui sotto. Cerchiate la lettera corrispondente alla risposta giusta.**<br><br>**1. L'espressione «a volte» ha nel testo il significato di:**<br>**a.** Sempre, in ogni situazione;<br>**b.** Qualche volta, non sempre;<br>**c.** Mai, in nessun caso.<br>**2. La parola «genere» ha nel testo il significato di:**<br>**a.** Una categoria letteraria o artistica con caratteristiche comuni;<br>**b.** L'appartenenza al sesso maschile o femminile;<br>**c.** Una tipologia o una sorta di eventi, situazioni con determinate qualità. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>**b)** Qualche volta, non sempre;<br>**c)** Una tipologia o una sorta di eventi, situazioni con determinate qualità. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului.<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br>**Lipsă de răspuns.** |
| 4. Punctaj total | **2 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Alegere multiplă |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.8. Definirea sensului cuvintelor și expresiilor necunoscute prin diverse mijloace. |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Cunoaștere și înțelegere |

**ITEM nr. 09**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Rispondete alle domande in base al testo. Scrivete la risposta nello spazio riservato.**<br><br>**1.** Per quale motivo Toshiro si trovava in Italia?<br>_____<br>**2.** Perché il preside della scuola dove insegnava Toshiro ha chiamato l'Ambasciata italiana a Tokyo?<br>_____<br>**3.** Come si giustifica Toshiro per aver scritto sul marmo del Duomo di Firenze?<br>_____<br>**4.** Chi ha spinto Toshiro a scrivere sul Duomo?<br>_____ |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1. Perché era in vacanza.<br>2. Per chiedere scusa.<br>3. (Gli è stato detto) che sarebbe stato felice insieme alla moglie.<br>4. Un venditore ambulante. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br>**Lipsă de răspuns.** |
| 4. Punctaj total | **4 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Cunoaștere și înțelegere |

**ITEM nr. 10**

<table>
<tr><td>1. Conținutul itemului</td><td>Associate le parti delle frasi delle due colonne. Scrivete la lettera pertinente nella tabella di sotto. Attenzione, nella colonna di destra c’è una risposta falsa!<br><br>1. L’Italia con le sue città d’arte ...<br>2. Il quotidiano Sankei ...<br>3. Un turista giapponese, senza volerlo, ...<br>4. I media giapponesi ...<br><br>a. ha commesso un atto di vandalismo.<br>b. crea problema d’amore.<br>c. hanno criticato l’ignobile gesto di Toshiro.<br>d. attira molti turisti.<br>e. ha realizzato un’analisi per puro spirito di cronaca.<br><br><table><tr><th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th></tr><tr><td>_____</td><td>_____</td><td>_____</td><td>_____</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2. Răspuns corect / Soluție</td><td>Răspunsuri cheie:<br><br>1. D<br>2. E<br>3. A<br>4. C</td></tr>
<tr><td>3. Criterii de acordare a punctajului</td><td>Răspuns corect.<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului<br>Răspuns incorect.<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br>Lipsă de răspuns.</td></tr>
<tr><td>4. Punctaj total</td><td>4 puncte</td></tr>
<tr><td>5. Tipul itemului</td><td>De completare</td></tr>
<tr><td>6. Competența specifică (cod + formulare)</td><td>CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie</td></tr>
<tr><td>7. Unitatea de conținut</td><td>Luoghi comuni sull’Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II)</td></tr>
<tr><td>8. Domeniul taxonomic</td><td>Aplicare și operare</td></tr>
</table>

**ITEM nr. 11**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Identificate le risposte giuste. Cerchiate A se la risposta è "vero", cerchiate B se la risposta è "falso". Giustificate con frasi del testo nello spazio riservato.**<br>**1.** Una studentessa giapponese ha scritto sul Duomo di Firenze il proprio sopranome e quello di alcune amiche.<br>A. Vero B. Falso<br>**2.** I tre studenti dell'Università di Kyoto sono stati puniti per i loro atti vandalici commessi in Italia.<br>A. Vero B. Falso<br>**3.** Gli unici turisti a scrivere sui muri dei monumenti di Firenze sono giapponesi.<br>A. Vero B. Falso |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1. A – Vero – Una studentessa ... ha scritto il proprio sopranome e di altre sue cinque compagne.<br>2. A – Vero – L'università ha sospeso questi tre studenti per due settimane e ha proposto di mandarli di persona a Firenze per pulire i muri del Duomo.<br>3. B – Falso – solo il 10 % delle scritte è in lingua giapponese. SAU La maggior parte dei graffiti è scritta in italiano, spagnolo e inglese. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă 1 punct pentru fiecare răspuns corect „adevărat" sau „fals".<br>Se acordă 1 punct pentru fiecare justificare corectă, transcrisă din text.<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect „adevărat" sau „fals".<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare justificare incorectă.<br>**Lipsă de răspuns.**<br>N.B.! Dacă răspunsul „adevărat" sau „fals" lipsește sau este incorect, ca prima condiție minimă necesară, atunci justificarea, ca a doua condiție, nu poate fi validată. |
| 4. Punctaj total | **Punctaj total**<br>6 puncte |
| 5. Tipul itemului | Adevărat - Fals |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Aplicare și operare |

**ITEM nr. 12**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Cerchiate la lettera della frase che esprime l'idea principale del testo.**<br><br>**a.** I turisti giapponesi sono i principali responsabili del degrado dei monumenti italiani.<br>**b.** Il contrasto tra gli obiettivi dei turisti e la dura reazione sociale e istituzionale del Giappone verso atti vandalici.<br>**c.** Le strategie di marketing dei venditori ambulanti che spingono i turista a compiere atti vandalici. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspuns corect:**<br>**b.** Il contrasto tra gli obiettivi dei turisti e la dura reazione sociale e istituzionale del Giappone verso atti vandalici. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă 2 puncte pentru răspuns corect.<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru răspuns incorect.<br>**Lipsă de răspuns** |
| 4. Punctaj total | 2 puncte |
| 5. Tipul itemului | Idea principală |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Integrare și transfer |

| |
|---|
| Disciplina: Limba italiană |
| Clasa: XI-a |
| Sesiunea de vară: Test 3 (Itemi 13-18) |

**I. Valutazione della competenza comunicativa. Comprensione di testi scritti - 22 punti.**
**Leggete il testo e rispondete alle domande.**

## Il Canton Ticino: un ponte tra Italia e Svizzera




Il Canton Ticino è uno dei cantoni della Svizzera. Si trova al sud del paese, vicino all'Italia, ma la sua storia è legata sia alla Svizzera sia all'Italia.

In epoca antica, la regione del Ticino era abitata da popolazioni celtiche e poi dai Romani. Dopo la caduta dell'Impero Romano, la zona fu occupata da popoli germanici, come i Longobardi e i Franchi.

Nel Medioevo, il territorio del Ticino faceva parte del Ducato di Milano, lo stato regionale più importante del nord Italia. In quel periodo, il Ticino era fortemente influenzato dalla cultura e dalla politica italiana.

Tra il XV e il XVI secolo, i Confederati svizzeri (i cantoni svizzeri del Nord) iniziarono ad espandersi **verso** sud. In quel periodo, conquistarono diverse zone del Ticino, tra cui Bellinzona, Lugano e Locarno. Questi territori rivestivano un'importanza strategica: si trovavano infatti vicino ai passi alpini, fondamentali per il passaggio delle merci e delle truppe. Le terre ticinesi vennero allora chiamate baliaggi italiani, cioè territori italiani sotto il controllo dei cantoni svizzeri. Tuttavia, questi territori non costituivano ancora un cantone autonomo. Ogni città era governata da funzionari che arrivavano da altri cantoni.

Nel 1798, Napoleone Bonaparte invase la Svizzera. Creò una nuova Repubblica, la Repubblica Elvetica, e cambiò l'organizzazione del paese. Anche il Ticino fu coinvolto in questi cambiamenti.

Nel 1803, il Ticino divenne ufficialmente un cantone della Confederazione Svizzera. Questo rappresentò un momento molto importante: per la prima volta, il Ticino ebbe un proprio governo e proprie istituzioni.

Durante il XIX secolo, il Ticino visse numerosi cambiamenti politici. Scoppiarono conflitti tra liberali e conservatori, come in altri cantoni svizzeri. Nel 1870 venne costruita la ferrovia del Gottardo, che collegò il Ticino con il resto della Svizzera e dell'Europa, contribuendo notevolmente allo sviluppo economico della regione.

Nel XX secolo, l'economia ebbe un grande sviluppo, specialmente nel settore turistico e finanziario. Molti italiani si trasferirono nel Canton Ticino per lavorare; molti altri continuarono invece a vivere in Italia ma, ogni giorno, attraversavano il confine per recarsi al lavoro nel cantone. Il fenomeno dei frontalieri (il nome con cui erano chiamati questi lavoratori pendolari) era molto diffuso.

Per ciò che riguarda il Ticino contemporaneo e la questione linguistica, il XX e l'inizio del XXI secolo portarono con sé nuove sfide e opportunità. Mentre il settore turistico fioriva grazie alla bellezza dei suoi laghi e montagne e le banche si consolidavano come pilastri dell'economia, il Ticino mantenne saldamente il suo carattere culturale italiano. L'italiano era non solo la lingua ufficiale, ma anche il **veicolo** della vita quotidiana, dell'istruzione e dei media, sebbene l'influenza del tedesco e del francese era palpabile a livello federale. La vicinanza con l'Italia alimentava un costante scambio culturale, economico e demografico.

La sua posizione geografica fece sì che il cantone divenisse un crocevia essenziale, rendendo la sua storia un affascinante intreccio di influenze alpine e mediterranee. Insomma, il Canton Ticino è un luogo speciale: unisce la cultura e la bellezza italiana con l'organizzazione e la stabilità svizzera. Grazie a questo mix unico, è un ponte importante in Europa e ha un futuro molto positivo.

**ITEM nr. 13**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Cerchiate la lettera corrispondente alla risposta giusta per completare le affermazioni.**<br><br>**1. In epoca antica i popoli germanici occuparono la regione del Ticino...**<br>a. durante l'Impero Romano<br>b. prima della caduta dell'Impero Romano<br>c. dopo la caduta dell'Impero Romano<br><br>**2. Il territorio del Ticino faceva parte del Ducato di Milano ... .**<br>a. nel Medioevo<br>b. nel Ventesimo secolo<br>c. nel Settecento<br><br>**3. Nel Medioevo il Ticino era influenzato ... .**<br>a. dalla cultura germanica<br>b. dalla cultura e dalla politica italiana<br>c. dalla politica germanica<br><br>**4. I territori italiani sotto il controllo dei cantoni svizzeri furono chiamati anche … .**<br>a. vilaggi italiani<br>b. baliaggi italiani<br>c. viaggi italiani |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1**. c**) dopo la caduta dell'Impero Romano<br>2. **a**) nel Medioevo<br>3. **b**) dalla cultura e dalla politica italiana<br>4. **b**) baliaggi italiani |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br>**Lipsă de răspuns.** |
| 4. Punctaj total | **4 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Alegere multiplă |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Cunoaștere și înțelegere |

**ITEM nr. 14**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Identificate nel testo il senso delle parole evidenziate nel testo e definite qui sotto. Cerchiate la lettera corrispondente alla risposta giusta.**<br><br>**1. La parola «verso» nel testo significa:**<br>**a.** In poesia, ciascuno dei membri maggiori in cui si articola un periodo ritmico (alla fine del quale, nella scrittura, di solito si va a capo);<br>**b.** Denominazione generica con cui viene indicata qualsiasi emissione di suoni prodotta da un animale;<br>**c.** Il senso, la direzione di un movimento qualsiasi.<br>**2. La parola «veicolo» nel testo ha il significato di:**<br>**a.** Nel linguaggio tecnico, sostanza inattiva che, in una miscela di più sostanze, è usata come trasportatore della sostanza attiva;<br>**b.** Mezzo di trasmissione, di diffusione e propagazione, di oggetti, fatti, o anche di fattori e valori non materiali;<br>**c.** Nome generico di ogni mezzo meccanico guidato dall'uomo. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1. **c)** Il senso, la direzione di un movimento qualsiasi.<br>2. **b)** Mezzo di trasmissione, di diffusione e propagazione, di oggetti, fatti, o anche di fattori e valori non materiali. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului.<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br>**Lipsă de răspuns.** |
| 4. Punctaj total | **2 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Alegere multiplă |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.8. Definirea sensului cuvintelor și expresiilor necunoscute prin diverse mijloace. |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Cunoaștere și înțelegere |

**ITEM nr. 15**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Rispondete alle domande in base al testo. Scrivete la risposta nello spazio riservato.**<br>**1.** Per quale ragione strategica i territori del Ticino furono conquistati dai Confederati svizzeri ?<br>_____<br>_____<br>**2.** Che cosa fece N.Bonaparte quando invase la Svizzera?<br>_____<br>_____<br>**3.** Quale fu il risultato più significativo per il Ticino quando divenne ufficialmente un cantone della Confederazione Svizzera nel 1803?<br>_____<br>_____<br>**4.** A che cosa servì la costruzione della ferrovia del Gottardo?<br>_____<br>_____ |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1. Per il passaggio delle merci e delle truppe.<br>2. Creò una nuova Repubblica.<br>3. Ebbe un proprio governo e proprie istituzioni.<br>4. Al collegamento del Ticino con il resto della Svizzera e dell'Europa. SAU Contribuì allo sviluppo economico del territorio ticinese. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br>**Lipsă de răspuns.** |
| 4. Punctaj total | **4 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Cunoaștere și înțelegere |

**ITEM nr. 16**

<table>
<tr><td>1. Conținutul itemului</td><td>Associate le parti delle frasi delle due colonne. Scrivete la lettera pertinente nella tabella di sotto. Attenzione, nella colonna di destra c’è una risposta falsa!<br>1. Ogni città …<br>2. Il fenomeno dei frontalieri ...<br>3. Nel Ticino, come in altri cantoni svizzeri ...<br>4. Alcuni italiani vivevano in Italia, ...<br>a. ma lavoravano in Svizzera.<br>b. era governata da funzionari di altri cantoni.<br>c. scoppiarono conflitti tra liberali e conservatori.<br>d. era molto diffuso.<br>e. ma abitavano nel Canton Ticino.<br><table><tr><th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2. Răspuns corect / Soluție</td><td>Răspunsuri cheie:<br>1. B<br>2. D<br>3. C<br>4. A</td></tr>
<tr><td>3. Criterii de acordare a punctajului</td><td>Răspuns corect.<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului<br>Răspuns incorect.<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br>Lipsă de răspuns.</td></tr>
<tr><td>4. Punctaj total</td><td>4 puncte</td></tr>
<tr><td>5. Tipul itemului</td><td>De completare</td></tr>
<tr><td>6. Competența specifică (cod + formulare)</td><td>CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie</td></tr>
<tr><td>7. Unitatea de conținut</td><td>Luoghi comuni sull’Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II)</td></tr>
<tr><td>8. Domeniul taxonomic</td><td>Aplicare și operare</td></tr>
</table>

**ITEM nr. 17**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Identificate le risposte giuste. Cerchiate A se la risposta è "vero", cerchiate B se la risposta è "falso". Giustificate con frasi del testo nello spazio riservato.**<br>**1.** Nel XX secolo, l'economia della Svizzera era debole senza grandi successi nei settori del turismo e della finanza.<br>A. Vero B. Falso<br>_____<br>**2.** Nel XX e XXI secoli la cultura italiana non era presente sul territorio del Ticino.<br>A. Vero B. Falso<br>_____<br>**3.** In Svizzera, oltre al tedesco e al francese, l'italiano era una delle lingue ufficiali e nazionali essendo usato quotidianamente in vari settori.<br>A. Vero B. Falso<br>_____ |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1. B – Falso – Nel XX secolo, l'economia ebbe un grande sviluppo, sepcialmente nel settore turistico e finanziario.<br>2. B – Falso – ... il Ticino mantenne saldamente il suo carattere culturale italiano.<br>3. A – Vero – L'italiano era non solo la lingua ufficiale , ma anche il veicolo della vita quotidiana. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă 1 punct pentru fiecare răspuns corect „adevărat" sau „fals".<br>Se acordă 1 punct pentru fiecare justificare corectă, transcrisă din text.<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect „adevărat" sau „fals".<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare justificare incorectă.<br>**Lipsă de răspuns.**<br>N.B.! Dacă răspunsul „adevărat" sau „fals" lipseşte sau este incorect, ca prima condiție minimă necesară, atunci justificarea, ca a doua condiție, nu poate fi validată. |
| 4. Punctaj total | **Punctaj total**<br>6 puncte |
| 5. Tipul itemului | Adevărat - Fals |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Aplicare și operare |

**ITEM nr. 18**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Cerchiate la lettera della frase che esprime l'idea principale del testo.**<br><br>**a.** La creazione della Repubblica Elvetica nelle varie epoche storiche.<br><br>**b.** La presenza della cultura italiana e dell'organizzazione svizzera nel Canton Ticino, grazie al miscuglio di influenze storiche, culturali, economiche e geografiche.<br><br>**c.** Il problema principale del Canton Ticino contemporaneo legato al bilanciamento tra l'identità italofona e al crescente numero di lavoratori frontalieri. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspuns corect:**<br><br>**b.** La presenza della cultura italiana e dell'organizzazione svizzera nel Canton Ticino, grazie al miscuglio di influenze storiche, culturali, economiche e geografiche. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br><br>Se acordă 2 puncte pentru răspuns corect.<br><br>**Răspuns incorect.**<br><br>Se acordă 0 puncte pentru răspuns incorect.<br><br>**Lipsă de răspuns** |
| 4. Punctaj total | 2 puncte |
| 5. Tipul itemului | Idea principală |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Integrare și transfer |

Elaborat conform Anexei 2 la Ordinul MEC nr. 511/2026

| |
|---|
| Disciplina: Limba italiană |
| Clasa: XI-a |
| Sesiunea de vară: Test 4 (Itemi 19-24) |

**I. Valutazione della competenza comunicativa. Comprensione di testi scritti - 22 punti.**
**Leggete il testo e rispondete alle domande.**

## Il Fenomeno dei "Mammoni": una scelta o una necessità?

In Italia, molti giovani adulti tra i 25 e i 40 anni vivono ancora con i genitori. **All'estero**, questo fenomeno è spesso descritto con il termine "mammoni", suggerendo che i giovani italiani siano pigri o troppo attaccati alla famiglia. Tuttavia, un'analisi sociologica più profonda rivela che le ragioni sono molto più complesse e non dipendono solo dalla volontà dei singoli.

