



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII AL REPUBLICII MOLDOVA

Анжела Курачицки Наталья Соколова

РУССКИЙ ЯЗЫК и ЛИТЕРАТУРА

2
КЛАСС

УЧЕБНИК



UNIVERS
EDUCATIONAL

Анжела Курачицки Наталья Соколова

РУССКИЙ ЯЗЫК и ЛИТЕРАТУРА



УЧЕБНИК

Условные обозначения



Работаем в паре, группе



Высказываем своё мнение



Берём интервью



Разыгрываем ситуацию



Наблюдаем, исследуем



Участвуем в проекте



Узнаём значение слова



Выполняем творческую работу



Списываем и размышляем



Проверяем свои знания



Открываем секреты учёного



Подводим итоги урока



Содержание

Мы – второклассники! Повторение изученного в первом классе

<i>Речь. Устная и письменная речь</i>	
Носов Н. Витя Малеев в школе и дома.....	6
<i>Диалог. Монолог</i>	
Георгиев С. Мяу	9
<i>Текст. Заглавие текста</i>	
Драгунский В. Англичанин Павля	11
<i>Предложение</i>	
Маршак С. В театре	14
<i>Слова, близкие и противоположные по значению</i>	
Каминский Л. Чего только не случилось	17
<i>Слова-предметы. Слова-признаки. Слова-действия</i>	
Пермяк Е. Надёжный человек.....	20
<i>Слог. Ударение</i>	
Гайдар А. Совесть	22
<i>Перенос слов</i>	
Дружинина М. Дело чести	24
<i>Гласные звуки. Правописание безударных гласных</i>	
Заходер Б. Петя мечтает	27
<i>Согласные звуки. Правописание парных согласных на конце слова</i>	
Осеева В. Синие листья	30
<i>Прописная (заглавная) буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных</i>	
Торопыгин В. Удивительные люди	33
<i>Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, ЧК-ЧН</i>	
Каминский Л. Сильный Вася	35
<i>Тест выполняем, себя проверяем!</i>	37

Ежели вы вежливы... Связная речь

<i>Устная речь. Помощники устной речи</i>	
Мошковская Э. Кислые стихи	
Лунин В. Утреннее настроение	38
<i>Правила речевого этикета</i>	
Вежливый кролик (мексиканская сказка)	41
<i>Диалог</i>	
Шкурина М. Дождик	44
<i>Тест выполняем, себя проверяем!</i>	47

Прикоснись к родным истокам! Текст

<i>Устное народное творчество</i>	
Баю-баюшки-баю (русская народная песня)	
Как-то летом на опушке (небылица)	
Пэкалэ и Тэндалэ (побасенка)	48
<i>Тема и главная мысль текста. Заглавие текста</i>	
Астафьев В. Чем пахнут берёзы	52
<i>Сказка. Виды сказок</i>	
Лисичка-сестричка и серый волк (русская народная сказка)	55
<i>Народные и авторские сказки</i>	
Крянгэ И. Как лиса медведя одурачила	59
<i>Устное описание предмета</i>	
Паустовский К. Сказка в лесу	63
<i>Рассказ. План текста</i>	
Ушинский К. Четыре желания	65
<i>Описание литературного героя</i>	
Вангели С. Подметальщики	68
<i>Как пересказать текст? Подробный пересказ</i>	
Бусуйок А. Сапожки Аиста	71
<i>Как пересказать текст? Выборочный пересказ</i>	
Дудочкин П. Почему хорошо на свете?	74
<i>Стихотворение. Что такое рифма?</i>	
Бальмонт К. Осень	78
<i>Учим стихотворение наизусть</i>	
Карпова Н. Почему осень плачет?	81
<i>Как можно передавать информацию? Учимся писать объявление</i>	
Ревю И. Весёлое объявление	84
<i>Как можно передавать информацию? Учимся писать приглашение</i>	
Усачёв А. Приглашение улитке	87
<i>Идём в театр. Афиша и театральная программа</i>	
Евреинов Н. Что такое театр	90
<i>Тест выполняем, себя проверяем!</i>	93

Окружающий меня мир. Предложение

<i>Предложение и слово</i>	
Сухомлинский В. Красота	94
<i>Виды предложений по цели высказывания</i>	
Бианки В. Приспособился	97
<i>Виды предложений по интонации</i>	
Паустовский К. Барсучий нос	100
<i>Главные члены предложения</i>	
Михалков С. Мой щенок	104
<i>Второстепенные члены предложения</i>	
Скребицкий Г. Заботливая мамаша	107
<i>Связь слов в предложении</i>	

Берестов В. Аист и Соловей	110
Тест выполняем, себя проверяем!	113

Моя семья и друзья. Слово

Слово. Прямое и переносное значение слов	
Гамазакова И. Волшебная семья	114
Слова, близкие и противоположные по значению	
Чокану А. Сказка о Маленькой девочке	117
Слова-предметы	
Дёгтева В. Я укрощаю пылесос	120
Слова-признаки	
Сухомлинский В. Самые ласковые руки	123
Слова-действия	
Михалков С. Не спать!	126
Корень слова. Родственные (однокоренные) слова	
Два Мороза (русская народная сказка)	129
Правописание безударных гласных в корне слова	
Усачёв А. Зимняя сказка	132
Правописание парных согласных в корне слова	
Дружинина М. Сюрприз	135
Написание слов с предлогом	
Пришвин М. Ребята и утята	138
Тест выполняем, себя проверяем!	141

Мои путешествия. Слог. Звуки и буквы

Алфавит	
Хогарт Э. Мафин ищет клад	142
Прописная (заглавная) буква в географических названиях	
Успенский Э. Приезд в Простоквашино	146
Гласные звуки. Ударение	
Усачёв А. Паповоз	150
Согласные звуки	
Носов Н. Подготовка к путешествию	153
Слова с удвоенными согласными	
Маршак С. Цирк	157
Слог. Перенос слов	
Голявкин В. Путешественник	160
Мягкий знак (ь) – показатель мягкости	
Лугарёв А. Путешественник	164
Разделительный мягкий знак (ь)	
Родари Дж. Чем пахнут ремёсла	167
Урок-путешествие в Страну звуков и букв	170
Тест выполняем, себя проверяем!	173

Повторяем всё, что знаем

Наши проекты	174
--------------------	-----

Мы – второклассники!

Повторение изученного в первом классе

Речь. Устная и письменная речь

ТЫ ВСПОМНИШЬ:

- чем отличается устная речь от письменной;
- какой должна быть речь.



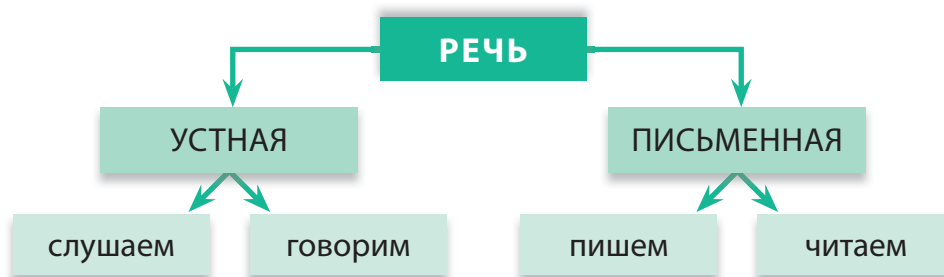
Хорошая речь слаще мёда.