La ragione principale non è sentimentale, ma economica. In Italia, l'ingresso nel mondo del lavoro è spesso lento e difficile. Molti giovani iniziano la carriera con contratti precari o tirocini poco pagati. Senza uno stipendio **stabile**, è quasi impossibile ottenere un mutuo in banca o affittare un appartamento, specialmente nelle grandi città dove i prezzi sono altissimi. Di conseguenza, restare a casa diventa una strategia di sopravvivenza economica.

Un’altra ragione molto importante è il ruolo della famiglia. A differenza dei paesi del Nord Europa, dove lo Stato offre aiuti economici concreti per pagare l'affitto e per studiare, in Italia il sistema di assistenza sociale si basa soprattutto sulla famiglia. In questo sistema, i genitori italiani hanno una funzione di "protezione": loro sostengono i figli e li aiutano economicamente finché non trovano un lavoro sicuro e una stabilità finanziaria. Questo legame profondo crea una forte solidarietà tra le generazioni. Se da un lato questo protegge i giovani dalla povertà, dall'altro lato ritarda la loro indipendenza e la scelta di vivere da soli.

Non dobbiamo dimenticare anche gli aspetti culturali. In Italia, vivere con i genitori non è visto come un fallimento sociale, ma come una situazione normale e accettabile finché non ci si sposa o non si ha un lavoro solido. La qualità della vita in famiglia è spesso alta e il conflitto tra genitori e figli adulti è minore rispetto al passato.

In sintesi, il termine "mammoni" è spesso un pregiudizio superficiale. Il ritardo nell'uscita da casa è il risultato di un mix tra difficoltà del mercato del lavoro, mancanza di politiche pubbliche per i giovani e una struttura sociale centrata sulla famiglia. Per cambiare questa tendenza, non serve cambiare la mentalità dei giovani, ma migliorare le loro opportunità economiche.

**ITEM nr. 19**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Cerchiate la lettera corrispondente alla risposta giusta per completare le affermazioni.**<br><br>**1. La fascia d'età dei giovani adulti che vive ancora con i genitori è … .**<br>a. tra i 18 ed i 25 anni<br>b. tra i 25 ed i 40 anni<br>c. oltre i 50 anni<br>**2. All'estero si pensa che i giovani italiani diventino mammoni perché ... .**<br>a. sono pigri o troppo sentimentali verso i genitori<br>b. lavorano tanto e non hanno tempo per cercare un appartamento<br>c. le madri sono troppo possessive<br><br>**3. La causa del fenomeno "mammoni" è stata rivelata da ... .**<br>a. un Accademia scientifica<br>b. una banca svizzera<br>c. un'analisi sociologica<br><br>**4. In Italia, per trovare un posto di lavoro, … .**<br>a. basta una semplice iscrizione a un portale online<br>b. si richiede poca esperienza<br>c. dura molto tempo |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1**. b**) tra i 25 ed i 40 anni<br>2. **a**) sono pigri o troppo sentimentali verso i genitori<br>3. **c**) un'analisi sociologica<br>4. **c**) dura molto tempo |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br>**Lipsă de răspuns.** |
| 4. Punctaj total | **4 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Alegere multiplă |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Cunoaștere și înțelegere |

**ITEM nr. 20**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Identificate nel testo il senso delle parole evidenziate nel testo e definite qui sotto. Cerchiate la lettera corrispondente alla risposta giusta.**<br><br>**1. L'espressione «all'estero» nel testo significa:**<br>a. Dentro i confini del proprio paese;<br>b. In periferia;<br>c. Oltre i confini del proprio paese.<br><br>**2. La parola «stabile» nel testo significa:**<br>a. Fisso e duraturo;<br>b. Equilibrato e saggio;<br>c. Resistente e solido. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1. **c)** Oltre i confini del proprio paese.<br>2. **a)** Fisso e duraturo. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului.<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br>**Lipsă de răspuns.** |
| 4. Punctaj total | **2 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Alegere multiplă |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.8. Definirea sensului cuvintelor și expresiilor necunoscute prin diverse mijloace. |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Cunoaștere și înțelegere |

**ITEM nr. 21**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Rispondete alle domande in base al testo. Scrivete la risposta nello spazio riservato.**<br><br>**1.** Perché per molti giovani è difficile affittare un appartamento?<br>_____<br>_____<br>**2.** Che strategia prendono i giovani per sopravvivere economicamente?<br>_____<br>_____<br>**3.** Rispetto all'Italia, cosa offrono i paesi del Nord Europa ai loro giovani che vogliono studiare?<br>_____<br>_____<br>**4.** Su che cosa si basa il sistema dell'assistenza sociale in Italia?<br>_____ |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1. Perché non hanno uno stipendio stabile.<br>2. Restano a casa dei genitori.<br>3. Offrono aiuti economici concreti per lo studio.<br>4. Si basa soprattutto sulla famiglia. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br>**Lipsă de răspuns.** |
| 4. Punctaj total | **4 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Cunoaștere și înțelegere |

**ITEM nr. 22**

<table>
<tr><td>1. Conținutul itemului</td><td>Associate le parti delle frasi delle due colonne. Scrivete la lettera pertinente nella tabella di sotto. Attenzione, nella colonna di destra c’è una risposta falsa!<br>1. I genitori aspettano che … a. arrivano in ritardo al lavoro.<br>2. Migliorando le opprotunità economiche ... b. è più un pregiudizio che un dato di fatto.<br>3. Molti giovani ... c. cambierebbe anche la mentalità dei giovani italiani.<br>4. Il fenomeno di “mammoni” ... d. i loro figli si sposino e trovino un lavoro sicuro.<br>e. iniziano la carriera con contratti a termini limitati.<br><table><tr><th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2. Răspuns corect / Soluție</td><td>Răspunsuri cheie:<br>1. D<br>2. C<br>3. E<br>4. B</td></tr>
<tr><td>3. Criterii de acordare a punctajului</td><td>Răspuns corect.<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului<br>Răspuns incorect.<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br>Lipsă de răspuns.</td></tr>
<tr><td>4. Punctaj total</td><td>4 puncte</td></tr>
<tr><td>5. Tipul itemului</td><td>De completare</td></tr>
<tr><td>6. Competența specifică (cod + formulare)</td><td>CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie</td></tr>
<tr><td>7. Unitatea de conținut</td><td>Luoghi comuni sull’Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II)</td></tr>
<tr><td>8. Domeniul taxonomic</td><td>Aplicare și operare</td></tr>
</table>

**ITEM nr. 23**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Identificate le risposte giuste. Cerchiate A se la risposta è "vero", cerchiate B se la risposta è "falso". Giustificate con frasi del testo nello spazio riservato.**<br>**1.** Il sostegno economico dei genitori ai figli dura solo fino al completamento degli studi universitari.<br>A. Vero B. Falso<br>_____<br>**2.** La protezione della famiglia ha l'effetto negativo di ritardare l'independenza dei giovani.<br>A. Vero B. Falso<br>_____<br>**3.** In Italia, vivere con i genitori fino al matrimonio è considerato un fallimento sociale.<br>A. Vero B. Falso |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1. B – Falso – ... loro sostengono i figli e li aiutano economicamente finché non trovano un lavoro sicuro e una stabilità finanziaria.<br>2. A – Vero – ... dall'altro lato ritarda la loro indipendenza e la scelta di vivere da soli.<br>3. B – Falso – Vivere con i genitori non è visto come un fallimento sociale, ma come una situazione normale e accettabile. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă 1 punct pentru fiecare răspuns corect „adevărat" sau „fals".<br>Se acordă 1 punct pentru fiecare justificare corectă, transcrisă din text.<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect „adevărat" sau „fals".<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare justificare incorectă.<br>**Lipsă de răspuns.**<br>N.B.! Dacă răspunsul „adevărat" sau „fals" lipseşte sau este incorect, ca prima condiție minimă necesară, atunci justificarea, ca a doua condiție, nu poate fi validată. |
| 4. Punctaj total | **Punctaj total**<br>6 puncte |
| 5. Tipul itemului | Adevărat - Fals |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Aplicare și operare |

**ITEM nr. 24**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Cerchiate la lettera della frase che esprime l'idea principale del testo.**<br><br>**a)** I giovani italiani restano a casa dei genitori soprattutto per ragioni economiche e per la mancanza di aiuti dallo Stato, non solo per pigrizia.<br><br>**b)** I "mammoni" sono giovani pigri che preferiscono vivere con i genitori perché non vogliono lavorare e amano troppo la cucina della mamma.<br><br>**c)** In Italia è obbligatorio vivere con i genitori fino al matrimonio perché la cultura italiana vieta di affittare appartamenti ai single. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspuns corect:**<br><br>**a.** I giovani italiani restano a casa dei genitori soprattutto per ragioni economiche e per la mancanza di aiuti dallo Stato, non solo per pigrizia. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br><br>Se acordă 2 puncte pentru răspuns corect.<br><br>**Răspuns incorect.**<br><br>Se acordă 0 puncte pentru răspuns incorect.<br><br>**Lipsă de răspuns** |
| 4. Punctaj total | 2 puncte |
| 5. Tipul itemului | Idea principală |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Integrare și transfer |

| |
|---|
| Disciplina: Limba italiană |
| Clasa: XI-a |
| Sesiunea de vară: Test 5 (Itemi 25-30) |

**I. Valutazione della competenza comunicativa. Comprensione di testi scritti - 22 punti.**
**Leggete il testo e rispondete alle domande.**

## Adriano Olivetti

Nel XX secolo, l'Italia visse un periodo di profondi cambiamenti industriali e sociali. In quegli anni nacque e crebbe la figura di Adriano Olivetti, uno degli imprenditori più innovativi della storia italiana. Egli nacque nel 1901 a Ivrea, in Piemonte, in una famiglia che già da tempo si occupava di meccanica e tecnologia. Fin da giovane mostrava una grande curiosità per le macchine e per il funzionamento delle aziende, e spesso osservava con attenzione il lavoro degli operai nella fabbrica fondata da suo padre, Camillo Olivetti.

Dopo aver completato gli studi, Adriano entrò nell'azienda di famiglia negli anni '20 del Novecento. In quel periodo, mentre molte imprese italiane si concentravano solo sulla produzione e sul profitto, Adriano immaginò un modello industriale completamente diverso: una fabbrica che fosse anche una comunità, un luogo in cui le persone potessero lavorare, vivere e crescere culturalmente. Egli credeva che il benessere dei lavoratori fosse essenziale per creare prodotti di qualità e costruire un futuro migliore.

Negli anni '30, Adriano assunse la direzione dell'azienda e iniziò una serie di riforme che cambiarono profondamente la vita dei dipendenti. Nelle fabbriche Olivetti sorse una biblioteca, si organizzarono corsi di formazione, e si aprirono servizi sociali, come asili nido e ambulatori medici. Mentre molte fabbriche dell'epoca erano luoghi rigidi e freddi, gli stabilimenti Olivetti apparivano luminosi e moderni, grazie alla collaborazione con architetti e designer di grande talento.

Negli anni '50, l'azienda raggiunse **fama** internazionale grazie alla produzione della celebre macchina da scrivere Lettera 22, che venne premiata anche all'estero per il suo design innovativo. Nello stesso periodo, Adriano viaggiò spesso negli Stati Uniti e in altri paesi europei per conoscere nuovi modelli industriali e sociali, ma continuava a credere profondamente nella necessità di creare un'**impresa** che mettesse al centro la persona. Nel 1959, egli fondò il Movimento Comunità, con l'idea di riformare l'organizzazione politica e sociale italiana. Anche se il progetto non ottenne un grande successo politico, lasciò un segno importante nel panorama culturale del paese. Adriano, infatti, sognava una società più giusta, dove le differenze economiche fossero ridotte e la cultura fosse accessibile a tutti.

La vita di Adriano Olivetti si concluse improvvisamente nel 1960, durante un viaggio in treno. La sua morte lasciò un grande vuoto nella cultura industriale italiana. Tuttavia, le sue idee continuarono a influenzare generazioni di imprenditori, architetti e sociologi. Ancora oggi, molti studiosi riconoscono in lui un pioniere del benessere aziendale e un visionario capace di unire industria, design e impegno sociale.

**ITEM nr. 25**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Cerchiate la lettera corrispondente alla risposta giusta per completare le affermazioni.**<br><br>**1. Adriano Olivetti nacque:**<br>a) Nel 1920<br>b) Nel 1901<br>c) Nel 1890<br><br>**2.La Lettera 22 era:**<br>a) Un modello di automobile<br>b) Una macchina da cucire<br>c) Una macchina da scrivere<br><br>**3.Adriano Olivetti fondò il Movimento Comunità nel:**<br>a) 1959<br>b) 1945<br>c) 1965<br><br>**4.Olivetti immaginò una fabbrica come:**<br>a) Un luogo esclusivamente produttivo<br>b) Un luogo di punizione<br>c) Una comunità per i lavoratori |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1**. b**) nel 1901<br>2. **c**) una macchina da scrivere<br>3. **a**) nel 1959<br>4. **c**) una comunità per i lavoratori |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br>**Lipsă de răspuns.** |
| 4. Punctaj total | **4 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Alegere multiplă |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Venerdì, 17 (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Cunoaștere și înțelegere |

**ITEM nr. 26**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Identificate nel testo il senso delle parole evidenziate nel testo e definite qui sotto. Cerchiate la lettera corrispondente alla risposta giusta.**<br><br>**1. La parola « fama » ha nel testo il significato di:**<br>a. la notorietà solo di una persona presso molte persone.<br>b. la reputazione e l'immagine di qualcosa o di qualcuno.<br>c. la conoscenza che possiede qualcuno.<br><br>**2. La parola « impresa » ha nel testo il significato di:**<br>a. impadronirsi di qualcosa con grandi sacrifici.<br>b. ottenere con fatica, con sacrifici .<br>c. attività economica o aziendale finalizzata a produrre beni o servizi. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br><br>1. **b)** la reputazione e l'immagine di qualcosa o di qualcuno.<br><br>2. **c)** attività economica o aziendale finalizzata a produrre beni o servizi |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br><br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului.<br><br>**Răspuns incorect.**<br><br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br><br>**Lipsă de răspuns.** |
| 4. Punctaj total | **2 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Alegere multiplă |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.8. Definirea sensului cuvintelor și expresiilor necunoscute prin diverse mijloace. |
| 7. Unitatea de conținut | Venerdì, 17 (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Cunoaștere și înțelegere |

**ITEM nr. 27**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Rispondete alle domande in base al testo. Scrivete la risposta nello spazio riservato.**<br>**1.** Dove nacque Adriano Olivetti?<br>_____<br>**2.** Cosa fu introdotto nelle fabbriche Olivetti per migliorare la vita dei dipendenti?<br>_____<br>**3.** Qual era l'obiettivo del Movimento Comunità?<br>_____<br>**4.** Perché Adriano Olivetti è considerato un imprenditore innovativo?<br>_____ |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1. A Ivrea, provincia di Piemonte.<br>2. Sorse una biblioteca, si organizzarono corsi di formazione e si aprirono i servizi sociali.<br>3. Di riformare l'organizzazione politica e sociale italiana.<br>4. Perché è considerato il pioniere del benessere aziendale e un visionario capace di unire industria, desing e imegno sociale. SAU Per primo ha pensato al benessere aziendale. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br>**Lipsă de răspuns.** |
| 4. Punctaj total | **4 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Venerdì, 17 (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Cunoaștere și înțelegere |

**ITEM nr. 28**

<table>
<tr><td>1. Conținutul itemului</td><td>
Associate le parti delle frasi delle due colonne. Scrivete la lettera pertinente nella tabella di sotto. Attenzione, nella colonna di destra c’è una risposta falsa!<br><br>
1. Olivetti da giovane mostrava ... a. iniziò una serie di riforme.<br><br>
2. Negli anni ’30, Adriano ... b. un vuoto nella cultura industriale.<br>
3. Gli stabilimenti Olivetti ... c. grande curiosità per le macchine.<br><br>
4. La sua morte lasciò ... d. erano luminosi e moderni.<br>
e. una speranza nella cultura italiana.<br><br>
<table>
<tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>2. Răspuns corect / Soluție</td><td>Răspunsuri cheie:<br>1. C<br>2. A<br>3. D<br>4. E</td></tr>
<tr><td>3. Criterii de acordare a punctajului</td><td>Răspuns corect.<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului<br>Răspuns incorect.<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br>Lipsă de răspuns.</td></tr>
<tr><td>4. Punctaj total</td><td>4 puncte</td></tr>
<tr><td>5. Tipul itemului</td><td>De completare</td></tr>
<tr><td>6. Competența specifică (cod + formulare)</td><td>CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie</td></tr>
<tr><td>7. Unitatea de conținut</td><td>Venerdì, 17 (conform proiectării de lungă durată / sem. II)</td></tr>
<tr><td>8. Domeniul taxonomic</td><td>Aplicare și operare</td></tr>
</table>

**ITEM nr. 29**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Identificate le risposte giuste. Cerchiate A se la risposta è "vero", cerchiate B se la risposta è "falso". Giustificate con frasi del testo nello spazio riservato.**<br>**1.** La fabbrica Olivetti offriva servizi sociali ai lavoratori.<br>A. Vero B. Falso<br>_____<br>**2.** Adriano Olivetti non viaggiò mai all'estero.<br>A. Vero B. Falso<br>_____<br>**3.** La Lettera 22 ricevette premi internazionali.<br>A. Vero B. Falso<br>_____ |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1. A – Vero – ... nelle fabbriche Olivetti si aprirono i servizi sociali.<br>2. B – Falso – ... Adriano viaggò spesso negli Stati Uniti e in altri paesi europei.<br>3. A – Vero – La Lettera 22 che venne premiata anche all'estero per il suo design innovativo. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă 1 punct pentru fiecare răspuns corect „adevărat" sau „fals".<br>Se acordă 1 punct pentru fiecare justificare corectă, transcrisă din text.<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect „adevărat" sau „fals".<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare justificare incorectă.<br>**Lipsă de răspuns.**<br>N.B.! Dacă răspunsul „adevărat" sau „fals" lipseşte sau este incorect, ca prima condiție minimă necesară, atunci justificarea, ca a doua condiție, nu poate fi validată. |
| 4. Punctaj total | **Punctaj total**<br>6 puncte |
| 5. Tipul itemului | Adevărat - Fals |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Venerdì, 17 (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Aplicare și operare |

**ITEM nr. 30**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Cerchiate la lettera della frase che esprime l'idea principale del testo.**<br><br>**a**. Olivetti creò una fabbrica che mettesse al centro il benessere dei lavoratori.<br>**b**. Olivetti costruì solo fabbriche militari e non si interessò mai del design.<br>**c**. Olivetti visse negli anni ’80 e fu famoso per inventare il computer portatile. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspuns corect:**<br>**a)** Olivetti creò una fabbrica che mettesse al centro il benessere dei lavoratori. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă 2 puncte pentru răspuns corect.<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru răspuns incorect.<br>**Lipsă de răspuns** |
| 4. Punctaj total | 2 puncte |
| 5. Tipul itemului | Idea principală |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Venerdì, 17 (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Integrare și transfer |

| |
|---|
| Disciplina: Limba italiană |
| Clasa: XI-a |
| Sesiunea de vară: Test 6 (Itemi 31-36) |

**II. Valutazione della competenza comunicativa. Comprensione di testi scritti - 22 punti.**
**Leggete il testo e rispondete alle domande.**

## L'italiano con le mani: la grammatica del silenzio

In Italia non si parla solo con la bocca, ma con tutto il corpo. Imparare i gesti non è un'opzione, ma è una parte fondamentale della grammatica culturale.