1. Рассмотрите картинки. Опишите речевые ситуации, используя слова: пишет, рассказывает, советует, читает, объясняет.



- Составь предложения с выбранными словами.
- Для чего людям нужна речь?

2. Изучи схему. Расскажи, чем устная речь отличается от письменной.



- Определи, какие речевые ситуации из упражнения 1 относятся к устной речи, а какие – к письменной.

3. Прочитай отрывок из произведения Николая Носова «Витя Малеев в школе и дома».



Николай Николаевич Носов – детский писатель. Свои рассказы он писал с юмором и иронией. Фантазии, поступки и даже проделки героев Н. Н. Носова заставляют задуматься о многом: о честности, о дружбе, о совести.

Прочитай произведения Николая Носова «Приключения Незнайки и его друзей», «Весёлая семейка» и другие.

Витя Малеев в школе и дома

(отрывок)

Подумать только, как быстро время летит! Не успел я оглянуться, как каникулы закончились. Пришла пора идти в школу. Целое лето я только и делал, что бегал по улицам да играл в футбол, а о книжках даже позабыл думать. То есть я читал иногда книжки, только не учебные, а какие-нибудь сказки или рассказы, а так чтобы позаниматься по русскому языку или по арифметике – этого не было.



арифметика – это раздел математики, изучающий числа

По русскому я и так хорошо учился, а арифметику не любил. Хуже всего для меня было – это задачи решать.

Ольга Николаевна взяла с меня слово, что я сам позанимаюсь летом.

Я, конечно, обещание дал. Но, как только занятия кончились, вся арифметика выскочила у меня из головы. Я, наверно, так и не вспомнил бы о ней, если б не пришла пора идти в школу. Стыдно было мне, что я не исполнил своего обещания, но теперь уж всё равно ничего не поделаешь.

Ну и вот, значит, пролетели каникулы! В одно прекрасное утро – это было первого сентября – я встал пораньше, сложил свои книжечки в сумку и отправился в школу. В этот день на улице царил большое оживление. Все мальчики и девочки, и большие, и маленькие, как по команде, высыпали на улицу и шагали в школу. Они шли и по одному, и по двое, и даже целыми группами по несколько человек. Кто шёл не спеша, вроде меня, кто мчался, как на пожар. Малыши тащили цветы, чтобы украсить класс. Девчонки визжали. И ребята тоже некоторые визжали и смеялись. Всем было весело. И мне было весело. Я был рад, что снова увижу всех ребят из нашего класса. Мне казалось, будто



я путешественник, который когда-то давно уехал в далёкое путешествие, а теперь возвращается обратно домой и вот-вот скоро уже увидит родные берега и знакомые лица родных и друзей.

(По Н. Н. Носову)

4. Ответь на вопросы.

- ❶ Как провёл летние каникулы Витя Малеев?
- ❷ Какое обещание он дал учительнице?
- ❸ Почему Витя не сдержал своего обещания?
- ❹ Кем представил себя Витя Малеев, когда шёл в школу 1 сентября?
- ❺ Как прошёл твой первый учебный день?
- ❻ Каких учебных успехов ты ожидаешь во втором классе?

5. Вспомни правила устной речи, изученные в первом классе. Расскажи о том, как прошли твои летние каникулы.

- ▶ Какое самое интересное событие произошло летом?
- ▶ Какие новые увлечения появились у тебя этим летом?
- ▶ Какие полезные дела удалось сделать во время каникул?

6. Дополни предложения нужными словами. Запиши составленные предложения. Соблюдай правила письменной речи, изученные в первом классе.

Меня зовут Во втором классе я буду изучать новые предметы – ... и
Чтобы быть успешным в учёбе, я буду ..., ... и

7. Собери пословицы. Объясни значение каждой пословицы.

• Слово не воробей: вылетит –

меньше

• Написано пером – не вырубишь

топором

• Слушай больше, а говори

не поймает

• Кто много читает, тот много

знает

- В каких пословицах говорится об устной речи, а в каких – о письменной?
- Спиши пословицы.



- Когда мы слушаем и говорим, мы пользуемся ... речью.
- Когда мы пишем и читаем, мы пользуемся ... речью.

Диалог. Монолог

ТЫ ВСПОМНИШЬ:

- что такое диалог и монолог;
- почему надо соблюдать правила речевого этикета.



Доброе слово лечит.



1. Прочитайте по ролям. Что обсуждают второклассники?



– А я думаю, что любая речь хорошая, если она интересная.

– По-моему, хорошая речь – это речь громкая и выразительная!



– Необязательно громкая! Главное – умная!

- Как ты думаешь, какой должна быть речь?
- Как называется разговор между одноклассниками?

2. Как общаются герои произведения Сергея Георгиева «Мяу»?



Сергей Георгиевич Георгиев – детский писатель. Его называют мастером коротких рассказов. В произведениях Сергея Георгиева живут разные персонажи: король Уго, принцесса Клементина, разные драконы, а также обыкновенные и не очень обыкновенные дети.

Мяу

Вася Белкин по школьному учебнику выучил кошачий язык и решил проверить свои знания на практике.

На заборе как раз сидел соседский кот Мефодий. Вася приветствовал кота:

– Мяу!

– Что? – очень удивился Мефодий. – Что Вы сказали?

– Мяу! – повторил Вася.

Кот Мефодий сверху вприщур посмотрел на ученика Белкина, почесал за ухом, хмыкнул:

– Да неплохо проживаю! Сижу вот на заборе, по сторонам смотрю...

– Мяу? – спросил Вася.



Кот задумался.

– Да просто так, – наконец ответил он. – Погода хорошая, птички поют...

– Мяу, – согласился Вася.

– Много вы понимаете! – мурлыкнул кот Мефодий. – Я вовсе даже не в этом смысле высказался, ничего такого не имел в виду!

Вася смутился.

– Мяу, – развёл он руками.

– Ну, молодёжь! – вдруг расфыркался кот. – Сначала нагрубят, потом извиняются!

– Да что уж я такого сказал? – почесал в затылке ученик Белкин.

– Что сказал, что сказал! – противным голосом повторил сверху кот. – Вот что! Вот это самое!

Тут Мефодий далеко высунул язык и передразнил Васю:

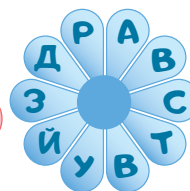
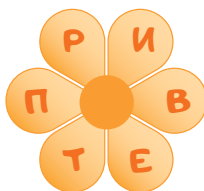
– Мяу!

3. Ответь на вопросы.