Per molti stranieri, vedere due italiani che conversano al bar può sembrare una scena teatrale. Le mani si muovono velocemente, le sopracciglia si alzano e le spalle si stringono. Non è solo agitazione: è il linguaggio dei gesti, una vera e propria lingua parallela che accompagna o, a volte, sostituisce interamente le parole, praticamente una lingua senza suoni.

Nel Bel Paese, la comunicazione non verbale non è un semplice accessorio. Possiamo definirla una "grammatica del silenzio" dotata di regole precise. Se un italiano unisce le dita delle mani a forma di "pigna" e le muove su e giù, non sta solo gesticolando: sta ponendo una domanda specifica: *"Cosa vuoi?"* o *"Ma che cosa dici?"*.

Senza dire una parola, questo gesto comunica un'emozione e un significato che richiederebbero un'intera frase in altre lingue. È questa l'efficacia della gestualità: la capacità di sintetizzare concetti complessi in un solo movimento.

Perché gesticoliamo così tanto? Le origini di questa abitudine sono antiche e affascinanti. Alcuni storici pensano che, a causa delle numerose dominazioni straniere e dei diversi dialetti presenti nella penisola, gli italiani abbiano sviluppato un codice visivo comune per capirsi oltre le barriere linguistiche.

Oggi, muovere le mani mentre si parla, serve a dare energia e ritmo alle parole. Un esempio importante: Se dici "no" senza muovere la testa, è solo una semplice risposta negativa. Se invece muovi il dito indice a destra e a sinistra mentre dici "no", stai dando un avvertimento forte, come per dire: *"Non farlo!"*. Usare i gesti aiuta a sottolineare quello che diciamo. In questo modo, è più facile esprimere il proprio carattere e le proprie emozioni con forza.

I gesti più comuni a parte la famosa "pigna", sono: La guancia bucata quando fai ruotare l'indice sulla guancia per dire che un cibo è "buono" o "delizioso"; Il segno del tempo è quando metti le mani a forma di orologio per indicare che si è in ritardo.

Capire l'italiano l'italiano significa, quindi, imparare a "leggere" l'interlocutore. Chi studia questa lingua non deve solo memorizzare i verbi e i vocaboli, ma deve anche osservare come si muovono le persone. La prossima volta che guardi un film italiano o visiti l'Italia, prova a togliere l'audio: rimarrai sorpreso da quanto riuscirai comunque a capire grazie a questa meravigliosa danza delle mani.

Un piccolo consiglio per te: se vuoi parlare come un vero madrelingua, non aver paura di usare le mani! Inizia con gesti semplici e naturali. Ricorda però che, proprio come le parole, anche i gesti hanno contesti diversi: alcuni sono molto informali, altri sono più universali.

**ITEM nr. 31**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Cerchiate la lettera corrispondente alla risposta giusta per completare le affermazioni.**<br>**1. In Italia si parla … .**<br>a. solo con la bocca<br>b. solo con le mani<br>c. con tutto il corpo<br>**2. Il linguaggio dei gesti ... .**<br>a. è come una lingua senza suoni<br>b. sostituisce tutte le parole del vocabolario italiano<br>c. è solo agitazione<br>**3. "La grammatica del silenzio" può essere considerata come ... .**<br>a. la comunicazione verbale<br>b. la comunicazione non verbale<br>c. la comunicazione fondamentale<br>**4. Gli italiani riescono a comunicare le loro emozioni … .**<br>a. esclusivamente attraverso l'uso di frasi complessi<br>b. soltanto con le parole evitando i movimenti fisici<br>c. anche senza dire una parola, grazie all'efficacia della gestualità |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1**. c**) con tutto il corpo<br>2. **a**) è come una lingua senza suoni<br>3. **b**) la comunicazione non verbale<br>4. **c**) anche senza dire una parola, grazie all'efficacia della gestualità |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br>**Lipsă de răspuns.** |
| 4. Punctaj total | **4 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Alegere multiplă |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Venerdì, 17 (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Cunoaștere și înțelegere |

**ITEM nr. 32**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Identificate nel testo il senso delle parole evidenziate nel testo e definite qui sotto. Cerchiate la lettera corrispondente alla risposta giusta.**<br><br>**1. La parola «accessorio» nel testo significa:**<br>a. Un ornamento che serve per migliorare l'aspetto di una persona;<br>b. Un elemento secondario o opzionale che potrebbe essere eliminato senza alterare il senso del messaggio;<br>c. Uno strumento tecnologico utilizzato per facilitare la trasmissione di informazioni.<br><br>**2. La parola «indice» nel testo significa:**<br>a. L'elenco alfabetico o sistemico dei nomi, degli argomeni o dei capitoli contenuti in un libro;<br>b. Un valore numerico o statistico utilizzato in economia o matematica per misurare le variazioni di un fenomeno;<br>c. Un elemento secondario o opzionale che potrebbe essere eliminato senza alterare il senso del messaggio |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1. **b)** Un elemento secondario o opzionale che potrebbe essere eliminato senza alterare il senso del messaggio.<br>2. **c)** Un elemento secondario o opzionale che potrebbe essere eliminato senza alterare il senso del messaggio. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului.<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br>**Lipsă de răspuns.** |
| 4. Punctaj total | **2 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Alegere multiplă |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.8. Definirea sensului cuvintelor și expresiilor necunoscute prin diverse mijloace. |
| 7. Unitatea de conținut | Venerdì, 17 (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Cunoaștere și înțelegere |

**ITEM nr. 33**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Rispondete alle domande in base al testo. Scrivete la risposta nello spazio riservato.**<br>**1.** Secondo alcuni storici, quale fu una delle cause principali che portò gli italiani a sviluppare un codice visivo dei gesti?<br>_____<br>**2.** Quale è la funzione principale del movimento delle mani durante il parlato nella vita di oggi, secondo l'autore?<br>_____<br>**3.** Quale gesto viene descritto come "la guancia bucata"?<br>_____<br>**4.** Cosa indica il "segno del tempo" ?<br>_____ |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1. Le numerose dominazioni straniere e/o diversi dialetti presenti nella penisola.<br>2. Dare energia e ritmo alle parole.<br>3. Che un cibo è buono o delizioso.<br>4. Indica che si è in ritardo. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br>**Lipsă de răspuns.** |
| 4. Punctaj total | **4 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Venerdì, 17 (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Cunoaștere și înțelegere |

**ITEM nr. 34**

<table>
<tr><td>1. Conținutul itemului</td><td>
Associate le parti delle frasi delle due colonne. Scrivete la lettera pertinente nella tabella di sotto. Attenzione, nella colonna di destra c’è una risposta falsa!
<ol>
<li>Con i semplici gesti, gli italiani, …</li>
<li>La lingua dei gesti ...</li>
<li>La domanda silenziosa “Cosa vuoi?” ...</li>
<li>Quando gli italiani parlano al bar ...</li>
</ol>
a. accompagna e qualche volta sostituisce le parole.<br>
b. viene mostrata con le dita a forma di pigna.<br>
c. riescono a sintetizzare concetti complessi.<br>
d. sembra una scena teatrale.<br>
e. anche i gesti hanno contesti diversi.
<table>
<tr><th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>2. Răspuns corect / Soluție</td><td>Răspunsuri cheie:<br>1. C<br>2. A<br>3. B<br>4. D</td></tr>
<tr><td>3. Criterii de acordare a punctajului</td><td>Răspuns corect.<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului<br>Răspuns incorect.<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br>Lipsă de răspuns.</td></tr>
<tr><td>4. Punctaj total</td><td>4 puncte</td></tr>
<tr><td>5. Tipul itemului</td><td>De completare</td></tr>
<tr><td>6. Competența specifică (cod + formulare)</td><td>CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie</td></tr>
<tr><td>7. Unitatea de conținut</td><td>Venerdì, 17 (conform proiectării de lungă durată / sem. II)</td></tr>
<tr><td>8. Domeniul taxonomic</td><td>Aplicare și operare</td></tr>
</table>

**ITEM nr. 35**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Identificate le risposte giuste. Cerchiate A se la risposta è "vero", cerchiate B se la risposta è "falso". Giustificate con frasi del testo nello spazio riservato.**<br>**1.** Secondo il testo, per capire l'italiano, è sufficiente memorizzare i verbi ed i vocaboli.<br>A. Vero B. Falso<br>_____<br>**2.** Il testo suggerisce che guardare un film italiano senza audio permette comunque di comprendere molto.<br>A. Vero B. Falso<br>_____<br>**3.** Tutti i gesti italiani sono universali e possono essere usati in qualsiasi contesto.<br>A. Vero B. Falso<br>_____ |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1. B – Falso – Chi studia questa lingua non deve solo memorizzare i verbi ed i vocaboli, ma anche osservare come si muovono le persone.<br>2. A – Vero – ... che guardi un film italiano, prova a togliere l'audio: rimarrai sorpreso da quanto riuscirai comunque a capire.<br>3. B – Falso – anche i gesti hanno contesti diversi: alcuni sono informali, altri più universali. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă 1 punct pentru fiecare răspuns corect „adevărat" sau „fals".<br>Se acordă 1 punct pentru fiecare justificare corectă, transcrisă din text.<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect „adevărat" sau „fals".<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare justificare incorectă.<br>**Lipsă de răspuns.**<br>N.B.! Dacă răspunsul „adevărat" sau „fals" lipseşte sau este incorect, ca prima condiție minimă necesară, atunci justificarea, ca a doua condiție, nu poate fi validată. |
| 4. Punctaj total | **Punctaj total**<br>6 puncte |
| 5. Tipul itemului | Adevărat - Fals |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Venerdì, 17 (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Aplicare și operare |

**ITEM nr. 36**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Cerchiate la lettera della frase che esprime l'idea principale del testo.**<br><br>**a**. L'uso dei gesti in Italia è un'abitudine antica nata esclusivamente per superare le barriere dei dialetti regionali.<br>**b.** Per parlare come un vero madrelingua italiano è sufficiente imparare a muovere le mani a forma di "pigna".<br>**c.** La gestualità italiana è un sistema di comunicazione complesso e fondamentale che integra e arricchisce la lingua parlata. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspuns corect:**<br>**c)** La gestualità italiana è un sistema di comunicazione complesso e fondamentale che integra e arricchisce la lingua parlata. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă 2 puncte pentru răspuns corect.<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru răspuns incorect.<br>**Lipsă de răspuns** |
| 4. Punctaj total | 2 puncte |
| 5. Tipul itemului | Idea principală |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Venerdì, 17 (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Integrare și transfer |

Elaborat conform Anexei 2 la Ordinul MEC nr. 511/2026

| |
|---|
| Disciplina: Limba italiană |
| Clasa: XI-a |
| Sesiunea de vară: Test 7 (Itemi 37 – 42) |

## I. Valutazione della competenza comunicativa. Comprensione del testo scritto – 22 punti.

**Leggi attentamente il testo ed effettua gli esercizi per la verifica della comprensione.**

### L'incredibile storia dell'Isola delle Rose

Negli anni Sessanta, vicino alla città di Rimini, nel mare Adriatico, è nata una storia molto particolare. Un ingegnere italiano, Giorgio Rosa, ha avuto un'idea insolita: costruire una piccola isola artificiale fuori dalle acque territoriali italiane. Il suo progetto era semplice ma ambizioso. Voleva creare uno spazio libero, indipendente dalle leggi italiane, dove le persone potessero incontrarsi, divertirsi e sviluppare nuove attività.

Nel 1968, dopo alcuni anni di lavoro, la **piattaforma** fu completata. Si trovava a circa 11 chilometri dalla costa. Era costruita su piloni di acciaio fissati al fondo del mare. Sull'isola c'erano un bar, un ristorante, un negozio di souvenir e perfino un ufficio postale. Giorgio Rosa dichiarò l'isola uno Stato indipendente e la chiamò "Repubblica Esperantista dell'Isola delle Rose". La lingua ufficiale era l'esperanto, una lingua internazionale creata per facilitare la comunicazione tra i popoli.

L'isola attirò subito l'attenzione dei turisti e dei media. Molte persone erano curiose di visitarla e di vedere questo luogo così speciale. Alcuni vedevano l'isola come un simbolo di libertà, mentre altri la consideravano una provocazione. Il governo italiano, però, non era d'accordo con questa iniziativa. Le autorità temevano che l'isola potesse diventare un luogo senza controllo, con attività illegali.
Dopo pochi mesi, il governo italiano decise di intervenire. Le forze dell'ordine occuparono la piattaforma e ne presero il controllo. Nel febbraio del 1969, l'isola fu distrutta con degli esplosivi. Così finì il sogno di Giorgio Rosa.

Anche se è esistita per poco tempo, l'Isola delle Rose è rimasta nella memoria di molte persone. Oggi questa storia è vista come un esempio di creatività e di desiderio di libertà. Nel 2020 è stato anche realizzato un film ispirato a questi eventi, che ha fatto conoscere questa incredibile vicenda a un pubblico **più ampio**.

La storia dell'Isola delle Rose ci mostra che le idee innovative possono nascere ovunque, ma anche che non sempre è facile realizzarle. È un racconto che unisce ingegneria, politica e sogni personali.

**ITEM nr. 37**

| | |
|---|---|
| | Cerchia la lettera corrispondente alla risposta giusta per completare le affermazioni. |
| 1. Conținutul itemului | **1. L'ingegnere Giorgio Rosa ha avuto un'idea insolita:**<br>a) costruire un ponte tra Italia e Grecia<br>b) fondare una città nel deserto<br>c) creare un'isola artificiale indipendente<br>**2.L'isola doveva essere un luogo:**<br>a) controllato dal governo italiano<br>b) libero e indipendente dalle leggi italiane<br>c) dedicato solo alla ricerca scientifica<br>**3.L'obiettivo principale del progetto era:**<br>a) sviluppare nuove attività e incontrarsi liberamente<br>b) estrarre petrolio dal mare<br>c) costruire una base militare<br>**4.L'isola si trovava:**<br>a) nel nord della Francia<br>b) nel Mar Adriatico vicino a Rimini<br>c) nel Mar Tirreno vicino a Napoli |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>**1. c**. creare un'isola artificiale indipendente<br>**2. b.** libero e indipendente dalle leggi italiane<br>**3. a.** sviluppare nuove attività e incontrarsi liberamente<br>**4. b**. nel Mar Adriatico vicino a Rimini |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect.<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect.<br>**Lipsă de răspuns. L** |
| 4. Punctaj total | **Punctaj total**<br>**4 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Alegerea multiplă |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1.2.Recunoașterea structurilor lexicale specifice în diverse contexte. |
| 7. Unitatea de conținut | ***Unità: "Venerdì, 17"*** (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonimic | Cunoaștere și înțelegere. |

**Item nr.38**

| | |
|---|---|
| | Identifica nel testo il senso delle parole o delle espressioni di sotto.<br>Cerchiate la lettera corrispondente alla risposta giusta. |
| 1. Conținutul itemului | 1. L'espressione **„più ampio** " nel testo significa:<br><br>a. più largo, di dimensioni maggiori o più esteso<br>b. più rumoroso o con suono più forte<br>c. più veloce nel movimento o nell'azione<br><br>2. La parola „ **piattaforma**" nel testo significa:<br>a. una struttura sopraelevata e stabile<br>b. un ambiente online o software<br>c. una struttura artificiale costruita sul mare |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>**1. a.** più largo, di dimensioni maggiori o più esteso.<br>**2. c.** una struttura artificiale costruita sul mare. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Răspuns corect conform cerinţei (1 alegere).<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect.<br>Răspuns incorect.<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect.<br>Lipsă de răspuns. |
| 4. Punctaj total | **Punctaj total**<br>**2 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Identificarea sensului cuvintelor sau a expresiilor. |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS 1.7 Definirea sensului cuvintelor și expresiilor necunoscute prin diverse mijloace. (Componenta lexicală și semantică) |
| 7. Unitatea de conținut | ***Unità: La comprensione del testo: "Venerdì, 17"*** (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonimic | Cunoaștere și înțelegere. |

**Item nr. 39**

| | |
|---|---|
| | Rispondi alle domande scegliendo il brano giusto nel testo. Scrivi la risposta completa nello spazio riservato. |
| 1. Conținutul itemului | 1.In quale anno fu completata la piattaforma dell'Isola delle Rose?<br>_____<br>2.A quale distanza dalla costa si trovava l'isola?<br>_____<br>3.Su quale tipo di struttura era costruita l'isola?<br>_____<br>4.Quali servizi erano presenti sull'isola?<br>_____ |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>**1**. Nel 1968, dopo alcuni anni di lavoro, la piattaforma fu completata.<br>**2.** A 11 chilometri dalla costa.<br>**3.** Su piloni di acciaio fissati al fondo del mare.<br>4. Un bar e un ristorante. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect.<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect.<br>**Lipsă de răspuns.** |
| 4. Punctaj total | **Punctaj total**<br>**4 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Răspuns scurt |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie. |
| 7. Unitatea de conținut | ***La comprensione del testo: "Venerdì, 17"*** (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonimic | Cunoaștere și înțelegere |

**Item nr.40**

<table>
<tr><td></td><td>Associa le parti delle frasi delle due colonne. Scrivi la lettera pertinente nella tabella di sotto. Attenzione, nella colonna di destra c’è una risposta falsa!</td></tr>
<tr><td>1. Conținutul itemului</td><td>
1. L’isola attirò... a. una provocazione.<br>
2. Alcuni consideravano l’isola.. b. un luogo senza controllo.<br>
3. L’isola poteva diventare.. c. all’estero senza soldi.<br>
4. Nel febbraio del 1969... d. l’attenzione dei turisti.<br>
e. l’isola fù distrutta.
<table>
<tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>2. Răspuns corect / Soluție</td><td>Răspunsuri cheie:
<table>
<tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr>
<tr><td>d</td><td>a</td><td>b</td><td>e</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>3. Criterii de acordare a punctajului</td><td>Răspuns corect.<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect.<br>Răspuns incorect.<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect.<br>Lipsă de răspuns.</td></tr>
<tr><td>4. Punctaj total</td><td>Punctaj total<br>4 puncte</td></tr>
<tr><td>5. Tipul itemului</td><td>Asociere</td></tr>
<tr><td>6. Competența specifică (cod + formulare)</td><td>CS2.2 Interpretarea imaginilor, schemelor, semnelor de orientare în spațiu, însoțite de instrucțiuni simple.<br>CS2.4.Descifrarea instrucțiunilor din diverse tipuri texte, de documente.</td></tr>
<tr><td>7. Unitatea de conținut</td><td>La comprensione del testo: “ Venerdì, 17”<br>(conform proiectării de lungă durată / sem. II)</td></tr>
<tr><td>8. Domeniul taxonimic</td><td>Aplicare și operare</td></tr>
</table>

**Item nr.41**

| | |
|---|---|
| | Identifica le risposte giuste. Cerchia A se la risposta è 'vero', cerchia B se la risposta è 'falso'. Giustifica con frasi del testo nello spazio riservato. |
| 1. Conținutul itemului | 1. L'Isola delle Rose è rimasta completamente dimenticata dalle persone.<br>A. Vero B. Falso<br>2. Nel 2020 è stato realizzato un film ispirato alla sua storia.<br>A. Vero B. Falso<br>3. Le idee innovative possono nascere ovunque, ma non è sempre facile realizzarle.<br>A. Vero B. Falso |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1. **B (Falso)** Anche se è esistita per poco tempo, l'Isola delle Rose è rimasta nella memoria di molte persone.<br>2. **A (Vero**) Nel 2020 è stato anche realizzato un film ispirato a questi eventi, che ha fatto conoscere questa incredibile vicenda a un largo pubblico.<br>3. **A (Vero)** La storia dell'Isola delle Rose ci mostra che le idee innovative possono nascere ovunque, ma anche che non sempre è facile realizzarle. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă 1 punct pentru fiecare răspuns corect „adevărat" sau „fals".<br>Se acordă 1 punct pentru fiecare justificare corectă, transcrisă din text.<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect „adevărat" sau „fals".<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare justificare incorectă.<br>**Lipsă de răspuns.**<br>**N.B.! Dacă răspunsul „adevărat" sau „fals" lipseşte sau este incorect, ca prima condiție minimă necesară, atunci justificarea, ca a doua condiție, nu poate fi validată.** |
| 4. Punctaj total | **Punctaj total**<br>**6 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Adevărat sau Fals cu justificarea alegerii. |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS2.6.Utilizarea limbajului verbal și non-verbal pentru a argumenta un punct de vedere potrivit contextului social |
| 7. Unitatea de conținut | ***La comprensione del testo: "Venerdì, 17"*** (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonimic | Aplicare și operare |

**Item nr.42**

| | |
|---|---|
| | Cerchia la lettera della frase che esprime l'idea principale del testo. |
| 1. Conținutul itemului | a. Giorgio Rosa costruì un'isola artificiale vicino Rimini.<br>b. La storia di una isola che era accettata dal governo italiano.<br>c. In mezzo al mare si può fare di tutto. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | a. Giorgio Rosa costruì un'isola artificiale vicino Rimini. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă 2 puncte pentru încercuirea literei din fața enunțului, care redă ideea principală a textului.<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru încercuirea literei din fața enunțului incorect sau pentru încercuirea a 2 sau mai multe litere.<br>**Lipsă de răspuns.** |
| 4. Punctaj total | Punctaj total<br>2 puncte<br>2 puncte |
| 5. Tipul itemului | Idea principală |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS 3.1. Înțelegerea conținutului informațiilor din texte, din filme, programe televizate și/sau radiofuzate cu referire la subiecte cotidiene cunoscute, articulate clar și cu un debit lent.<br>CS3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie. |
| 7. Unitatea de conținut | *La comprensione del testo: "Venerdì 17"* (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonimic | Integrare și transfer |

| |
|---|
| Disciplina: Limba italiană |
| Clasa: XI-a |
| Sesiunea de vară: Test 8 (Itemi 43 – 48) |

**I. Valutazione della competenza comunicativa. Comprensione scritta - 22 punti.**
**Leggete il testo e rispondete alle domande.**

## Il mestiere preferito

Da piccolo avrei voluto fare il panettiere. Nella mia infanzia il pane ha avuto un ruolo molto importante. Mi ricordo che mia madre ogni tanto lo faceva in casa. Lei impastava e poi io aspettavo impaziente che lievitasse; alla **fine**, lo guardavo cambiare colore attraverso il vetro del forno. Era la cosa che mi piaceva di più. E, quando mia madre lo sfornava, la casa si riempiva di un profumo talmente buono che diventavo buono anch'io. In quel profumo non avrei mai potuto piangere, fare capricci o essere triste. Era un profumo che mi incantava, mi accarezzava, mi rendeva felice.

Una sera ho detto a mio padre che avrei voluto fare il panettiere. Dopo qualche attimo di silenzio, mi ha detto di smetterla di dire sciocchezze: che avrei dovuto studiare, che non conoscevo la vita e che non sapevo di cosa stessi parlando. Mi disse che non avrebbe più voluto affrontare quell'**argomento** e che dovevo fare quello che mi diceva lui finché abitavo sotto quel tetto. Siccome lui non aveva fatto l'università, probabilmente ci teneva tanto che la facessi io.

Me ne sono andato nella mia cameretta a piangere e quell'argomento non è stato più affrontato. Forse nemmeno io, a quel tempo, sapevo come realizzare il mio sogno e quindi mi sono convinto che non conoscevo la vita e che mio padre aveva ragione. Però, nonostante tutto, spesso ci ripenso e sarei tentato di provare almeno un giorno a lavorare con un panettiere. Di questo ho parlato con Piero, il fornaio vicino a casa mia.

Il sabato successivo, alle due di notte, mi sono presentato nel suo laboratorio. Avevo un po' di vergogna ad entrare, non so perché. Il lavoro di Piero e dei suoi collaboratori non aveva niente a che fare con quello che avevo visto fare da mia madre. Toccavano la pasta, la giravano, la tiravano con molta abilità.

Ho iniziato la mia esperienza facendo tutto tranne il pane. Spostavo le ceste, pulivo le teglie, toglievo la farina dal tavolo, ecc. Praticamente non toccavo la pasta, però ero contento. Avevo voglia di imparare. Ero felice e anche un po' emozionato. Ho lavorato fino alle dieci. Mi sono divertito. Andarci tutti i giorni, però, sarebbe stato diverso. Comunque, da quel sabato ne sono passati tanti altri e adesso me la cavo abbastanza bene.

Non ho abbandonato completamente il mio lavoro di ufficio, faccio un orario ridotto. Così vado a fare il pane anche durante la settimana. Sono tornato indietro a riprendermi un pezzo della mia vita. Peccato che ci si debba alzare troppo presto. La sveglia presto non fa per me. Però... com'era bello fare il pane. Vero, mamma?

**ITEM nr. 43**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Cerchiate la lettera corrispondente alla risposta giusta per completare le affermazioni.**<br>**1. Durante la preparazione del pane in casa, il protagonista preferiva ..**<br>a. aiutare la madre a impastare con cura.<br>b. osservare il pane che cambiava il colore nel forno.<br>c. sentire il rumore della legna che ardeva nel forno.<br>**2. Il pane appena sfornato …**<br>a. faceva venire al bambino un'incredibile voglia di mangiare.<br>b. rendeva il bambino più calmo e felice, impedendogli di fare capricci.<br>c. ricordava al bambino le domeniche passate a giocare con gli amici.<br>**3. Quando il figlio ha confidato al padre di voler fare il panettiere …**<br>a. lui è rimasto in silenzio per tutta la serata.<br>b. lui ha spiegato che questo lavoro non porta soddisfazione o guadagno.<br>c. lui ha definito questo desiderio come una sciocchezza.<br>**4. Il padre insisteva tanto sull'università …**<br>a. perché lui stesso non aveva potuto frequentarla e voleva che il figlio lo facesse.<br>b. perché riteneva che studiare fosse l'unico modo per diventare una brava persona.<br>c. perché voleva che il figlio avesse una carriera prestigiosa. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>5. b) osservare il pane che cambiava il colore nel forno.<br>6. b) rendeva il bambino più calmo e felice, impedendogli di fare capricci.<br>7. c) lui ha definito questo desiderio come una sciocchezza.<br>8. a) perché lui stesso non aveva potuto frequentarla e voleva che il figlio lo facesse. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br>**Lipsă de răspuns.** |
| 4. Punctaj total | **4 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Alegere multiplă |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Tempo libero e divertimenti (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Cunoaștere și înțelegere |

**ITEM nr. 44**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Identificate nel testo il senso delle parole evidenziate nel testo e definite qui sotto. Cerchiate la lettera corrispondente alla risposta giusta.**<br><br>**1. La parola «fine» ha nel testo il significato di:**<br>a. qualcosa di sottile, di spessore o diametro molto piccolo;<br>b. lavoro delicato, eseguito con cura e precisione;<br>c. finalmente, in conclusione, in fondo.<br><br>**2. La parola «argomento» ha nel testo il significato di:**<br>a. valore (parametro) che viene passato a una funzione o a un comando per essere elaborato;<br>b. ciò di cui si parla o si scrive; la materia, il tema o la trama di un'opera;<br>c. qualcosa che permette di dedurre o ipotizzare qualcos'altro. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1. c) finalmente, in conclusione, in fondo.<br>2. b) ciò di cui si parla o si scrive; la materia, il tema o la trama di un'opera; |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Răspuns corect.<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului.<br>Răspuns incorect.<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br>Lipsă de răspuns. |
| 4. Punctaj total | 2 puncte |
| 5. Tipul itemului | Alegere multiplă |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.8. Definirea sensului cuvintelor și expresiilor necunoscuteprin diverse mijloace. |
| 7. Unitatea de conținut | Tempo libero e divertimenti (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Cunoaștere și înțelegere |

**ITEM nr. 45**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Rispondete alle domande in base al testo. Scrivete la risposta nello spazio riservato.**<br>**5.** Quale argomento è stato affrontato dal padre ed il figlio una sola volta?<br>_____<br>**6.** Come ha reagito il giovane ai commenti del padre dopo avergli detto del suo sogno?<br>_____<br>**7.** Di che cosa allora si era convinto il protagonista?<br>_____<br>**8.** Chi è Piero?<br>_____ |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1. Che il figlio vorrebbe fare il panettiere.<br>2. Se n'è andato nella sua camera a piangere.<br>3. Si è convinto che non conosceva ancora la vita e che suo padre aveva ragione.<br>4. Il fornaio che lavora vicino alla casa del bambino. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br>**Lipsă de răspuns.** |
| 4. Punctaj total | **4 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Tempo libero e divertimenti (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Cunoaștere și înțelegere |

**ITEM nr. 46**

<table>
<tr><td>1. Conținutul itemului</td><td>
Associate le parti delle frasi delle due colonne. Scrivete la lettera pertinente nella tabella di sotto. Attenzione, nella colonna di destra c’è una risposta falsa!
<br><br>
1. La madre ...<br>
2. Il protagonista era contento ...<br>
3. Un sabato il protagonista ...<br>
4. I collaboratori ...
<br><br>
a. giravano e tiravano la pasta con molta abilità.<br>
b. non si divertivano.<br>
c. faceva il pane in casa.<br>
d. si è presentato nel laboratorio di Piero.<br>
e. anche se non toccava la pasta.
<table>
<tr><th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th></tr>
<tr><td>_____</td><td>_____</td><td>_____</td><td>_____</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>2. Răspuns corect / Soluție</td><td>Răspunsuri cheie:<br>1. C<br>2. E<br>3. D<br>4. A</td></tr>
<tr><td>3. Criterii de acordare a punctajului</td><td>Răspuns corect.<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului<br>Răspuns incorect.<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br>Lipsă de răspuns.</td></tr>
<tr><td>4. Punctaj total</td><td>4 puncte</td></tr>
<tr><td>5. Tipul itemului</td><td>De completare</td></tr>
<tr><td>6. Competența specifică (cod + formulare)</td><td>CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie</td></tr>
<tr><td>7. Unitatea de conținut</td><td>Tempo libero e divertimenti (conform proiectării de lungă durată / sem. II)</td></tr>
<tr><td>8. Domeniul taxonomic</td><td>Aplicare și operare</td></tr>
</table>

**ITEM nr. 47**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Identificate le risposte giuste. Cerchiate A se la risposta è "vero", cerchiate B se la risposta è "falso". Giustificate con frasi del testo nello spazio riservato.**<br>**1.** Il protagonista ha cominciato la sua esperienza facendo il pane.<br>A. Vero B. Falso<br>_____<br>**2.** Il protagonista spesso va a fare il panettiere e se la cava molto bene.<br>A. Vero B. Falso<br>_____<br>**3.** Per fare il panettiere, il protagonista ha abbandonato il suo lavoro di base.<br>A. Vero B. Falso<br>_____ |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1. B – Falso – Ha iniziato la sua esperienza facendo tutto tranne il pane.<br>2. A – Vero – ... da quel sabato sono passati tanti altri e se la cava abbastanza bene.<br>3. B – Falso – Non ha abbandonato completamente il suo lavoro di ufficio. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă 1 punct pentru fiecare răspuns corect „adevărat" sau „fals".<br>Se acordă 1 punct pentru fiecare justificare corectă, transcrisă din text.<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect „adevărat" sau „fals".<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare justificare incorectă.<br>**Lipsă de răspuns.**<br>N.B.! Dacă răspunsul „adevărat" sau „fals" lipseşte sau este incorect, ca prima condiție minimă necesară, atunci justificarea, ca a doua condiție, nu poate fi validată. |
| 4. Punctaj total | **Punctaj total**<br>6 puncte |
| 5. Tipul itemului | Adevărat - Fals |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Tempo libero e divertimenti (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Aplicare și operare |

**ITEM nr. 48**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Cerchiate la lettera della frase che esprime l'idea principale del testo.**<br><br>**a.** La delusione che si prova dal lavoro da panettiere.<br>**b.** Professioni vs mestieri.<br>**c.** La realizzazione del sogno d'infanzia del protagonista di diventare panettiere. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspuns corect:**<br>**c.** La realizzazione del sogno d'infanzia del protagonista di diventare panettiere. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă 2 puncte pentru răspuns corect.<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru răspuns incorect.<br>**Lipsă de răspuns** |
| 4. Punctaj total | 2 puncte |
| 5. Tipul itemului | Idea principală |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Tempo libero e divertimenti (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Integrare și transfer |

| |
|---|
| Disciplina: Limba italiană |
| Clasa: XI-a |
| Sesiunea de vară: Test 9 (Itemi 49 – 54) |

**I. Valutazione della competenza comunicativa. Comprensione dei testi scritti - 22 punti.**
**Leggete il testo e rispondete alle domande.**

**Sviluppo sostenibile: Italia "fuori linea" rispetto ai 17 obiettivi da centrare entro il 2030**

"L'Italia è "fuori linea" rispetto al conseguimento dei 17 obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030. Per sei obiettivi la situazione è addirittura peggiorata, per tre è stabile e per otto si registrano miglioramenti contenuti". Lo segnala Enrico Giovannini, direttore scientifico dell'ASviS, lo strumento con cui l'Alleanza analizza annualmente lo stato di avanzamento del Paese verso la realizzazione dei 17 obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030 delle Nazioni Unite.

L'Italia resta carente rispetto ai principali obiettivi dello sviluppo sostenibile: basti pensare che per quello che riguarda ad esempio la ***dimensione*** sociale tra il 2015 al 2021 la quota di famiglie in condizione di povertà assoluta è salita dal 6,1% al 7,5% e riguarda quasi 2 milioni di famiglie, dove vivono 1,4 milioni di minori.

Per la dimensione ambientale dello sviluppo sostenibile, invece, l'Italia registra il 42% di perdite dai sistemi idrici, mentre le energie rinnovabili rappresentano solo il 19,2% del totale. Secondo lo studio ASviS, continua anche ad allargarsi la disuguaglianza tra ricchi e poveri, la spesa pubblica per sanità e istruzione è nettamente inferiore alla media europea, mentre l'abbandono scolastico è pari all'11,5% e la disoccupazione giovanile è al 23,7%.

Nell'ambito della dimensione economica dello sviluppo sostenibile, dopo la ripresa del biennio 2021-2022, l'Italia presenta ancora alcuni segnali di crescita debole: l'occupazione cresce, ma resta forte la componente di lavoro irregolare; passi avanti sono stati compiuti per l'economia circolare, ma molte imprese mostrano resistenze ad investire nella trasformazione digitale ed ecologica; il Paese necessita di forti investimenti, anche per rendere le infrastrutture più resilienti di fronte alla crisi climatica.