- 1 Какой язык выучил Вася Белкин?
- 2 Кто был собеседником Васи?
- 3 О чём разговаривали Вася и кот Мефодий?
- 4 Почему Мефодий обиделся на Васю?
- 5 Как ты думаешь, состоялся ли диалог между Васей и котом? Почему?

4. Рассмотрй рисунки. Прочитай вежливые слова и запиши их.

- Как вежливые слова помогают людям общаться?
- Какие ещё вежливые слова ты знаешь? Запиши их.



5. Разыграйте диалог на тему «В школе». Используйте в речи вежливые слова.



6. Прочитай рассказ мальчика.

Кем быть?

Когда мне было лет шесть или шесть с половиной, я совершенно не знал, кем же я в конце концов буду на этом свете. Мне все люди вокруг очень нравились и все работы тоже. То я хотел быть астрономом. То я мечтал стать капитаном дальнего плавания.

(По В. Драгунскому)

- Кем хотел стать мальчик? Что ты знаешь об этих профессиях?
- Определи: рассказ мальчика – это диалог или монолог? Докажи.



- Речь двух и более лиц называется ...
- Речь одного человека называется ...

Текст. Заглавие текста

ТЫ ВСПОМНИШЬ:

- из чего состоит текст;
- что такое заглавие текста;
- что такое сказка, рассказ, стихотворение.



Дело делу учит.

1. У каждого человека есть своё любимое дело.
Рассмотри картинки. Чем заняты ребята?



ЭТО ИНТЕРЕСНО!



Хобби – это увлечение человека или любимое дело, которым он занимается в свободное время. Увлечения развивают кругозор, любознательность, трудолюбие.

- Когда ребята могут заниматься своими любимыми делами?
- Расскажи о своём хобби.

2. Прочитай рассказ Виктора Драгунского «Англичанин Павля». О каком увлечении второклассника рассказал писатель?



Виктор Юзефович Драгунский – знаменитый детский писатель. Самая известная его книга – «Денискины рассказы». Это сборник весёлых, забавных и очень поучительных историй. Герои рассказов В. Драгунского обладают богатой фантазией, пытливым умом и неуёмной энергией.

Англичанин Павля

– Завтра первое сентября, – сказала мама. – И вот наступила осень, и ты пойдёшь уже во второй класс. Ох, как летит время!..

– И по этому случаю, – подхватил папа, – мы сейчас «зарежем» арбуз!

арбуз

И он взял ножик и разрезал арбуз. Но тут дверь распахнулась. В комнату вошёл Павля. Мы все страшно обрадовались, потому что он давно уже не был у нас. Мы по нему соскучились.

– Ого, кто пришёл! – сказал папа. – Сам Павля. Сам Павля-Бородавля! А ты чего, Павля, так давно не был у нас?

– Да, – сказал я. – Где ты пропадал? Что ты делал?

И тут Павля напыжился, покраснел, поглядел по сторонам и вдруг небрежно так обронил, словно нехотя:

– Что делал, что делал? Английский изучал, вот что делал.

Я прямо опешил. Я сразу понял, что я всё лето зря провёл. С ежами возился, в лапту играл, пустяками занимался. А вот Павля, он времени не терял. Он работал над собой, он повышал свой уровень образования.

Он изучал английский язык и теперь, небось, сможет читать английские книжки!

Я сразу почувствовал, что умираю от зависти, а тут ещё мама добавила:

– Вот, Дениска, учись. Это тебе не лапта!

– Молодец, – сказал папа. – Уважаю!

Павля прямо засиял.

– К нам в гости приехал студент, Сева. Так вот он со мной каждый день занимается. Вот уже целых два месяца. Прямо замучил совсем.

– А что, трудный английский язык? – спросил я.

– С ума сойти, – вздохнул Павля.

– Так что ж ты не пользуешься своими знаниями, Павлик? – сказала мама. – Ты почему, когда вошёл, не сказал нам по-английски «здрассте»?

– Я «здрассте» ещё не проходил, – сказал Павля.

– Ну вот, ты арбуз поел, почему не сказал «спасибо»?

– Я сказал, – сказал Павля.

– Ну да, по-русски ты сказал, а по-английски?

– Мы до «спасибо» ещё не дошли, – сказал Павля. – Очень трудное правописание. Тогда я сказал:

– Павля, а научи-ка меня, как по-английски «раз, два, три».

– Я этого ещё не изучил, – сказал Павля.

– А что же ты изучил? – закричал я. – За два месяца ты всё-таки хоть что-нибудь-то изучил?

– Я изучил, как по-английски «Петя», – сказал Павля.

– Ну, как?

– «Пит»! – торжествующе объявил Павля. – По-английски «Петя» будет «Пит». – Он радостно засмеялся и добавил: – Вот завтра приду в класс и скажу Петьке Горбушкину: «Пит, а Пит, дай ластик!» Небось рот разинет, ничего не поймёт. Вот потеха-то будет! Верно, Денис?

– Верно, – сказал я. – Ну, а что ты ещё знаешь по-английски?

– Пока всё, – сказал Павля.

лапта – русская народная командная игра с мячом и битой



(По В. Драгунскому)

3. Ответь на вопросы.

- ① В честь какого праздника было решено *зарезать* арбуз?
- ② Как Дениска и его родители встретили Павлю?
- ③ Чем был увлечён Дениска летом? А чем занимался Павля?
- ④ Как Дениска отнёсся к увлечению своего друга?
- ⑤ Хорошо ли Павля выучил английский язык?
- ⑥ Как ты думаешь, какого человека называют *англичанином*?

4. Опиши героев рассказа. Выбери характеристику для каждого из мальчиков.

добрый хвастливый глупенький дружелюбный наивный

5. Прочитай. Определи, где набор предложений, а где текст. Объясни свой выбор.

- 1) Иван любит собирать конструктор Лего. Ему дарят новые детали на каждый праздник. Ивану нравится создавать разные конструкции. Это очень интересно!
- 2) Лера пришла в гости к Варваре. Кот Тишка сидит на ветке каштана. В школу приехали артисты цирка.



- Озаглавь текст. Вспомни, что для этого необходимо сделать?
- Спиши текст.



6. Определи, в какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст.

- ☐ В лесу коротышки собирали ягоды и грибы.
- ☐ В Цветочном городе жили коротышки.
- ☐ На лодочках переплывали через реку в лес.
- ☐ Они делали лодочки из берёзовой коры.

- Вспомни название и автора произведения.
- Это рассказ или сказка? Почему?
- Спиши предложения в правильной последовательности.

7. Дополни предложения подходящими по рифме словами, чтобы получился текст.

Захотел я научить
Попугая
Долго мучился, старался,
Он на жёрдочке

(Т. Зубкова)



- Чем является этот текст – рассказом, стихотворением, сказкой? Запиши его.