Il ***rapporto*** dell'ASviS avanza anche una serie di proposte per assicurare la sostenibilità economica, sociale e ambientale. Il rapporto è frutto del lavoro di mille esperti per dare un quadro delle iniziative introdotte finora nel mondo, in Europa e in Italia a favore dello sviluppo sostenibile. "Solo un deciso e rapido cambio delle politiche pubbliche - si legge nel rapporto - consentirebbe di recuperare il terreno perduto, ridurre le povertà e le disuguaglianze, migliorare la qualità dell'ambiente e accompagnare le imprese per cogliere i vantaggi della transizione ecologica e digitale".

E l'Italia è in buona compagnia: "a metà percorso, la promessa dell'Agenda 2030, è in pericolo", per usare le parole del segretario generale delle Nazioni Unite Antonio Guterres. "Solo nel 12% dei casi si è sulla buona strada per raggiungere i valori obiettivo. Più della metà, invece, nonostante qualche progresso, sono "moderatamente o gravemente fuori strada" e circa il 30% non ha fatto registrare alcun avanzamento o si trova oggi in una condizione peggiore di quella del 2015". La pandemia, l'inflazione, la crescita dei prezzi delle materie prime energetiche e dei prodotti alimentari hanno fatto arretrare il mondo intero.

**ITEM nr. 49**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Cerchiate la lettera corrispondente alla risposta giusta per completare le affermazioni.**<br><br>**1. Rispetto alla realizzazione dei 17 obiettivi di sviluppo sostenibile…**<br>a. l'Italia resta carente.<br>b. l'Italia è in linea con l'Agenda 2023.<br>c. l'Italia registra grandi successi.<br><br>**2. La disuguaglianza tra ricchi e poveri…**<br>a. continua a ridursi.<br>b. non esiste più.<br>c. continua ad allargarsi.<br><br>**3. La dimensione economica dello sviluppo sostenibile in Italia...**<br>a. non necessita alcuni investimenti.<br>b. presenta segnali di crescita debole.<br>c. è in recessione.<br><br>**4. Per lo sviluppo sostenibile dell'economia circolare è importante…**<br>a. che le imprese mostrino resistenze ad investire.<br>b. che le imprese colgano gli svantaggi della transizione ecologica e digitale.<br>c. che le imprese investino nella trasformazione digitale ed ecologica. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br><br>1. a) l'Italia resta carente.<br>2. c) continua ad allargarsi.<br>3. b) presenta segnali di crescita debole.<br>4. c) che le imprese investino nella trasformazione digitale ed ecologica. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului.<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect.<br>**Lipsă de răspuns.** |
| 4. Punctaj total | 4 puncte |
| 5. Tipul itemului | Alegere multiplă |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Tempo libero e divertimenti (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Cunoaștere și înțelegere |

**ITEM nr. 50**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Identificate nel testo il senso delle parole evidenziate nel testo e definite qui sotto. Cerchiate la lettera corrispondente alla risposta giusta.**<br><br>**1. La parola «dimensione» ha nel testo il significato di:**<br>a. aspetto o carattere che può essere oggetto di valutazione quantitativa o qualitativa;<br>b. grandezza, misura, proporzione;<br>c. ciascuna delle misure che determinano l'estensione di un corpo: lunghezza, larghezza, altezza.<br><br>**2. La parola «rapporto» ha nel testo il significato di:**<br>a. relazione tra persone;<br>b. legame, connessione, corrispondenza tra cose;<br>c. resoconto scritto in cui si riferiscono dei fatti e delle informazioni. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br><br>1. a) aspetto o carattere che può essere oggetto di valutazione quantitativa o qualitativa.<br>2. c) resoconto scritto in cui si riferiscono dei fatti e delle informazioni. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului.<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect.<br>**Lipsă de răspuns.** |
| 4. Punctaj total | Punctaj total<br>2 puncte |
| 5. Tipul itemului | Alegere multiplă |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.8. Definirea sensului cuvintelor și expresiilor necunoscuteprin diverse mijloace. |
| 7. Unitatea de conținut | Tempo libero e divertimenti (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Cunoaștere și înțelegere |

**ITEM nr. 51**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Rispondete alle domande scegliendo l'espressione giusta nel testo. Scrivetela nello spazio riservato.**<br><br>1. Chi è Antonio Guterres?<br><br>2. Quale organizzazione internazionale ha promosso e adottato i 17 obiettivi di Sviluppo Sostenibile?<br>3. Quali fattori hanno fatto arretrare il mondo?<br>4. Che cosa avanza il rapporto dell'Asvis? |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br><br>1. Il segretario generale delle Nazioni Unite<br><br>2. L'(Organizzazione delle) Nazioni Unite<br><br>3. La pandemia, l'inflazione, la crescita dei prezzi delle materie prime energetiche e dei prodotti alimentari.<br><br>4. Una serie di proposte per assicurare la sostenibilità economica, sociale e ambientale. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului.<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect.<br>**Lipsă de răspuns.** |
| 4. Punctaj total | Punctaj total<br><br>4 puncte |
| 5. Tipul itemului | Răspuns precis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Tempo libero e divertimenti (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Cunoaștere și înțelegere |

**ITEM nr. 52**

<table>
<tr><td>1. Conținutul itemului</td><td>
Associate le parti delle frasi delle due colonne. Scrivete la lettera pertinente nella tabella di sotto. Attenzione, nella colonna di destra c’è una risposta falsa!
<br><br>
1. La spesa pubblica per sanità e istruzione ...<br>
2. In condizione di povertà assoluta ...<br>
3. Un rapido cambio delle politiche pubbliche ...<br>
4. Più del 50% dei paesi ...
<br><br>
a. sono “moderatamente o gravemente fuori strada”.<br>
b. consentirebbe di migliorare la qualità dell’ambiente.<br>
c. registra il 42% di perdite dai sistemi idrici.<br>
d. sono quasi 2 milioni di famiglie italiane.<br>
e. è inferiore alla media europea.
<br><br>
<table>
<tr><th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th></tr>
<tr><td>_____</td><td>_____</td><td>_____</td><td>_____</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>2. Răspuns corect / Soluție</td><td>Răspunsuri cheie:<br>1. E<br>2. D<br>3. B<br>4. A</td></tr>
<tr><td>3. Criterii de acordare a punctajului</td><td>Răspuns corect.<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului.<br>Răspuns incorect.<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect.<br>Lipsă de răspuns.</td></tr>
<tr><td>4. Punctaj total</td><td>4 puncte</td></tr>
<tr><td>5. Tipul itemului</td><td>De completare</td></tr>
<tr><td>6. Competența specifică (cod + formulare)</td><td>CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie</td></tr>
<tr><td>7. Unitatea de conținut</td><td>Tempo libero e divertimenti (conform proiectării de lungă durată / sem. II)</td></tr>
<tr><td>8. Domeniul taxonomic</td><td>Aplicare și operare</td></tr>
</table>

**ITEM nr. 53**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Identificate le risposte giuste. Cerchiate A se la risposta è "vero", cerchiate B se la risposta è "falso". Giustificate con frasi del testo nello spazio riservato.**<br>**1.** In Italia tutti i bambini frequentano regolarmente la scuola.<br>A. Vero B. Falso<br>_____<br>**2.** In Italia esiste la disoccupazione giovanile.<br>A. Vero B. Falso<br>_____<br>**3.** L'Italia è l'unico paese in cui la promessa dell'Agenda 2030 è in pericolo.<br>A. Vero B. Falso<br>_____ |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1. B – Falso – ... mentre l'abbandono scolastico è pari all'11,5 %...<br>2. A – Vero – ... la disoccupazione giovanile è al 23,7%.<br>3. B – Falso – E l'Italia è in buona compagnia. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă 1 punct pentru fiecare răspuns corect „adevărat" sau „fals".<br>Se acordă 1 punct pentru fiecare justificare corectă, transcrisă din text.<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect „adevărat" sau „fals".<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare justificare incorectă.<br>**Lipsă de răspuns.**<br>N.B.! Dacă răspunsul „adevărat" sau „fals" lipseşte sau este incorect, ca prima condiție minimă necesară, atunci justificarea, ca a doua condiție, nu poate fi validată. |
| 4. Punctaj total | **Punctaj total**<br>6 puncte |
| 5. Tipul itemului | Adevărat - Fals |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Tempo libero e divertimenti (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Aplicare și operare |

**ITEM nr. 54**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Cerchiate la lettera della frase che esprime l'idea principale del testo.**<br><br>**a.** La situazione critica dell'Italia in alcune dimensioni dello sviluppo sostenibile.<br>**b.** Lo stato di avanzamento dell'Italia verso la realizzazione dell'Agenda 2030.<br>**c.** La descrizione dei 17 obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspuns corect:**<br><br>**a.** La situazione critica dell'Italia in alcune dimensioni dello sviluppo sostenibile. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br><br>Se acordă 2 puncte pentru răspuns corect.<br><br>**Răspuns incorect.**<br><br>Se acordă 0 puncte pentru răspuns incorect.<br><br>**Lipsă de răspuns** |
| 4. Punctaj total | 2 puncte |
| 5. Tipul itemului | Idea principală |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Tempo libero e divertimenti (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Integrare și transfer |

| |
|---|
| Disciplina: Limba italiană |
| Clasa: XI-a |
| Sesiunea de vară: Test 10 (Itemi 55 – 60) |

**I. Valutazione della competenza comunicativa. Comprensione dei testi scritti - 22 punti.**
**Leggete il testo e rispondete alle domande.**

## L'Auser: un sostegno importante per gli anziani in Italia

In Italia, la popolazione sta progressivamente invecchiando e sempre più persone anziane si trovano ad affrontare situazioni di solitudine, difficoltà economiche o problemi legati alla salute. In questo contesto, le associazioni di volontariato svolgono un ruolo fondamentale nel garantire supporto, inclusione e dignità. Tra queste, l'Auser rappresenta una realtà molto importante e diffusa su tutto il territorio nazionale.

L'Auser, il cui nome significa "Autogestione dei servizi per la solidarietà", è un'associazione di volontariato e promozione sociale nata alla fine degli anni '80. Il suo obiettivo principale è quello di migliorare la qualità della vita degli anziani, favorendo l'invecchiamento attivo e contrastando l'isolamento sociale. L'associazione si rivolge soprattutto alle persone anziane, ma coinvolge anche cittadini di tutte le età che desiderano impegnarsi in attività di volontariato. Uno degli aspetti più rilevanti dell'Auser è la sua **rete** di servizi di aiuto concreto. Tra questi, il più diffuso è il trasporto sociale: molti anziani, infatti, hanno difficoltà a spostarsi autonomamente per andare dal medico, in ospedale o a fare la spesa. I volontari dell'Auser offrono un servizio di accompagnamento, spesso gratuito o a costi molto contenuti, che permette agli anziani di mantenere una certa autonomia. Questo servizio è particolarmente importante nelle zone rurali o nei piccoli centri, dove i mezzi pubblici sono scarsi.

Oltre al supporto pratico, l'Auser promuove numerose attività culturali e ricreative. Organizza corsi, incontri, gite e momenti di socializzazione che aiutano gli anziani a rimanere attivi e a creare nuove relazioni. Queste iniziative contribuiscono a migliorare il benessere psicologico delle persone, riducendo il senso di solitudine e favorendo uno stile di vita più dinamico. L'invecchiamento, infatti, non deve essere visto come una fase passiva della vita, ma come un periodo ricco di possibilità e di crescita personale. Un altro elemento fondamentale dell'Auser è la promozione della solidarietà tra generazioni. L'associazione incoraggia il dialogo tra giovani e anziani, creando occasioni di incontro e scambio di esperienze. Gli anziani possono trasmettere conoscenze, valori e tradizioni, mentre i giovani possono offrire supporto tecnologico o semplicemente compagnia. Questo scambio reciproco arricchisce entrambe le parti e contribuisce a costruire una società più **coesa**.

Dal punto di vista sociale, l'Auser svolge anche un ruolo importante nella sensibilizzazione dell'opinione pubblica sui temi dell'invecchiamento e dei diritti degli anziani. Attraverso campagne, eventi e collaborazioni con enti locali, l'associazione promuove politiche più inclusive e attente ai bisogni della popolazione anziana. In questo modo, contribuisce a costruire una cultura della solidarietà e del rispetto.

L'Auser rappresenta un esempio concreto di come il volontariato possa fare la differenza nella vita delle persone. Grazie all'impegno dei suoi volontari, molti anziani riescono a vivere con maggiore serenità, autonomia e dignità. In una società che cambia rapidamente, iniziative come questa sono fondamentali per non lasciare indietro nessuno e per valorizzare ogni fase della vita.

**ITEM nr. 55**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Cerchiate la lettera corrispondente alla risposta giusta per completare le affermazioni.**<br><br>**1. L'obiettivo principale dell'Auser è …**<br>a. offrire lavoro agli anziani<br>b. migliorare la qualità della vita degli anziani<br>c. costruire ospedali<br><br>**2. Il servizio del trasporto sociale offre …**<br>a. viaggi turistici all'estero<br>b. trasporto gratuito per studenti<br>c. accompagnamento degli anziani per attività quotidiane<br><br>**3. Le attività cultural e ricreative sono importante perché …**<br>a. aumenta i guadagni dell'associazione<br>b. aiuta gli anziani a restare attivi ed a socializzare<br>c. insegna nuove lingue.<br><br>**4. L'Auser nella società a il ruolo di …**<br>a. promuovere la solidarietà sui diritti degli anziani<br>b. gestire scuole private<br>c. organizzare attività per i giovani. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1. b) migliorare la qualità della vita degli anziani<br>2. c) accompagnamento degli anziani per attività quotidiane<br>3. b) aiuta gli anziani a restare attivi ed a socializzare<br>4. a) promuovere la solidarietà sui diritti degli anziani |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect<br>**Lipsă de răspuns.** |
| 4. Punctaj total | **4 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Alegere multiplă |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Tempo libero e divertimenti (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Cunoaștere și înțelegere |

**ITEM nr. 56**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Identificate nel testo il senso delle parole evidenziate nel testo e definite qui sotto. Cerchiate la lettera corrispondente alla risposta giusta.**<br>1. **La parola " rete" significa nel testo:**<br>a. Insieme di computer o dispositivi connessi tra loro per scambiare dati.<br>b. Insieme di fili o corde intrecciate che formano una struttura con maglie.<br>c. Insieme di elementi collegati tra loro che permettono la comunicazione o il funzionamento di un servizio.<br>2. **La parola "coesa " significa nel testo:**<br>**a**. Compatta, riferita a un gruppo di persone che è molto unito e solidale tra i suoi membri<br>**b**. Non frammentata – riferita a una materia o sostanza.<br>**c**. Armonica – riferita a un testo, discorso o insieme di elementi. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1. c) Insieme di elementi collegati tra loro che permettono la comunicazione o il funzionamento di un servizio.<br>2. a) compatta, riferita a un gruppo di persone he è molto unito e solidale tra i suoi membri. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului.<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect.<br>**Lipsă de răspuns.** |
| 4. Punctaj total | Punctaj total<br>2 puncte |
| 5. Tipul itemului | Alegere multiplă |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.8. Definirea sensului cuvintelor și expresiilor necunoscuteprin diverse mijloace. |
| 7. Unitatea de conținut | Tempo libero e divertimenti (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Cunoaștere și înțelegere |

**ITEM nr. 57**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Rispondete alle domande scegliendo l'espressione giusta nel testo. Scrivetela nello spazio riservato.**<br>1. Cosa significa l' Auser?<br>_____<br>2. Quando è nata l'associazione di volontariato l'Auser?<br>_____<br>3. Come deve essere visto l'invecchiamento?<br>_____<br>4. Tra chi viene incoraggiato il dialogo, secondo il testo?<br>_____ |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1. L'Auser significa "autogestione dei servizi per la solidarietà".<br>2. E' nata alla fine degli anni '80.<br>3. L'invecchiamento non deve essere visto come una fase passiva della vita, ma come un periodo ricco di possibilità e di crescita personale.<br>4. L'associazione incoraggia il dialogo tra giovani e anziani. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului.<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect.<br>**Lipsă de răspuns.** |
| 4. Punctaj total | 4 puncte |
| 5. Tipul itemului | Răspuns precis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Tempo libero e divertimenti (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Cunoaștere și înțelegere |

**ITEM nr. 58**

<table>
<tr><td>1. Conținutul itemului</td><td>

**Associate le parti delle frasi delle due colonne. Scrivete la lettera pertinente nella tabella di sotto. Attenzione, nella colonna di destra c'è una risposta falsa!**

**1.** In Italia, la popolazione …
**2.** Le associazioni di volontariato
**3.** L'Auser rappresenta
**4.** Grazie all'impegno dei volontari

**a**. hanno un ruolo fondamentale.
**b.** senza autonomia e serenità**.**
**c.** molti anziani vivono con dignità
**d.** una realtà diffusa su tutto il territorio nazionale.
**e.** sta progressivamente invecchiando.