- Текст состоит из ... , связанных по
- К тексту можно подобрать
- Тексты бывают разными: рассказ, ...,

Предложение

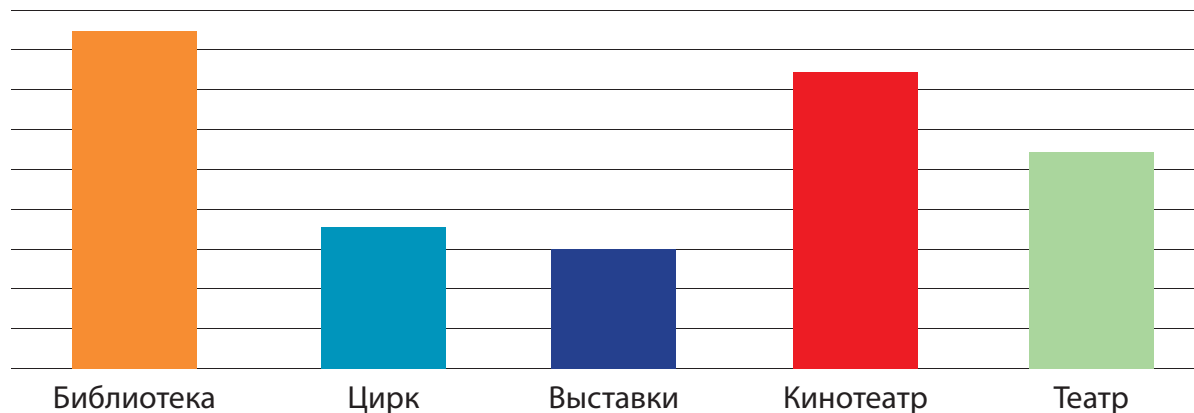
ТЫ ВСПОМНИШЬ:

- что такое предложение;
- какие бывают предложения;
- с какой интонацией произносятся предложения;
- какие знаки препинания стоят в конце предложений.



Каждый день узнавай новое!

1. Рассмотрй диаграмму. Определи, куда чаще всего ходят дети.



- Расскажи о том, где ты проводишь свободное время чаще всего?
- Проведи опрос среди одноклассников. Сравни результаты с диаграммой.

2. Прочитай стихотворение Самуила Маршак о том, как второклассники посетили театр.



Самуил Яковлевич Маршак – замечательный поэт, сказочник, переводчик. Всю жизнь он был верным другом детей. Все произведения автора написаны с юмором. В них мы попадаем в чудесный и сказочный мир, где неживые предметы оживают, а дружить могут не только люди, но и животные. Среди известных книг автора «Детки в клетке», «Сказка о глупом мышонке», «Багаж» и другие.

В театре

Народу-то! Народу!
Куда ни кинешь взгляд,
По каждому проходу
Идёт волна ребят.

Сажает их на стулья
И просят не шуметь,
Но шум стоит, как в улье,
Куда залез медведь.

Из длинного колодца
Невидимо для глаз
То флейта засмеётся,
То рывкнет контрабас.
Но вдруг погасли лампы,
Настала тишина,
И впереди за рампой
Раздвинулась стена.
И увидали дети
Над морем облака,

Растянутые сети,
Избушку рыбака.
Внизу запела скрипка
Пискливым голоском.
Заговорила рыбка
На берегу морском.
Все эту сказку знали
О рыбке золотой,
Но тихо было в зале,
Как будто он пустой.

рампа – невысокий длинный барьер, проходит вдоль сцены и прикрывает со стороны зрительного зала приборы для освещения сцены



3. Ответь на вопросы.

- ❶ Какие звуки ребята услышали в театре?
- ❷ Как начался спектакль?
- ❸ Что ребята увидели на сцене?
- ❹ Узнаёшь ли ты спектакль, который смотрели ребята?
- ❺ С чем С. Маршак сравнил театр? Подбери свои сравнения.

4. Найди границы предложений. Спиши текст, правильно обозначая прописную (заглавную) букву первого слова в предложении. Поставь в конце предложения нужный знак препинания.

В среду ученики были на экскурсии в Художественном музее там прошёл урок рисования Маша нарисовала натюрморт а у Серёжи получился портрет какие чудесные работы



ЭТО ИНТЕРЕСНО!



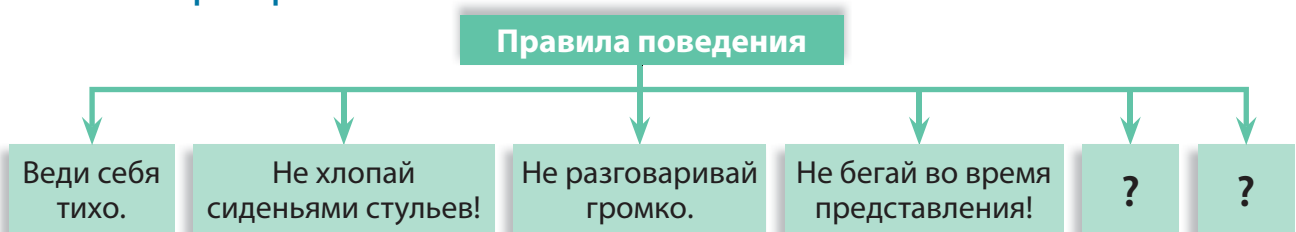
Натюрморт – это картина с изображением неодушевлённых предметов.

Портрет – это изображение человека.

А что такое **пейзаж**?

- Вспомни, что такое предложение.
- Как оформляются предложения на письме?

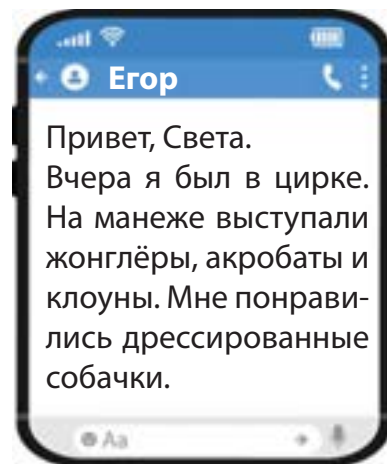
5. Какие правила надо помнить при посещении общественных мест? Дополни схему своими примерами.



- Определи, что содержат предложения:
 - ▶ сообщение;
 - ▶ вопрос;
 - ▶ просьбу (приказ, пожелание).
- Какие знаки препинания ставятся в конце таких предложений?
- Спиши любое правило поведения.

6. Прочитай сообщение Егора своей однокласснице Свете. Какие предложения были использованы Егором? Докажи.

- Составь вопросительные предложения к тексту сообщения, используя слова.
Где... Кто ... Когда...
- Запиши составленные предложения.
- Какой знак ты поставишь в конце этих предложений?



7. Рассмотрите фотографии, которые были представлены на выставке «Моя Молдова». Знаешь ли ты эти места?



- Составь к каждой фотографии предложение, передающее восхищение родными местами. Запиши предложения.
- Какой знак препинания нужно поставить в конце таких предложений?



- Организуй с одноклассниками выставку рисунков «Моя родная Молдова». Опиши в двух предложениях своё отношение к родному краю.



- Слова, связанные по смыслу, называются
- В русском языке есть предложения, которые содержат ..., ... или
- Каждое предложение пишется с ... и в конце предложения могут стоять ..., ...,

Слова, близкие и противоположные по значению

ТЫ ВСПОМНИШЬ:

- какие слова называются противоположными по значению;
- какие слова называются близкими по значению.



Звенит звонок, начинается урок.

1. Дополни стихотворные строки. Установи соответствия между картинками и фразами.

Парта – это не кровать,
И на ней нельзя ...

Не дразнись, не зазнавайся,
В школе всем помочь ...

Ответить хочешь – не шуми,
А только руку ...



- Назови другие правила, которые необходимо соблюдать в школе.

2. Прочитай рассказ Леонида Каминского. Какие правила нарушил главный герой?



Леонид Давидович Каминский – детский писатель. Его называли «учителем смеха», так как он сочинил много смешных рассказов. Леонид Каминский любил ездить по школам и проводить «уроки смеха», на которых он читал и рассказывал детям весёлые истории. Среди остроумных рассказов автора: «Рассказы про Петю и папу», «Про котёнка Яшу», «Уроки смеха» и многие другие.

Чего только не случилось!

- Людмила Аркадьевна, можно войти?
- Входи, Серёжкин!
- Я опоздал.
- Об этом я уже догадалась. Во-первых, здравствуй!
- Здравствуйте.
- Во-вторых, объясни-ка нам: что случилось?
- Ой, чего только не случилось! Сначала испортились часы.
- Остановились, что ли?
- Нет, просто часовая стрелка стала двигаться против часовой стрелки. А минутная – против минутной. И поэтому я не мог узнать, который час. Но потом всё же узнал.

- Каким образом?
- Очень просто: по телефону. Набрал «ноль восемь», а они и говорят: «Уже полдевятого!» Я говорю: «Правда?» А они отвечают: «Ага!»
- Ну и что же дальше?
- Я понял, что опаздываю, быстро оделся и выскочил за дверь. Смотрю: маляры выкрасили всю лестницу зелёной краской. И табличку повесили: «Проход временно закрыт». Это, значит, пока не высохнет. Что делать? Пришлось всем жильцам спускаться по водосточной трубе.
- И тебе тоже?
- И мне тоже. Я быстро спустился с пятого этажа, выбежал на улицу: что такое! На ту сторону никак не перейти, всю улицу перекрыли.
- Неужели тоже выкрасили зелёной краской?
- Нет, что вы! Просто оказалось, что по проезжей части вели жирафа, поэтому всё движение остановилось.
- Куда же вели этого жирафа?
- Не знаю. Наверное, в зоопарк. Или в цирк.
- Или на киносъёмку?
- Или на киносъёмку. В общем, пришлось ждать. Ну, а потом я побежал в школу, потому что больше ничего не случилось.
- Всё?
- Всё.
- Так. Очень удивительная история. А теперь сознайся, Серёжкин: есть ли хоть два слова правды из того, что ты нам сейчас рассказал?
- Два слова есть...
- Какие же это слова?
- «Я опоздал»...



ЭТО ИНТЕРЕСНО!



Пунктуальность – это черта характера человека, который способен в срок выполнять свои обязанности и договорённости. Такие люди вовремя приходят на учёбу, работу или встречу. Все задания выполняют в срок. Они никогда не подводят других.

3. Ответь на вопросы.

- 1 Сколько историй придумал Серёжкин, чтобы оправдать своё опоздание?
- 2 Как реагировала учительница на выдумки своего ученика?
- 3 Какие два слова правды произнёс Серёжкин?
- 4 Как ты поступаешь, если опаздываешь в школу?
- 5 Что надо делать, чтобы не опаздывать?



4. Подготовьтесь читать рассказ по ролям, опираясь на памятку.



ПАМЯТКА

- 1) Определите героев рассказа.
- 2) Перечитайте текст и установите реплики каждого героя.
- 3) Обсудите с одноклассниками героев произведения. (*Кто они? Какие? Как себя ведут? О чём и как говорят?*)
- 4) Прочитайте произведение так, чтобы было понятно, кого из героев изображает каждый из вас.



- Разыграйте сценку по сюжету рассказа.

5. Вспомни, что такое слова, противоположные по значению. К словам из левого столбика подбери слова с противоположным значением из правого столбика.

отдыхать •
грустный •
открывать •
молчать •
лень •
правда •

• весёлый
• работать
• говорить
• труд
• закрывать
• ложь

- Запиши слова парами.
- С любой парой слов составь школьное правило.

Например: На уроке нужно работать, а на перемене – отдыхать.

6. Вспомни, что такое слова, близкие по значению. Заменяй выделенные слова в предложениях на слова, близкие по значению.

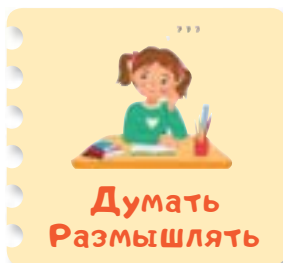
Сначала **испортились** часы. Я **выскочил** за дверь. Я **побежал** в школу. Очень **удивительная** история!

Слова для справок: необычная, помчался, сломались, выбежал.

- Запиши предложения.



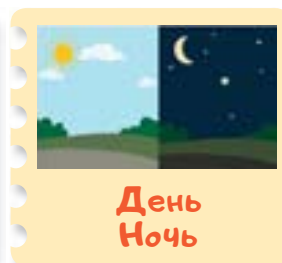
7. Составь свой словарь слов, близких и противоположных по значению.



Думать
Размышлять



Дети
...



День
Ночь



Белый
...



- Азбука и алфавит – это слова, ... по значению.
- Высокий и низкий – это слова, ... по значению.

Слова-предметы. Слова-признаки. Слова-действия

ТЫ ВСПОМНИШЬ:

- какие слова называются словами-предметами;
- что такое слова-признаки;
- как отличить слова-действия от других слов.



Без друга в жизни туго.

1. Выскажи своё мнение «Друг – это ...». Собери пословицы.

Нет друга – ищи,

• а товарища выручай.

Сам погибай,

• да трудно сохранить.

Легко друзей найти,

• а нашёл – береги.

• Расскажи о друге по плану:

- 1) Как зовут моего друга?
- 2) Сколько ему лет?
- 3) Где он живёт?
- 4) Любимое занятие друга.

- Объясни смысл пословиц.

- Запиши одну из пословиц.

2. Прочитай историю дружбы, которую рассказал Евгений Пермяк.



Евгений Андреевич Пермяк – автор сказок и поучительных рассказов для детей: «Для чего руки нужны», «Чужая калитка», «Пичугин мост» и многих других. В своих книгах Евгений Пермяк рассказывает читателям о поступках людей, об их отзывчивости, честности и трудолюбии.