<table>
<tr><th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th></tr>
<tr><td>…</td><td>…</td><td>…</td><td>…</td></tr>
</table>

</td></tr>
<tr><td>2. Răspuns corect / Soluție</td><td>

**Răspunsuri cheie:**
1. E
2. A
3. D
4. C

</td></tr>
<tr><td>3. Criterii de acordare a punctajului</td><td>

**Răspuns corect.**
Se acordă câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect în baza textului.
**Răspuns incorect.**
Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect.
**Lipsă de răspuns.**

</td></tr>
<tr><td>4. Punctaj total</td><td>4 puncte</td></tr>
<tr><td>5. Tipul itemului</td><td>De completare</td></tr>
<tr><td>6. Competența specifică (cod + formulare)</td><td>CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie</td></tr>
<tr><td>7. Unitatea de conținut</td><td>Tempo libero e divertimenti (conform proiectării de lungă durată / sem. II)</td></tr>
<tr><td>8. Domeniul taxonomic</td><td>Aplicare și operare</td></tr>
</table>

**ITEM nr. 59**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Identificate le risposte giuste. Cerchiate A se la risposta è "vero", cerchiate B se la risposta è "falso". Giustificate con frasi del testo nello spazio riservato.**<br>**1.** I volontari dell'Auser offrono un servizio sempre a pagamento e molto costoso.<br>A. Vero B. Falso<br>_____<br>_____<br>**2.** L'Auser non promuove le attività culturali e ricreative.<br>A. Vero B. Falso<br>_____<br>_____<br>**3.** L'associazione l'Auser sa contribuire a costruire una cultura della solidarietà e del rispetto.<br>A. Vero B. Falso<br>_____ |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspunsuri cheie:**<br>1. B – Falso – I volontari dell'Auser offrono un servizio di accompagmnamento, spesso gratuito o a costi molto contenuti<br>2. B – Falso – L'Auser promuove numerose attività culturali e ricreative<br>3. A – Vero – L'associazione contribuisce a costruire una cultura della solidarietà e del rispetto. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br>Se acordă 1 punct pentru fiecare răspuns corect „adevărat" sau „fals".<br>Se acordă 1 punct pentru fiecare justificare corectă, transcrisă din text.<br>**Răspuns incorect.**<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare răspuns incorect „adevărat" sau „fals".<br>Se acordă 0 puncte pentru fiecare justificare incorectă.<br>**Lipsă de răspuns.**<br>N.B.! Dacă răspunsul „adevărat" sau „fals" lipseşte sau este incorect, ca prima condiție minimă necesară, atunci justificarea, ca a doua condiție, nu poate fi validată. |
| 4. Punctaj total | **Punctaj total**<br>6 puncte |
| 5. Tipul itemului | Adevărat - Fals |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Tempo libero e divertimenti (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Aplicare și operare |

**ITEM nr. 60**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Cerchiate la lettera della frase che esprime l'idea principale del testo.**<br><br>**a.** L'associazione l' Auser combatte la solitudine degli anziani.<br>**b.** L'autogestione dei servizi per la solidarietà promuove l'incontro tra generazioni.<br>**c.** L'Auser è l' associazione che aiuta gli anziani a vivere meglio, con supporto, attività e solidarietà. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspuns corect:**<br><br>**c.** L'Auser è l' associazione che aiuta gli anziani a vivere meglio, con supporto, attività e solidarietà |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | **Răspuns corect.**<br><br>Se acordă 2 puncte pentru răspuns corect.<br><br>**Răspuns incorect.**<br><br>Se acordă 0 puncte pentru răspuns incorect.<br><br>**Lipsă de răspuns** |
| 4. Punctaj total | 2 puncte |
| 5. Tipul itemului | Idea principală |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3-3.2. Selectarea informațiilor relevante unei sarcini specifice dintr-un text de lungime medie |
| 7. Unitatea de conținut | Tempo libero e divertimenti (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Integrare și transfer |

**ITEM nr.61**

| |
|---|
| Disciplina: Limba italiană |
| Clasa: XI-a |
| Sesiunea de vară |

| | |
|---|---|
| | Valutazione delle competenze (pluri/inter)culturale e comunicativa. Totale 30 punti.<br>Scrivete un testo di 100-120 parole in conformità al compito richiesto. Rispettate la struttura dell'articolo: titolo, introduzione, svolgimento, conclusione. |
| 1. Conținutul itemului | Nella rubrica *„Cultura e civiltà"* della rivista scolastica del vostro liceo dovete scrivere un articolo su una o più feste e tradizioni italiane.<br>Per scrivere l'articolo seguite le indicazioni di sotto:<br>**1.Presentate due feste o due tradizioni italiane che conoscete (le più importanti o diffuse).** |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Răspuns deschis<br>Ambito cultura |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Identifică tema de cultură/civilizaţie, conform sarcinii indicate. Prezintă tema conform sarcinii și structurii indicate, respectând și volumul necesar.<br>Corectitudinea la nivel de competență culturală și pragmatică – 16 puncte. |
| 4. Punctaj total | **Punctaj total**<br>**16 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Domeniul cultură |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS4 Competența (pluri/inter)culturală:<br>CS 4.5. Utilizarea repertoriului lingvistic variat pentru a redacta texte pe teme de cultură. |
| 7. Unitatea de conținut | ***Unità:*** Elementi di civiltà- "***Tradizioni pasquali in Italia ed in Moldova".*** |
| 8. Domeniul taxonomic | Prezintă, Descrie, Explică, Exprimă |

**ITEM nr.62**

| | |
|---|---|
| | Valutazione delle competenze (pluri/inter)culturale e comunicativa. |
| 1. Conținutul itemului | Nella rubrica *„Cultura e civiltà”* della rivista scolastica del vostro liceo dovete scrivere un articolo su una o più feste e tradizioni italiane.<br>Per scrivere l’articolo seguite le indicazioni di sotto:<br>**2. Descrivete una o due feste come attrazioni culturali e sociali (origine, attività, simboli, periodo dell’anno).** |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Răspuns deschis<br>Ambito cultura |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Corectitudinea la nivel de competență lingvistică (componenta semantică) – 2 puncte.<br>a) expune clar şi consecutiv ideile în cadrul unui text coerent, respectând tipul textului, structura (titlu, introducere, cuprins, încheiere), conform sarcinii indicate – 2 p.<br>b) expune ideile sub forma unui text parțial coerent, conform sarcinii indicate – 1 p. |
| 4. Punctaj total | **Punctaj total**<br>**2 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Domeniul cultură |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3 **Competența pragmatică:**<br>CS3.4.Organizarea resurselor lingvistice pentru a produce texte funcționale simple în contexte cotidiene. |
| 7. Unitatea de conținut | ***Unità:*** Civiltà italiana- “***Tradizioni pasquali in Italia ed in Moldova”.*** |
| 8. Domeniul taxonomic | Prezintă, Descrie, Explică, Exprimă |

**ITEM nr.63**

| | |
|---|---|
| | Valutazione delle competenze (pluri/inter)culturale e comunicativa. |
| 1. Conținutul itemului | Nella rubrica *„Cultura e civiltà”* della rivista scolastica del vostro liceo dovete scrivere un articolo su una o più feste e tradizioni italiane.<br>Per scrivere l’articolo seguite le indicazioni di sotto:<br>**3. Apprezzate il loro valore culturale (tradizioni, identità nazionale, importanza storica).** |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Produzione scritta.<br>Ambito cultura |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Corectitudinea la nivel de competență lingvistică (componenta lexicală, gramaticală şi ortografică) b) expune ideile sub forma unui text parțial coerent, conform sarcinii indicate. Respectând volumul indicat |
| 4. Punctaj total | **Punctaj total**<br>**9 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Domeniul cultură |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS4.Competența (pluri/inter)culturală<br>CS4.2. Recunoașterea aspectelor culturale specifice Italiei. |
| 7. Unitatea de conținut | Civiltà italiana. Elementi di civiltà |
| 8. Domeniul taxonomic | Prezintă, Descrie, Explică, Exprimă |

**ITEM 64**

| | |
|---|---|
| | Valutazione delle competenze (pluri/inter)culturale e comunicativa. |
| 1. Conținutul itemului | Nella rubrica *„Cultura e civiltà”* della rivista scolastica del vostro liceo dovete scrivere un articolo su una o più feste e tradizioni italiane.<br>Per scrivere l’articolo seguite le indicazioni di sotto:<br>**4. Esprimete il vostro atteggiamento personale verso queste feste (interesse, emozioni, preferenze).** |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspuns deschis**<br>Ambito cultura |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Prezintă tema conform sarcinii și structurii indicate, respectând și volumul necesar. Corectitudinea la nivel de competență lingvistică (componenta lexicală de volum) |
| 4. Punctaj total | **Punctaj total**<br>**3 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Domeniul cultură |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS4.5.Utilizarea repertoriului lingvistic variat pentru a redacta texte pe teme de cultură. |
| 7. Unitatea de conținut | Civiltà italiana. Elementi di civiltà |
| 8. Domeniul taxonomic | Prezintă, Descrie, Explică, Exprimă |

**ITEM nr.65**

| | |
|---|---|
| | Valutazione delle competenze (pluri/inter)culturale e comunicativa. Totale 30 punti.<br><br>Scrivete un testo di 100-120 parole in conformità al compito richiesto. Rispettate la struttura dell'articolo: titolo, introduzione, svolgimento, conclusione. |
| 1. Conținutul itemului | Nella rubrica „Cultura e civiltà" della rivista scolastica del vostro liceo dovete scrivere un articolo sulle superstizioni in Italia.<br>Per scrivere l'articolo seguite le indicazioni di sotto:<br><br>**1.Presentate le superstizioni più diffuse in Italia.** |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Răspuns deschis<br>Ambito cultura |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Identifică tema de cultură/civilizaţie, conform sarcinii indicate. Prezintă tema conform sarcinii și structurii indicate, respectând și volumul necesar. Corectitudinea la nivel de competență culturală și pragmatică – 16 puncte. |
| 4. Punctaj total | **Punctaj total**<br><br>**16 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Domeniul cultură |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS4 Competența (pluri/inter)culturală:<br><br>CS 4.5. Utilizarea repertoriului lingvistic variat pentru a redacta texte pe teme de cultură. |
| 7. Unitatea de conținut | ***Unità:*** Elementi di civiltà- "***Venerdì, 17".*** |
| 8. Domeniul taxonomic | Prezintă, Descrie, Explică, Exprimă |

**ITEM nr.66**

| | |
|---|---|
| | Valutazione delle competenze (pluri/inter)culturale e comunicativa. |
| 1. Conținutul itemului | Nella rubrica ,,Cultura e civiltà" della rivista scolastica del vostro liceo dovete scrivere un articolo sulle superstizioni in Italia.<br>Per scrivere l'articolo seguite le indicazioni di sotto:<br><br>**2. Descrivetele come parte della tradizione e della vita quotidiana (esempi: gesti, numeri, credenze).** |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Răspuns deschis<br>Ambito cultura |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Corectitudinea la nivel de competență lingvistică (componenta semantică) – 2 puncte.<br><br>a) expune clar şi consecutiv ideile în cadrul unui text coerent, respectând tipul textului, structura (titlu, introducere, cuprins, încheiere), conform sarcinii indicate – 2 p.<br><br>b) expune ideile sub forma unui text parțial coerent, conform sarcinii indicate – 1 p. |
| 4. Punctaj total | **Punctaj total**<br><br>**2 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Domeniul cultură |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3 **Competența pragmatică:**<br>CS3.4.Organizarea resurselor lingvistice pentru a produce texte funcționale simple în contexte cotidiene. |
| 7. Unitatea de conținut | ***Unità:*** Civiltà italiana- "***Venerdì, 17".*** |
| 8. Domeniul taxonomic | Prezintă, Descrie, Explică, Exprimă |

**ITEM nr.67**

| | |
|---|---|
| | Valutazione delle competenze (pluri/inter)culturale e comunicativa. |
| 1. Conținutul itemului | Nella rubrica „Cultura e civiltà" della rivista scolastica del vostro liceo dovete scrivere un articolo sulle superstizioni in Italia.<br>Per scrivere l'articolo seguite le indicazioni di sotto:<br>**3. Apprezzate il loro valore culturale e simbolico.** |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Produzione scritta.<br>Ambito cultura |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Corectitudinea la nivel de competență lingvistică (componenta lexicală, gramaticală şi ortografică) b) expune ideile sub forma unui text parțial coerent, conform sarcinii indicate. Respectând volumul indicat |
| 4. Punctaj total | **Punctaj total**<br>**9 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Domeniul cultură |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS4.Competența (pluri/inter)culturală<br>CS4.2. Recunoașterea aspectelor culturale specifice Italiei. |
| 7. Unitatea de conținut | Civiltà italiana. Elementi di civiltà |
| 8. Domeniul taxonomic | Prezintă, Descrie, Explică, Exprimă |

**ITEM nr. 68**

| | |
|---|---|
| | Valutazione delle competenze (pluri/inter)culturale e comunicativa. |
| 1. Conținutul itemului | Nella rubrica „Cultura e civiltà" della rivista scolastica del vostro liceo dovete scrivere un articolo sulle superstizioni in Italia.<br>Per scrivere l'articolo seguite le indicazioni di sotto**:**<br>**4. Esprimete il vostro atteggiamento verso queste superstizioni.** |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspuns deschis**<br>Ambito cultura |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Prezintă tema conform sarcinii și structurii indicate, respectând și volumul necesar. Corectitudinea la nivel de competență lingvistică (componenta lexicală de volum) |
| 4. Punctaj total | **Punctaj total**<br>**3 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Domeniul cultură |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS4.5.Utilizarea repertoriului lingvistic variat pentru a redacta texte pe teme de cultură. |
| 7. Unitatea de conținut | Civiltà italiana. Elementi di civiltà. Unità: "Venerdì 17" |
| **9.** Domeniul taxoni **10.** omic | Prezintă, Descrie, Explică, Exprimă |

**ITEM nr. 69**

| | |
|---|---|
| | Valutazione delle competenze (pluri/inter)culturale e comunicativa. Totale 30 punti.<br><br>Scrivete un testo di 100-120 parole in conformità al compito richiesto. Rispettate la struttura dell'articolo: titolo, introduzione, svolgimento, conclusione. |
| 1. Conținutul itemului | Per partecipare a un concorso di lettura sul tema "La lettura come avventura", dovete scrivere un articolo su uno scrittore o poeta italiano che vi ha colpito.<br><br>Per realizzare l'articolo seguite le indicazioni:<br><br>1**. Presentate lo scrittore o poeta scelto (nome, epoca, opere principali).** |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Răspuns deschis<br>Ambito cultura |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Identifică tema de cultură/civilizaţie, conform sarcinii indicate. Prezintă tema conform sarcinii și structurii indicate, respectând și volumul necesar. Corectitudinea la nivel de competență culturală și pragmatică – 16 puncte. |
| 4. Punctaj total | **Punctaj total**<br><br>**16 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Domeniul cultură |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS4 Competența (pluri/inter)culturală:<br><br>CS 4.5. Utilizarea repertoriului lingvistic variat pentru a redacta texte pe teme de cultură. |
| 7. Unitatea de conținut | ***Unità:*** 1. „ DanteDì " 2."Presentazione di un libro letto". |
| 8. Domeniul taxonomic | Prezintă, Descrie, Explică, Exprimă |

**ITEM nr. 70**

| | |
|---|---|
| | Valutazione delle competenze (pluri/inter)culturale e comunicativa. |
| 1. Conținutul itemului | Per partecipare a un concorso di lettura sul tema “La lettura come avventura”, dovete scrivere un articolo su uno scrittore o poeta italiano che vi ha colpito.<br><br>Per realizzare l’articolo seguite le indicazioni:<br><br>2. Descrivete la sua opera più importante o rappresentativa. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Răspuns deschis<br>Ambito cultura |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Corectitudinea la nivel de competență lingvistică (componenta semantică) – 2 puncte.<br><br>a) expune clar şi consecutiv ideile în cadrul unui text coerent, respectând tipul textului, structura (titlu, introducere, cuprins, încheiere), conform sarcinii indicate – 2 p.<br><br>b) expune ideile sub forma unui text parțial coerent, conform sarcinii indicate – 1 p. |
| 4. Punctaj total | **Punctaj total**<br><br>**2 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Domeniul cultură |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3 **Competența pragmatică:**<br>CS3.4.Organizarea resurselor lingvistice pentru a produce texte funcționale simple în contexte cotidiene. |
| 7. Unitatea de conținut | ***Unità:*** “***Dantedì”.*** |
| 8. Domeniul taxonomic | Prezintă, Descrie, Explică, Exprimă |

**ITEM nr.71**

| | |
|---|---|
| | Valutazione delle competenze (pluri/inter)culturale e comunicativa. |
| 1. Conținutul itemului | Per partecipare a un concorso di lettura sul tema “La lettura come avventura”, dovete scrivere un articolo su uno scrittore o poeta italiano che vi ha colpito.<br><br>Per realizzare l’articolo seguite le indicazioni:<br><br>**3. Apprezzate il valore culturale e letterario dell’autore**. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Produzione scritta.<br>Ambito cultura |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Corectitudinea la nivel de competență lingvistică (componenta lexicală, gramaticală şi ortografică) b) expune ideile sub forma unui text parțial coerent, conform sarcinii indicate. Respectând volumul indicat |
| 4. Punctaj total | **Punctaj total**<br><br>**9 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Domeniul cultură |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS4.Competența (pluri/inter)culturală<br>CS4.2. Recunoașterea aspectelor culturale specifice Italiei. |
| 7. Unitatea de conținut | Civiltà italiana. Elementi di civiltà |
| 8. Domeniul taxonomic | Prezintă, Descrie, Explică, Exprimă |

**ITEM nr. 72**

| | |
|---|---|
| | Valutazione delle competenze (pluri/inter)culturale e comunicativa. |
| 1. Conținutul itemului | Per partecipare a un concorso di lettura sul tema “La lettura come avventura”, dovete scrivere un articolo su uno scrittore o poeta italiano che vi ha colpito.<br><br>Per realizzare l’articolo seguite le indicazioni:<br><br>**4. Esprimete il vostro atteggiamento personale verso questo autore e le sue opere.** |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspuns deschis**<br>Ambito cultura |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Prezintă tema conform sarcinii și structurii indicate, respectând și volumul necesar. Corectitudinea la nivel de competență lingvistică (componenta lexicală de volum) |
| 4. Punctaj total | **Punctaj total**<br><br>**3 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Domeniul cultură |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS4.5.Utilizarea repertoriului lingvistic variat pentru a redacta texte pe teme de cultură. |
| 7. Unitatea de conținut | Civiltà italiana. Elementi di civiltà |
| 8. Domeniul taxonomic | Prezintă, Descrie, Explică, Exprimă |

**ITEM nr. 73**

| | |
|---|---|
| | Valutazione delle competenze (pluri/inter)culturale e comunicativa. Totale 30 punti.<br><br>Scrivete un testo di 100-120 parole in conformità al compito richiesto. Rispettate la struttura dell'articolo: titolo, introduzione, svolgimento, conclusione. |
| 1. Conținutul itemului | Prima di partecipare a una sfilata reale, il professore chiede di realizzare una sfilata immaginaria, scrivendo un articolo sulla moda italiana, per poi partecipare a un concorso.<br><br>Per scrivere l'articolo, seguite le indicazioni:<br><br>1**. Presentate la moda italiana con riferimenti ai stilisti famosi**. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Răspuns deschis<br>Ambito cultura |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Identifică tema de cultură/civilizaţie, conform sarcinii indicate. Prezintă tema conform sarcinii și structurii indicate, respectând și volumul necesar. Corectitudinea la nivel de competență culturală și pragmatică – 16 puncte. |
| 4. Punctaj total | **Punctaj total**<br><br>**16 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Domeniul cultură |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS4 Competența (pluri/inter)culturală:<br><br>CS 4.5. Utilizarea repertoriului lingvistic variat pentru a redacta texte pe teme de cultură. |
| 7. Unitatea de conținut | ***Unità:*** "La cosa che ti è piaciuta di più in Italia?***".*** |
| 8. Domeniul taxonomic | Prezintă, Descrie, Explică, Exprimă |

**ITEM nr. 74**

| | |
|---|---|
| | Valutazione delle competenze (pluri/inter)culturale e comunicativa. |
| 1. Conținutul itemului | Prima di partecipare a una sfilata reale, il professore chiede di realizzare una sfilata immaginaria, scrivendo un articolo sulla moda italiana, per poi partecipare a un concorso.<br><br>Per scrivere l'articolo, seguite le indicazioni:<br><br>**2. Descrivetela come fenomeno culturale e attrazione internazionale.** |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Răspuns deschis<br>Ambito cultura |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Corectitudinea la nivel de competență lingvistică (componenta semantică) – 2 puncte.<br><br>a) expune clar şi consecutiv ideile în cadrul unui text coerent, respectând tipul textului, structura (titlu, introducere, cuprins, încheiere), conform sarcinii indicate – 2 p.<br><br>b) expune ideile sub forma unui text parțial coerent, conform sarcinii indicate – 1 p. |
| 4. Punctaj total | **Punctaj total**<br><br>**2 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Domeniul cultură |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS3 **Competența pragmatică:**<br>CS3.4.Organizarea resurselor lingvistice pentru a produce texte funcționale simple în contexte cotidiene. |
| 7. Unitatea de conținut | ***Unità:*** **"**Civiltà italiana"**.** |
| 8. Domeniul taxonomic | Prezintă, Descrie, Explică, Exprimă |

**ITEM nr.75**

| | |
|---|---|
| | Valutazione delle competenze (pluri/inter)culturale e comunicativa. |
| 1. Conținutul itemului | Prima di partecipare a una sfilata reale, il professore chiede di realizzare una sfilata immaginaria, scrivendo un articolo sulla moda italiana, per poi partecipare a un concorso.<br><br>Per scrivere l'articolo, seguite le indicazioni:<br><br>**3. Apprezzate il suo valore culturale, il concetto di "Made in Italy" come simbolo di qualità.** |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Produzione scritta.<br>Ambito cultura |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Corectitudinea la nivel de competență lingvistică (componenta lexicală, gramaticală şi ortografică) b) expune ideile sub forma unui text parțial coerent, conform sarcinii indicate. Respectând volumul indicat |
| 4. Punctaj total | **Punctaj total**<br><br>**9 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Domeniul cultură |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS4.Competența (pluri/inter)culturală<br>CS4.2. Recunoașterea aspectelor culturale specifice Italiei. |
| 7. Unitatea de conținut | Elementi di civiltà |
| 8. Domeniul taxonomic | Prezintă, Descrie, Explică, Exprimă |

**ITEM nr. 76**

| | |
|---|---|
| | Valutazione delle competenze (pluri/inter)culturale e comunicativa. |
| 1. Conținutul itemului | Prima di partecipare a una sfilata reale, il professore chiede di realizzare una sfilata immaginaria, scrivendo un articolo sulla moda italiana, per poi partecipare a un concorso.<br><br>Per scrivere l'articolo, seguite le indicazioni:<br><br>**4.Esprimete il vostro atteggiamento personale. Preferenze personali (stile, eleganza, creatività)** |
| 2. Răspuns corect / Soluție | **Răspuns deschis**<br>Ambito cultura |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Prezintă tema conform sarcinii și structurii indicate, respectând și volumul necesar. Corectitudinea la nivel de competență lingvistică (componenta lexicală de volum) |
| 4. Punctaj total | **Punctaj total**<br><br>**3 puncte** |
| 5. Tipul itemului | Domeniul cultură |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS4.5.Utilizarea repertoriului lingvistic variat pentru a redacta texte pe teme de cultură. |
| 7. Unitatea de conținut | Civiltà italiana. |
| 8. Domeniul taxonomic | Prezintă, Descrie, Explică, Exprimă |

**ITEM nr. 77 (Eseu)**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Valutazione della competenza comunicativa. Produzione scritta – 32 punti.**<br>**Scrivete un testo di 160 – 180 parole in conformità al compito richiesto.** |
| | Scrivete un saggio sul tema: ***„Tutto può essere paragonato”***<br>**Seguite la scaletta:**<br>1. Presentate brevemente le cose, le persone, i fenomeni o i paesi che vorreste paragonare. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Nu există un singur răspuns corect, deoarece este creativitate și pot fi diferite răspunsuri conform sarcinii indicate. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | - Identifică tema conform sarcinii indicate - 1 p.<br>- Prezintă aspectele obiectului, persoanei, fenomenului pe care doreòte sè le compare, conform sarcinii indicate :<br>● 2 și mai multe aspecte - 4 p.<br>● 1aspect- 2 p. prezintă fenomenul/ situația/ problema conform sarcinii indicate:<br>Detaliat – 4 p.<br>Parțial – 2 p.<br>**N.B.** Prezintă 1 aspect al fenomenului /situației / problemei, conform sarcinii indicate – 2 p.; pentru 2 și mai multe – 4 p. |
| 4. Punctaj total | 5 puncte |
| 5. Tipul itemului | Descriere/ Subiectiv, cu răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.10. Respectarea normelor de scriere specifice limbii străine în diverse contexte.<br>CS3-3.5. Descrierea unui eveniment din viața cotidiană cu ajutorul frazelor scurte și clare. |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull’Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Aplicare și operare |

**ITEM nr. 78 (Eseu)**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | Scrivete un saggio sul tema: ***„Tutto può essere paragonato”***<br>**Seguite la scaletta:**<br>2. Descrivete alcuni aspetti caratteristici di ciascun elemento di paragone (*se oggetti*, allora forma, colore,vantaggi, svantaggi, ecc.; *se persone*, allora aspetto, carattere, ecc.; se *paesi*, allora tradizioni, paesaggi, cucina, ecc.). |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Nu există un singur răspuns corect, deoarece este creativitate și pot fi diferite răspunsuri conform sarcinii indicate. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Descrie fenomenul/ situația/ problema conform sarcinii indicate:<br>Detaliat – 4 p.<br>Parțial – 2 p.<br>**N.B.** Descrie 1 aspect al fenomenului /situației / problemei, conform sarcinii indicate – 2 p.; pentru 2 și mai multe – 4 p. |
| 4. Punctaj total | 4 puncte |
| 5. Tipul itemului | Subiectiv, cu răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.10. Respectarea normelor de scriere specifice limbii străine în diverse contexte.<br>CS3-3.6. Inițierea unei narațiuni/descrieri simple în baza unei succesiuni de repere cu referire la subiecte variate din viața cotidiană. |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull’Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Aplicare și operare |

**ITEM nr. 79 (Eseu)**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | Scrivete un saggio sul tema: ***„Tutto può essere paragonato”***<br>**Seguite la scaletta:**<br>3. Identificate le principali somiglianze e differenze tra gli elementi scelti. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Nu există un singur răspuns corect, deoarece este creativitate și pot fi diferite răspunsuri conform sarcinii indicate. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Elevul evaluează clar starea actuală a visului (dacă este valid sau schimbat).<br>• Oferă **două exemple** relevante și bine dezvoltate despre asemănări și deosebiri dintre elementele prezentate. Utilizează conectori logici și un vocabular adecvat temei – 4 p.;<br>• oferă un singur exemplu relevant sau două exemple enumerate fără detaliere – 2p.;<br>• răspuns lipsă sau irelevant – 0 p. |
| 4. Punctaj total | 4 puncte |
| 5. Tipul itemului | Subiectiv, cu răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.10. Respectarea normelor de scriere specifice limbii străine în diverse contexte.<br>CS3-3.5. Descrierea unui eveniment din viața cotidiană cu ajutorul frazelor scurte și clare. |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull’Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Integrare și transfer |

**ITEM nr. 80 (Eseu)**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | Scrivete un saggio sul tema: ***„Tutto può essere paragonato”***<br>**Seguite la scaletta:**<br>4. Spiegate la vostra opinione personale, dicendo quali aspetti dei due elementi scelti trovate più interessanti, importanti, ecc. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Nu există un singur răspuns corect, deoarece este creativitate și pot fi diferite răspunsuri conform sarcinii indicate. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Formulează opinia proprie și o justifică prezentând exemple adecvate în bază de experiențe proprii sau din lecturi/filme, conform sarcinii indicate.<br>• oferă un exemplu relevant și argumentat – 2 p.;<br>• exemplu lipsă sau irelevant – 0 p. |
| 4. Punctaj total | 2 puncte |
| 5. Tipul itemului | Subiectiv, cu răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.10. Respectarea normelor de scriere specifice limbii străine în diverse contexte.<br>CS3-3.5. Descrierea unui eveniment din viața cotidiană cu ajutorul frazelor scurte și clare. |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull’Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Integrare și transfer |

**ITEM nr. 81 (Eseu)**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Valutazione della competenza comunicativa. Produzione scritta – 32 punti. Scrivete un testo di 160 – 180 parole in conformità al compito richiesto.** |
| | Chiunque può definirsi "cittadino del mondo" quando riesce ad aprirsi ad altre culture, ad interessarsi ad altre lingue, ad altri modi di vivere e ad avere un forte spirito di adattamento in situazioni diverse dalle proprie. Scrivete un saggio sul tema: ***„Sentirsi a casa nel Mondo"***<br>**Seguite la scaletta:**<br>- Presentate cosa per voi significa essere "aperti mentalmente". |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Nu există un singur răspuns corect, deoarece este creativitate și pot fi diferite răspunsuri conform sarcinii indicate. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | - Identifică tema conform sarcinii indicate - 1 p.<br>- Prezintă aspectele obiectului, persoanei, fenomenului pe care doreòte sè le compare, conform sarcinii indicate :<br>● 2 și mai multe aspecte - 4 p.<br>● 1aspect- 2 p. prezintă fenomenul/ situația/ problema conform sarcinii indicate:<br>Detaliat – 4 p.<br>Parțial – 2 p.<br>**N.B.** Prezintă 1 aspect al fenomenului /situației / problemei, conform sarcinii indicate – 2 p.; pentru 2 și mai multe – 4 p. |
| 4. Punctaj total | 5 puncte |
| 5. Tipul itemului | Descriere/ Subiectiv, cu răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.10. Respectarea normelor de scriere specifice limbii străine în diverse contexte.<br>CS3-3.5. Descrierea unui eveniment din viața cotidiană cu ajutorul frazelor scurte și clare. |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Aplicare și operare |

**ITEM nr. 82 (Eseu)**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | Chiunque può definirsi “cittadino del mondo” quando riesce ad aprirsi ad altre culture, ad interessarsi ad altre lingue, ad altri modi di vivere e ad avere un forte spirito di adattamento in situazioni diverse dalle proprie. Scrivete un saggio sul tema: ***„Sentirsi a casa nel Mondo”***<br>**Seguite la scaletta:**<br>- Descrivete quali attività ci aiutano a non avere paura di ciò che non conosciamo e quali esperienze ci fanno crescere. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Nu există un singur răspuns corect, deoarece este creativitate și pot fi diferite răspunsuri conform sarcinii indicate. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Descrie fenomenul/ situația/ problema conform sarcinii indicate:<br>Detaliat – 4 p.<br>Parțial – 2 p.<br>**N.B.** Descrie 1 aspect al fenomenului /situației / problemei, conform sarcinii indicate – 2 p.; pentru 2 și mai multe – 4 p. |
| 4. Punctaj total | 4 puncte |
| 5. Tipul itemului | Subiectiv, cu răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.10. Respectarea normelor de scriere specifice limbii străine în diverse contexte.<br>CS3-3.6. Inițierea unei narațiuni/descrieri simple în baza unei succesiuni de repere cu referire la subiecte variate din viața cotidiană. |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull’Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Aplicare și operare |

**ITEM nr. 83 (Eseu)**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | Chiunque può definirsi “cittadino del mondo” quando riesce ad aprirsi ad altre culture, ad interessarsi ad altre lingue, ad altri modi di vivere e ad avere un forte spirito di adattamento in situazioni diverse dalle proprie. Scrivete un saggio sul tema: ***„Sentirsi a casa nel Mondo”***<br>- Identificate i pro ed i contro dello spirito di adattamento alle nuove culture. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Nu există un singur răspuns corect, deoarece este creativitate și pot fi diferite răspunsuri conform sarcinii indicate. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Elevul evaluează clar starea actuală a visului (dacă este valid sau schimbat).<br>• Oferă **două exemple** relevante și bine dezvoltate despre asemănări și deosebiri dintre elementele prezentate. Utilizează conectori logici și un vocabular adecvat temei – 4 p.;<br>• oferă un singur exemplu relevant sau două exemple enumerate fără detaliere – 2p.;<br>• răspuns lipsă sau irelevant – 0 p. |
| 4. Punctaj total | 4 puncte |
| 5. Tipul itemului | Subiectiv, cu răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.10. Respectarea normelor de scriere specifice limbii străine în diverse contexte.<br>CS3-3.5. Descrierea unui eveniment din viața cotidiană cu ajutorul frazelor scurte și clare. |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull’Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Integrare și transfer |

**ITEM nr. 84 (Eseu)**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | Chiunque può definirsi "cittadino del mondo" quando riesce ad aprirsi ad altre culture, ad interessarsi ad altre lingue, ad altri modi di vivere e ad avere un forte spirito di adattamento in situazioni diverse dalle proprie. Scrivete un saggio sul tema: ***„Sentirsi a casa nel Mondo"***<br>- Spiegate perché, secondo voi, alcune persone si sentono felici in ogni parte del mondo. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Nu există un singur răspuns corect, deoarece este creativitate și pot fi diferite răspunsuri conform sarcinii indicate. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Formulează opinia proprie și o justifică prezentând exemple adecvate în bază de experiențe proprii sau din lecturi/filme, conform sarcinii indicate.<br>• oferă un exemplu relevant și argumentat – 2 p.;<br>• exemplu lipsă sau irelevant – 0 p. |
| 4. Punctaj total | 2 puncte |
| 5. Tipul itemului | Subiectiv, cu răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.10. Respectarea normelor de scriere specifice limbii străine în diverse contexte.<br>CS3-3.5. Descrierea unui eveniment din viața cotidiană cu ajutorul frazelor scurte și clare. |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Integrare și transfer |

**ITEM nr. 85 (Eseu)**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Valutazione della competenza comunicativa. Produzione scritta – 32 punti. Scrivete un testo di 160 – 180 parole in conformità al compito richiesto.** |
| | Molte persone dicono che viaggiare apre la mente. Un "viaggiatore" non è solo un turista, ma una persona che vuole scoprire nuove culture, mangiare cibi diversi e provare a parlare lingue straniere. Scrivete un saggio sul tema: ***„Il mio viaggio ideale per conoscere il mondo”***<br>**Seguite la scaletta:**<br>- Presentate cosa per voi significa “viaggiare per scoprire”. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Nu există un singur răspuns corect, deoarece este creativitate și pot fi diferite răspunsuri conform sarcinii indicate. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | - Identifică tema conform sarcinii indicate - 1 p.<br>- Prezintă aspectele obiectului, persoanei, fenomenului pe care doreòte sè le compare, conform sarcinii indicate :<br>● 2 și mai multe aspecte - 4 p.<br>● 1aspect- 2 p. prezintă fenomenul/ situația/ problema conform sarcinii indicate:<br>Detaliat – 4 p.<br>Parțial – 2 p.<br>**N.B.** Prezintă 1 aspect al fenomenului /situației / problemei, conform sarcinii indicate – 2 p.; pentru 2 și mai multe – 4 p. |
| 4. Punctaj total | 5 puncte |
| 5. Tipul itemului | Descriere/ Subiectiv, cu răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.10. Respectarea normelor de scriere specifice limbii străine în diverse contexte.<br>CS3-3.5. Descrierea unui eveniment din viața cotidiană cu ajutorul frazelor scurte și clare. |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull’Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Aplicare și operare |

**ITEM nr. 86 (Eseu)**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | Molte persone dicono che viaggiare apre la mente. Un "viaggiatore" non è solo un turista, ma una persona che vuole scoprire nuove culture, mangiare cibi diversi e provare a parlare lingue straniere. Scrivete un saggio sul tema: ***„Il mio viaggio ideale per conoscere il mondo”***<br>- Descrivete quali attività (un corso di lingua, un viaggio con gli amici, usare le mappe) vi aiutano a non avere paura quando siete in un posto nuovo. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Nu există un singur răspuns corect, deoarece este creativitate și pot fi diferite răspunsuri conform sarcinii indicate. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Descrie fenomenul/ situația/ problema conform sarcinii indicate:<br>Detaliat – 4 p.<br>Parțial – 2 p.<br>**N.B.** Descrie 1 aspect al fenomenului /situației / problemei, conform sarcinii indicate – 2 p.; pentru 2 și mai multe – 4 p. |
| 4. Punctaj total | 4 puncte |
| 5. Tipul itemului | Subiectiv, cu răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.10. Respectarea normelor de scriere specifice limbii străine în diverse contexte.<br>CS3-3.6. Inițierea unei narațiuni/descrieri simple în baza unei succesiuni de repere cu referire la subiecte variate din viața cotidiană. |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull’Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Aplicare și operare |