Надёжный человек

На первой парте в классе сидел Андрюша Рудаков. Андрюша был крепким и смелым мальчиком. Рядом с Андрюшей сидела маленькая худенькая Ася. Девочка была труслива. С этим Андрюша никак не мог примириться. Асю можно было испугать, сделав ей страшные глаза. Она боялась каждой встречной собачонки, убегала от гусей. Даже муравьи её страшили.

Однажды Андрюша принёс в стеклянной банке большого паука. Увидев страшилище, Ася побледнела и тут же перебежала на другую парту.

С этого и началось... Два дня Ася сидела одна. Учительница Анна Сергеевна будто не замечала этого, а на третий день попросила Андрюшу остаться после уроков.

Когда все ушли из класса, Андрюша, чувствуя себя виноватым, смущённо сказал учительнице:

– Я ведь не зря принёс паука. Я хотел приучить Асю ничего не бояться.

– Что ж, верю тебе, – сказала Анна Сергеевна. – Кто как умеет, тот так и помогает своим товарищам. А я тебя позвала, чтобы рассказать одну маленькую историю.

– Много лет назад в этом же классе сидели мальчик и девочка. Мальчика звали Вовой, а девочку – Аней. Аня часто болела, и Вове приходилось помогать ей учить уроки. Однажды Аня поранила гвоздём ногу и не могла приходить в школу. Вова пришёл к Ане и сказал: «Аня, я тебя буду возить в школу на саночках». К весне Аня поправилась и смогла вместе со всеми ребятами перейти в следующий класс. На этом я могу закончить рассказ, если тебе не захочется узнать, кем стали Вова и Аня.

– А кем? – нетерпеливо спросил Андрюша.

– Вова стал прекрасным лётчиком-испытателем. Это твой отец, Владимир Петрович Рудаков. А девочка Аня – теперь твоя учительница Анна Сергеевна.

Андрюша опустил глаза.

Наутро Андрюша стоял у крыльца дома, где жила Ася. Ася как всегда появилась со своей бабушкой.

– Доброе утро, – сказал Андрюша Асиной бабушке. Потом поздоровался с Асей. – Если хочешь, Ася, пойдём в школу вместе.

И они пошли вместе. Они шли мимо незнакомых собак и шипящих гусей. Они не уступили дорогу бодливому козлу-задире. И Асе не было страшно. Рядом с Андрюшей она вдруг почувствовала себя сильной и смелой.

(По Е. Пермяку)

3. Ответь на вопросы.

- ① Каким был мальчик Андрюша? А девочка Ася?
- ② Как Андрюша решил напугать Асю?
- ③ Почему Анна Сергеевна попросила его остаться после уроков?
- ④ Какое решение принял Андрюша, услышав рассказ учительницы?
- ⑤ Приходилось ли тебе помогать своим одноклассникам?

4. Выпиши из текста по три слова, которые отвечают на вопросы *кто?* и *что?*.

- | | |
|---------------------------------------|-------------------------------------|
| ▶ Кто?: Андрюша, ..., ..., ... | ▶ Что?: Порта, ..., ..., ... |
| • Что обозначают эти слова? | • Как называются эти слова? |

5. Каким человеком был Андрюша Рудаков? Выбери слова, которые подходят к описанию мальчика. Запиши слова.

Надёжный, трусливый, отзывчивый, невоспитанный, смелый.

- На какие вопросы отвечают эти слова? Что они обозначают? Как называются?

6. Прочитай. Замени выделенные слова словами, близкими по значению.

- | | |
|--|------------------------------|
| ▶ Смущённо сказал – ... | ▶ Поранила ногу – ... |
| • Запиши составленные пары слов. На какие вопросы отвечают слова-действия? | |



- Слова, которые обозначают предметы, называются ... и отвечают на вопросы ...
- Слова, которые обозначают признаки предметов, называются ... и отвечают на вопросы ...
- Слова, которые обозначают действия предметов, называются ... и отвечают на вопросы ...



Слог. Ударение

ТЫ ВСПОМНИШЬ:

- на какие части делится слово;
- как узнать, сколько в слове слогов;
- что такое ударный и безударный слоги.



Совесть – верный советчик.

1. Было ли тебе когда-нибудь стыдно за свои поступки? Как ты понимаешь, что такое *совесть*?
2. Прочитай рассказ Аркадия Гайдара «Совесть».



Аркадий Петрович Гайдар – известный писатель. В своих произведениях он рассказывает ребятам о дружбе и взаимовыручке, о совести, о счастье и любви к Родине. Аркадий Гайдар написал много интересных книг для детей, которые учат жить честно и достойно: «Чук и Гек», «Школа», «Горячий камень» и другие.

Совесть

Нина Карнаухова не приготовила урока по математике и решила не идти в школу.

Но, чтобы знакомые случайно не увидели, как она во время рабочего дня болтается с книгами по городу, Нина украдкой прошла в рощу.

украдкой – тайком, скрытно



Положив пакет с завтраком и связку книг под куст, она побежала догонять красивую бабочку и наткнулась на малыша, который смотрел на неё добрыми, доверчивыми глазами.

тетрадь

А так как в руке он сжимал букварь с заложенной в него тетрадкой, то Нина смекнула, в чём дело, и решила над ним подшутить.

– Несчастный прогульщик! – строго сказала она. – И это с таких юных лет ты уже обманываешь родителей и школу?

– Нет! – удивлённо ответил малыш. – Я просто шёл на урок. Но тут в лесу ходит большая собака. Она залаяла, и я заблудился.

Нина нахмурилась. Но этот малыш был такой смешной и добродушный, что ей пришлось взять его за руку и повести через рощу.



А связка Нининых книг и завтрак так и остались лежать под кустом, потому что поднять их перед малышом теперь было бы стыдно.

вдруг

Вдруг из-за ветвей вышмыгнула собака, книг не тронула, а завтрак съела. Вернулась Нина, села и заплакала. Нет! Не жалко ей было украденного завтрака. Но слишком хорошо пели над её головой весёлые птицы. И очень тяжело было на её сердце, которое грызла беспощадная совесть.

беспощадная – жестокая

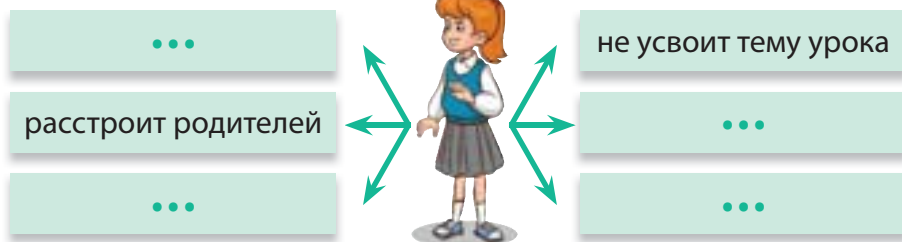
совесть – это стыд за свои поступки перед окружающими людьми



3. Ответь на вопросы.

- 1 По какой причине Нина решила не идти в школу?
- 2 Как малыш объяснил своё появление в роще?
- 3 Что заставило Нину помочь малышу?
- 4 Как чувствовала себя девочка, когда вернулась обратно в рощу? Почему?
- 5 Как ведёт себя человек, когда ему стыдно, совестно?

4. Нина прогуляла школьные занятия. Это хорошо или плохо? Какие последствия могут быть у этого поступка?



- Закончи предложение: Когда ученик прогуливает уроки, он

5. Малыш из рассказа «Совесть» заблудился. Какое слово он должен был прокричать, чтобы его обнаружили?

- Почему мальчик, изображённый на картинке, кричит, разделяя слово на части? Как называются эти части слова?

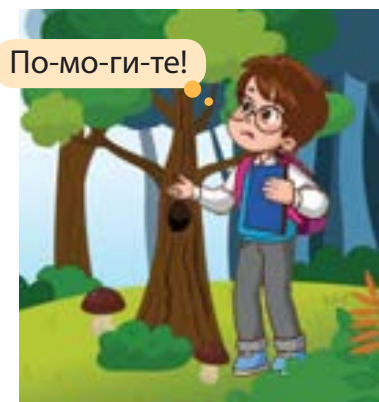
6. Прочитай слова. Посчитай, сколько в каждом слове слогов и объясни почему.

Уроки, школа, лес, книги, день, малыш, куст, собака, прогульщик, нахмурилась, заплакала, совесть.

- Выпиши слова, которые состоят из:
1) одного слога; 2) двух слогов; 3) трёх слогов; 4) четырёх слогов.
- Поставь ударение в каждом слове.

7. Добавь слог в каждое слово. Напиши слова, раздели их на слоги.

Тра..., гла..., пти..., зем..., голо..., ...кет, ...ка, ...жи, ...чик, ...мя.



- Слова делятся на ...
- Сколько в слове ..., столько и слогов.
- Слог, который выделяется силой голоса, называется ...
- Безударный слог – это слог, на который не ...

Перенос слов

ТЫ ВСПОМНИШЬ:

- как переносятся слова;
- зачем слова переносить со строки на строку.



Играй, играй, да дело знай!

1. Отгадай загадки.

Что за чудо бочки
В маленьком мешочке!
Из мешочка вынимаю,
Громко номер называю.



- В какие игры можно играть дома?
- В какие игры ты любишь играть с друзьями?
- Для чего люди придумали игры?

На квадратиках доски
Короли свели полки.
Нет для боя у полков
Ни патронов, ни штыков.



2. Прочитай рассказ Марины Дружининой «Дело чести». Понравилась ли тебе игра, в которую играли главные герои?



Марина Владимировна Дружинина – известная детская писательница. Среди её произведений много весёлых, озорных рассказов, которые нравятся юному читателю: «А всё из-за смешинки», «Что случилось в нашем классе?», «Мой весёлый выходной». Читая эти истории, школьники узнают в героях – весельчаках и выдумщиках – себя и своих друзей.

Дело чести

На переменке Петька Редькин предложил Владiku Гусеву:

– Давай с тобой договоримся на «сiju»!

– Это как? – спросил Владик.

– А очень просто. Ты всегда, когда будешь садиться на стул, подоконник, всё равно куда, хоть на потолок, должен говорить «сiju». Если не скажешь, я начинаю считать: раз, два, три... до тех пор, пока ты не скажешь «сiju». Сколько я успею насчитать, столько ты должен будешь исполнить моих желаний. Ну, а ты тоже смотри за мной и считай, если я не скажу «сiju». И я буду исполнять твои желания.

– Ладно, давай, – согласился Владик.

– Ну всё, – провозгласил Петька, – договорились!

дневник

учитель

Прозвенел звонок. Ребята побежали в класс. Владик уселся на своё место, начал доставать дневник, тетради и учебники. И вдруг до него донёлся быстрый шёпот: «...десять, одиннадцать...». Он тут же вспомнил, что не сказал заветное слово, и как закричит Петьке: «Сижу!»

Все удивлённо посмотрели на Владика. Хорошо, что учитель ещё не вошёл в класс. – А я уже насчитал тебе двенадцать желаний! – ехидно захихикал Петька. – Так что готовься.

Когда урок закончился, Петька заявил Владiku:

– Я хочу проучить Катюшку Плюшкину. Она не даёт мне спать. Завтра принесёшь хороший мешок и поймаешь её кота. И будет у нас «кот в мешке».

– Я это делать не буду, – насупился Владик.

– Интересно, – медленно произнёс Петька, – ты дал слово, что, если проиграешь, станешь всё выполнять. Это дело чести – держать своё слово. Не сдержишь слова, я всем скажу, что ты врун.

Петька повернулся и побежал к своему дому. Владик медленно пошёл к себе.

Владик ругал себя за то, что связался с Редькиным.

На следующий день Петька спросил первым делом у Владика:

– Ну что, принёс мешок кота ловить?

– Нет, – ответил Владик.

– Это почему же? – возмутился Петька. – А выполнять мои законные желания? Забыл, что ли, про дело чести?

– Нет, Петька, – спокойно сказал Владик, – не забыл. Просто так получается, что дело чести – это как раз НЕ выполнять твои желания. Очень уж ты вредный. Ну прямо не Редькин, а Вредькин какой-то. И можешь говорить про меня кому угодно, что угодно.

Владик пошёл в класс. Он сел на своё место и тут же неожиданно для себя громко крикнул: «Сижу!» Все засмеялись. И Владик тоже. И на душе у него стало легко.

(По М. Дружининой)

3. Ответь на вопросы.

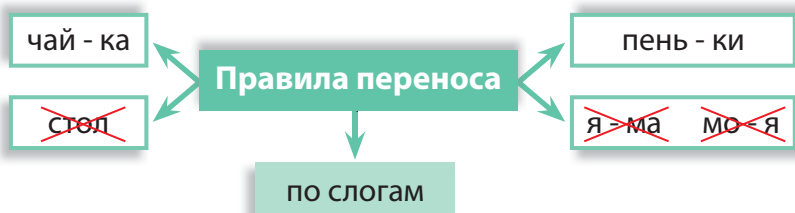
- 1 Какой договор Петька Редькин предложил заключить Владiku Гусеву?
- 2 Сколько желаний Владик проиграл Петьке?
- 3 Что должен был сделать Владик, чтобы исполнить желание Редькина?
- 4 Как повёл себя Петька Редькин, когда Владик отказался выполнять его желание?
- 5 Почему Владiku на душе стало легче?
- 6 Как ты объяснишь Редькину смысл слов *дело чести*?

честь – это качество человека, не позволяющее ему совершать плохие поступки

4. Прочти названия подвижных игр. Какие игры ты знаешь?

Жмурки, классики, вышибалы, догонялки, ручеёк.

- Запиши названия игр, разделяя их для переноса.
- Вспомни правила переноса и расскажи их по схеме.



- Найди информацию о правилах любой игры, в которую можно играть на перемене. Расскажи своим одноклассникам.



5. Сравни записи. В каком столбике слова разделены на слоги, а в каком – для переноса. Аргументируй свой ответ.