**ITEM nr. 87 (Eseu)**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | Molte persone dicono che viaggiare apre la mente. Un "viaggiatore" non è solo un turista, ma una persona che vuole scoprire nuove culture, mangiare cibi diversi e provare a parlare lingue straniere. Scrivete un saggio sul tema: ***„Il mio viaggio ideale per conoscere il mondo”***<br>- Identificate i pro ed i contro del viaggiare da solo o in compagnia. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Nu există un singur răspuns corect, deoarece este creativitate și pot fi diferite răspunsuri conform sarcinii indicate. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Elevul evaluează clar starea actuală a visului (dacă este valid sau schimbat).<br>• Oferă **două exemple** relevante și bine dezvoltate despre asemănări și deosebiri dintre elementele prezentate. Utilizează conectori logici și un vocabular adecvat temei – 4 p.;<br>• oferă un singur exemplu relevant sau două exemple enumerate fără detaliere – 2p.;<br>• răspuns lipsă sau irelevant – 0 p. |
| 4. Punctaj total | 4 puncte |
| 5. Tipul itemului | Subiectiv, cu răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.10. Respectarea normelor de scriere specifice limbii străine în diverse contexte.<br>CS3-3.5. Descrierea unui eveniment din viața cotidiană cu ajutorul frazelor scurte și clare. |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull’Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Integrare și transfer |

**ITEM nr. 88 (Eseu)**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | Molte persone dicono che viaggiare apre la mente. Un "viaggiatore" non è solo un turista, ma una persona che vuole scoprire nuove culture, mangiare cibi diversi e provare a parlare lingue straniere. Scrivete un saggio sul tema: ***„Il mio viaggio ideale per conoscere il mondo”***<br>- Spiegate perché, secondo voi, alcune persone sono felici anche quando viaggiano da sole. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Nu există un singur răspuns corect, deoarece este creativitate și pot fi diferite răspunsuri conform sarcinii indicate. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Formulează opinia proprie și o justifică prezentând exemple adecvate în bază de experiențe proprii sau din lecturi/filme, conform sarcinii indicate.<br>• oferă un exemplu relevant și argumentat – 2 p.;<br>• exemplu lipsă sau irelevant – 0 p. |
| 4. Punctaj total | 2 puncte |
| 5. Tipul itemului | Subiectiv, cu răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.10. Respectarea normelor de scriere specifice limbii străine în diverse contexte.<br>CS3-3.5. Descrierea unui eveniment din viața cotidiană cu ajutorul frazelor scurte și clare. |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull’Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Integrare și transfer |

**ITEM nr. 89 (Eseu)**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | **Valutazione della competenza comunicativa. Produzione scritta – 32 punti. Scrivete un testo di 160 – 180 parole in conformità al compito richiesto.** |
| | I ricordi della nostra infanzia sono come un tesoro che portiamo sempre con noi. Anche se il mondo cambia velocemente e diventiamo adulti, le esperienze vissute da bambini - i giochi, i sapori, le vacanze in famiglia - influenzano profondamente la nostra personalità e il modo in cui vediamo il futuro. Scrivete un saggio sul tema: **"I ricordi d'infanzia".**<br>1. Perché è importante conservare i ricordi d'infanzia e come questi possono renderci felici nei momenti difficili. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Nu există un singur răspuns corect, deoarece este creativitate și pot fi diferite răspunsuri conform sarcinii indicate. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | - Identifică tema conform sarcinii indicate - 1 p.<br>- Prezintă aspectele obiectului, persoanei, fenomenului pe care dorește să le compare, conform sarcinii indicate :<br>● 2 și mai multe aspecte - 4 p.<br>● 1aspect- 2 p. prezintă fenomenul/ situația/ problema conform sarcinii indicate:<br>Detaliat – 4 p.<br>Parțial – 2 p.<br>**N.B.** Prezintă 1 aspect al fenomenului /situației / problemei, conform sarcinii indicate – 2 p.; pentru 2 și mai multe – 4 p. |
| 4. Punctaj total | 5 puncte |
| 5. Tipul itemului | Descriere/ Subiectiv, cu răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.10. Respectarea normelor de scriere specifice limbii străine în diverse contexte.<br>CS3-3.5. Descrierea unui eveniment din viața cotidiană cu ajutorul frazelor scurte și clare. |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Aplicare și operare |

**ITEM nr. 90 (Eseu)**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | I ricordi della nostra infanzia sono come un tesoro che portiamo sempre con noi. Anche se il mondo cambia velocemente e diventiamo adulti, le esperienze vissute da bambini - i giochi, i sapori, le vacanze in famiglia - influenzano profondamente la nostra personalità e il modo in cui vediamo il futuro. Scrivete un saggio sul tema: **"I ricordi d'infanzia".**<br>**Seguite la scaletta:**<br>2. Descrivete i pro e i contro del crescere in una grande città rispetto al crescere in un piccolo paese o in campagna. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Nu există un singur răspuns corect, deoarece este creativitate și pot fi diferite răspunsuri conform sarcinii indicate. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Descrie fenomenul/ situația/ problema conform sarcinii indicate:<br>Detaliat – 4 p.<br>Parțial – 2 p.<br>**N.B.** Descrie 1 aspect al fenomenului /situației / problemei, conform sarcinii indicate – 2 p.; pentru 2 și mai multe – 4 p. |
| 4. Punctaj total | 4 puncte |
| 5. Tipul itemului | Subiectiv, cu răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.10. Respectarea normelor de scriere specifice limbii străine în diverse contexte.<br>CS3-3.6. Inițierea unei narațiuni/descrieri simple în baza unei succesiuni de repere cu referire la subiecte variate din viața cotidiană. |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Aplicare și operare |

**ITEM nr. 91 (Eseu)**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | I ricordi della nostra infanzia sono come un tesoro che portiamo sempre con noi. Anche se il mondo cambia velocemente e diventiamo adulti, le esperienze vissute da bambini - i giochi, i sapori, le vacanze in famiglia - influenzano profondamente la nostra personalità e il modo in cui vediamo il futuro. Scrivete un saggio sul tema: **"I ricordi d'infanzia".**<br>3. Fate due esempi di tradizioni o abitudini familiari della vostra infanzia che vorreste trasmettere alle generazioni future. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Nu există un singur răspuns corect, deoarece este creativitate și pot fi diferite răspunsuri conform sarcinii indicate. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Elevul evaluează clar starea actuală a visului (dacă este valid sau schimbat).<br>• Oferă **două exemple** relevante și bine dezvoltate despre asemănări și deosebiri dintre elementele prezentate. Utilizează conectori logici și un vocabular adecvat temei – 4 p.;<br>• oferă un singur exemplu relevant sau două exemple enumerate fără detaliere – 2p.;<br>• răspuns lipsă sau irelevant – 0 p. |
| 4. Punctaj total | 4 puncte |
| 5. Tipul itemului | Subiectiv, cu răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.10. Respectarea normelor de scriere specifice limbii străine în diverse contexte.<br>CS3-3.5. Descrierea unui eveniment din viața cotidiană cu ajutorul frazelor scurte și clare. |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Integrare și transfer |

**ITEM nr. 92 (Eseu)**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | I ricordi della nostra infanzia sono come un tesoro che portiamo sempre con noi. Anche se il mondo cambia velocemente e diventiamo adulti, le esperienze vissute da bambini - i giochi, i sapori, le vacanze in famiglia - influenzano profondamente la nostra personalità e il modo in cui vediamo il futuro. Scrivete un saggio sul tema: **"I ricordi d'infanzia".**<br>**Seguite la scaletta:**<br>4. Spiegate i motivi per cui alcuni ricordi svaniscono con il tempo e perché, invece, alcune persone preferiscono vivere nel presente senza guardare troppo al passato. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Nu există un singur răspuns corect, deoarece este creativitate și pot fi diferite răspunsuri conform sarcinii indicate. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Formulează opinia proprie și o justifică prezentând exemple adecvate în bază de experiențe proprii sau din lecturi/filme, conform sarcinii indicate.<br>• oferă un exemplu relevant și argumentat – 2 p.;<br>• exemplu lipsă sau irelevant – 0 p. |
| 4. Punctaj total | 2 puncte |
| 5. Tipul itemului | Subiectiv, cu răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.10. Respectarea normelor de scriere specifice limbii străine în diverse contexte.<br>CS3-3.5. Descrierea unui eveniment din viața cotidiană cu ajutorul frazelor scurte și clare. |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Integrare și transfer |

**ITEM nr. 93 (Eseu)**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | Scrivete un saggio sul tema: ***Inseguendo un sogno: la professione che immaginavo per il mio futuro.***<br>1. Descrivete il mestiere/ la professione che vi affascinava da piccoli e da dove nasceva questa idea. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Nu există un singur răspuns corect, deoarece este creativitate și pot fi diferite răspunsuri conform sarcinii indicate. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | - Identifică tema conform sarcinii indicate - 1 p.<br>- Descrie fenomenul/ situația/ problema conform sarcinii indicate:<br>Detaliat – 4 p.<br>Parțial – 2 p.<br>**N.B.** Descrie 1 aspect al fenomenului /situației / problemei, conform sarcinii indicate – 2 p.; pentru 2 și mai multe – 4 p. |
| 4. Punctaj total | 5 puncte |
| 5. Tipul itemului | Descriere/ Subiectiv, cu răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.10. Respectarea normelor de scriere specifice limbii străine în diverse contexte.<br>CS3-3.5. Descrierea unui eveniment din viața cotidiană cu ajutorul frazelor scurte și clare. |
| 7. Unitatea de conținut | Tempo libero e divertimenti (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Aplicare |

**ITEM nr. 94 (Eseu)**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | Scrivete un saggio sul tema: ***Inseguendo un sogno: la professione che immaginavo per il mio futuro.***<br>2. Spiegate quali aspetti di quella professione vi colpivano (l'uniforme, l'aiuto agli altri, il prestigio, la creatività ecc.). |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Nu există un singur răspuns corect, deoarece este creativitate și pot fi diferite răspunsuri conform sarcinii indicate. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Prezintă aspectele profesiei, la care visa pe când era mic, conform sarcinii indicate :<br>● 2 și mai multe aspecte - 4 p.<br>● 1aspect- 2 p. |
| 4. Punctaj total | 4 puncte |
| 5. Tipul itemului | Subiectiv, cu răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.10. Respectarea normelor de scriere specifice limbii străine în diverse contexte.<br>CS3-3.6. Inițierea unei narațiuni/descrieri simple în baza unei succesiuni de repere cu referire la subiecte variate din viața cotidiană. |
| 7. Unitatea de conținut | Tempo libero e divertimenti (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Aplicare |

**ITEM nr. 95 (Eseu)**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | Scrivete un saggio sul tema: ***Inseguendo un sogno: la professione che immaginavo per il mio futuro.***<br>3. Riflettete se quel sogno è ancora vivo o se è cambiato, e quali fattori hanno influenzato questo cambiamento (scuola, famiglia, nuovi interessi). |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Nu există un singur răspuns corect, deoarece este creativitate și pot fi diferite răspunsuri conform sarcinii indicate. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Elevul evaluează clar starea actuală a visului (dacă este valid sau schimbat).<br>• Oferă **două exemple** relevante și bine dezvoltate despre factorii de influență (ex: rolul școlii, presiunea familiei, descoperirea unor noi pasiuni). Utilizează conectori logici și un vocabular adecvat temei – 4 p.;<br>• oferă un singur exemplu relevant sau două exemple enumerate fără detaliere – 2p.;<br>• răspuns lipsă sau irelevant – 0 p. |
| 4. Punctaj total | 4 puncte |
| 5. Tipul itemului | Subiectiv, cu răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.10. Respectarea normelor de scriere specifice limbii străine în diverse contexte.<br>CS3-3.5. Descrierea unui eveniment din viața cotidiană cu ajutorul frazelor scurte și clare. |
| 7. Unitatea de conținut | Tempo libero e divertimenti (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Integrare |

**ITEM nr. 96 (Eseu)**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | Scrivete un saggio sul tema: ***Inseguendo un sogno: la professione che immaginavo per il mio futuro.***<br><br>4. Secondo voi, è importante che i bambini continuino a sognare professioni "impossibili" o dovrebbero essere subito realistici? |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Nu există un singur răspuns corect, deoarece este creativitate și pot fi diferite răspunsuri conform sarcinii indicate. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Formulează opinia proprie și o justifică prezentând exemple adecvate în bază de experiențe proprii sau din lecturi/filme, conform sarcinii indicate.<br><br>• oferă un exemplu relevant și argumentat – 2 p.;<br>• exemplu lipsă sau irelevant – 0 p. |
| 4. Punctaj total | 2 puncte |
| 5. Tipul itemului | Subiectiv, cu răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.10. Respectarea normelor de scriere specifice limbii străine în diverse contexte.<br>CS3-3.5. Descrierea unui eveniment din viața cotidiană cu ajutorul frazelor scurte și clare. |
| 7. Unitatea de conținut | Tempo libero e divertimenti (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Integrare |

**ITEM nr. 97 (Eseu)**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | Al giorno d'oggi c'è sempre meno tempo libero. Anche i giovani sono coinvolti in mille impegni fra studi, famiglia, amici, passioni e reti sociali e per essere efficienti hanno bisogno di un'attenta organizzazione del tempo personale.<br>Scrivete un saggio sul tema ***"La gestione del tempo"***.<br>1. Descrivete come una buona gestione del tempo può aiutare a migliorare la vita. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Nu există un singur răspuns corect, deoarece este creativitate și pot fi diferite răspunsuri conform sarcinii indicate. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | - Identifică tema conform sarcinii indicate - 1 p.<br>- Descrie fenomenul/ situația/ problema conform sarcinii indicate:<br>Detaliat – 4 p.<br>Parțial – 2 p.<br>**N.B.** Descrie 1 aspect al fenomenului /situației / problemei, conform sarcinii indicate – 2 p.; pentru 2 și mai multe – 4 p. |
| 4. Punctaj total | 5 puncte |
| 5. Tipul itemului | Descriere/ Subiectiv, cu răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.10. Respectarea normelor de scriere specifice limbii străine în diverse contexte.<br>CS3-3.5. Descrierea unui eveniment din viața cotidiană cu ajutorul frazelor scurte și clare. |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Aplicare și operare |

**ITEM nr. 98 (Eseu)**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | Al giorno d'oggi c'è sempre meno tempo libero. Anche i giovani sono coinvolti in mille impegni fra studi, famiglia, amici, passioni e reti sociali e per essere efficienti hanno bisogno di un'attenta organizzazione del tempo personale.<br>Scrivete un saggio sul tema ***"La gestione del tempo"***.<br>2. Presentate i pro e i contro di un programma carico. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Nu există un singur răspuns corect, deoarece este creativitate și pot fi diferite răspunsuri conform sarcinii indicate. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Prezintă avantaje / dezavantaje ale fenomenului / situației /problemei, conform sarcinii indicate :<br>● 2 acțiuni - 4 p.<br>● 1acțiune- 2 p. |
| 4. Punctaj total | 4 puncte |
| 5. Tipul itemului | Subiectiv, cu răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.10. Respectarea normelor de scriere specifice limbii străine în diverse contexte.<br>CS3-3.6. Inițierea unei narațiuni/descrieri simple în baza unei succesiuni de repere cu referire la subiecte variate din viața cotidiană. |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Aplicare și operare |

**ITEM nr. 99 (Eseu)**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | Al giorno d'oggi c'è sempre meno tempo libero. Anche i giovani sono coinvolti in mille impegni fra studi, famiglia, amici, passioni e reti sociali e per essere efficienti hanno bisogno di un'attenta organizzazione del tempo personale.<br>Scrivete un saggio sul tema ***"La gestione del tempo"***.<br>5. Fate due esempi di passioni (hobby) che secondo voi potrebbero portare soddisfazioni o guadagni. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Nu există un singur răspuns corect, deoarece este creativitate și pot fi diferite răspunsuri conform sarcinii indicate. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Formulează opinii referitoare la activitățile (ocupații/hobby-uri) care pot aduce satisfacție personală sau beneficii financiare.<br>• oferă două exemple relevante și argumentate – 4 p.;<br>• oferă un singur exemplu relevant sau două exemple enumerate fără detaliere – 2p.;<br>• răspuns lipsă sau irelevant – 0 p. |
| 4. Punctaj total | 4 puncte |
| 5. Tipul itemului | Subiectiv, cu răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.10. Respectarea normelor de scriere specifice limbii străine în diverse contexte.<br>CS3-3.5. Descrierea unui eveniment din viața cotidiană cu ajutorul frazelor scurte și clare. |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Integrare și transfer |

**ITEM nr. 100 (Eseu)**

| | |
|---|---|
| 1. Conținutul itemului | Al giorno d'oggi c'è sempre meno tempo libero. Anche i giovani sono coinvolti in mille impegni fra studi, famiglia, amici, passioni e reti sociali e per essere efficienti hanno bisogno di un'attenta organizzazione del tempo personale.<br>Scrivete un saggio sul tema ***"La gestione del tempo"***.<br>6. Spiegate i motivi per cui dobbiamo essere ben organizzati e perché alcune persone non hanno bisogno di un regime. |
| 2. Răspuns corect / Soluție | Nu există un singur răspuns corect, deoarece este creativitate și pot fi diferite răspunsuri conform sarcinii indicate. |
| 3. Criterii de acordare a punctajului | Formulează opinia proprie și o justifică prezentând exemple adecvate în bază de experiențe proprii sau din lecturi/filme, conform sarcinii indicate.<br>• oferă două exemple relevante și argumentate – 4 p.;<br>• oferă un singur exemplu relevant sau două exemple enumerate fără detaliere – 2p.;<br>• răspuns lipsă sau irelevant – 0 p. |
| 4. Punctaj total | 4 puncte |
| 5. Tipul itemului | Subiectiv, cu răspuns deschis |
| 6. Competența specifică (cod + formulare) | CS1-1.10. Respectarea normelor de scriere specifice limbii străine în diverse contexte.<br>CS3-3.5. Descrierea unui eveniment din viața cotidiană cu ajutorul frazelor scurte și clare. |
| 7. Unitatea de conținut | Luoghi comuni sull'Italia (conform proiectării de lungă durată / sem. II) |
| 8. Domeniul taxonomic | Integrare și transfer |