у|чи|тель
у|чеб|ни|ки
же|ла|ни|я

учи-тель
учеб-ники, учебни-ки
же-лания, жела-ния

- Запиши слова и раздели их на слоги и для переноса.

Образец: По|то|лок – по-толок, пото-лок.

- Тетради – ... , • Хорошо – ... ,
- Перемена – ... , ... ,

6. Выпиши слова, которые можно перенести. Раздели их для переноса. Объясни свой выбор.

Ролики, велосипед, шахматы, ракетка, мяч, коньки, скакалка, домино, вертолёт, кораблик, юла, волейбол.

- Со словами, которые нельзя переносить, составь предложения. Запиши их.



7. Игра «Анаграммы». Запишите пары слов.

Образец: Валенки – великан

Колос – ... сон – ...
пила – ... гора – ...
сосна – ... карп – ...

- Какие слова нельзя переносить. Почему?

ЭТО ИНТЕРЕСНО!



Игра «Анаграммы» – это увлекательные словесные головоломки. Суть игры заключается в том, чтобы поменять местами буквы в слове и получить новое слово.

8. Прочитай пословицы. Объясни их смысл.

- ▶ Честь дороже жизни. ▶ Живи своим умом, а честь расти трудом.
- ▶ Надёжна та дружба, которую поддерживает честь.
- Какая пословица подходит к прочитанному тексту?
- С одним из слов: **честь, жизнь, труд, дружба** – составь предложение.



- Слова, состоящие из двух слогов и больше, обычно переносятся по
- При переносе слов нельзя
- Мягкий знак при переносе слова
- Буква Й при переносе слова

Гласные звуки. Правописание безударных гласных

ТЫ ВСПОМНИШЬ:

- чем отличается написание слов с безударными гласными от произношения;
- как проверить написание буквы безударного гласного.



Без мечты не проживёшь.

1. О чём мечтают ребята? Как ты думаешь, их мечты сбудутся?



– Мечтаю стать художником. Я люблю рисовать пейзажи.

– Моя мечта – побывать в Египте. Это очень древняя страна.



– Моя заветная мечта, чтобы люди не засоряли природу.

- О чём ты мечтаешь? Расскажи.

2. Прочитай стихотворение Бориса Заходера о мечтах Пети.



Борис Владимирович Заходер – детский поэт и писатель. Благодаря его таланту переводчика такие персонажи, как Мэри Поппинс, Винни-Пух, Алиса, Питер Пэн, Бременские музыканты заговорили на русском языке. Борис Заходер написал много стихотворений о школе и школьниках, о природе и животных: «На задней парте», «Перемена», «Вредный кот» и другие.

Петя мечтает

...Если б мыло
Приходило
По утрам ко мне в кровать
И само меня бы мыло –
Хорошо бы это было!

хорошо

Если б, скажем,
Мне
Волшебник
Подарил такой учебник,
Чтобы он бы
Сам бы
Мог
Отвечать любой урок...

Если б ручку мне в придачу,
Чтоб могла
Решить задачу,
Написать диктант любой –
Всё сама,
Само собой!

Если б книжки и тетрадки
Научились быть в порядке,
Знали все
Свои места –
Вот была бы красота!

Вот бы жизнь тогда настала!
Знай гуляй да отдыхай!
Тут и мама б перестала
Говорить, что я лентяй...



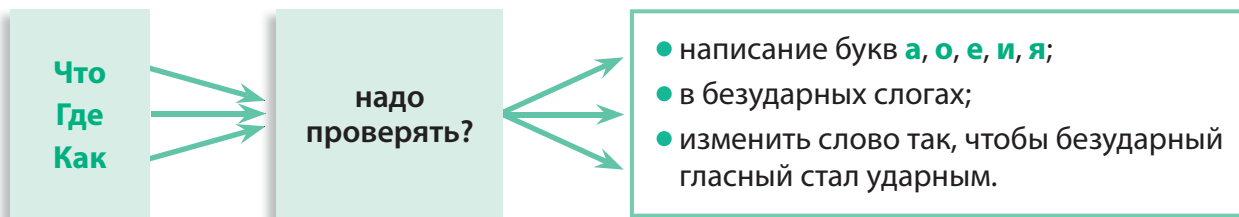
3. Ответь на вопросы.

- 1 О чём мечтает Петя?
- 2 А что он хочет делать сам?
- 3 Почему мама называет своего сына *лентяем*?
- 4 Что ты посоветуешь главному герою стихотворения?
- 5 Что надо делать, чтобы победить лень?
- 6 Как ты понимаешь пословицу *Труд человека кормит, а лень – портит*?

4. Запиши слова. Поставь знак ударения.

Места, ходить, отдыхай, дарить, лентяй.

- Подчеркни буквы безударных гласных.
- Вспомни правило проверки безударных гласных. Рассуждай!
Ничего не забывай!

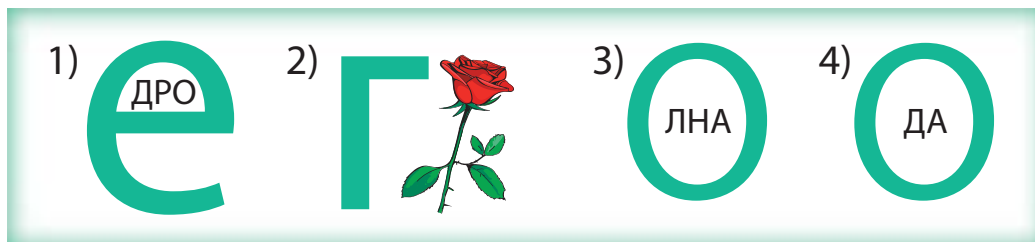


5. Измени слова так, чтобы безударный гласный стал ударным. Запиши пары слов.

Гора – горы
скала – ...
река – ...
коса – ...
звезда – ...
число – ...

ряды – ряд
поля – ...
мячи – ...
следы – ...
дворы – ...
листы – ...

6. Разгадай ребусы. Запиши ответы.



- Поставь ударение и подчеркни в словах буквы безударных гласных.
- Подбери слова-помощники, чтобы правильно написать букву безударного гласного.

7. Прочитай. Кем мечтает стать девочка?

О профессиях мечтаю,
Хоть ещё совсем м...ла.
В мыслях думаю-гадаю:
Кем же буду взрослой я?

Я б...нкиром, может, стану,
И вр...чом неплохо быть.
Иль учителем, как мама,
Чтоб д...тей д...бру учить.

(Н. Самоний)

- Выпиши из текста слова с пропущенными буквами.
- Вставь буквы безударных гласных.
- Подбери слова-помощники.



8. Спиши предложения. Вставь в слова пропущенные буквы безударных гласных.

- Волк охотился в л...су и встретил рыжую л...су.
- Птицы живут в гн...зде.
- Барсук спрятался в н...ре.
- Под деревом растут гр...бы.

9. Найди слово-помощник для каждой группы слов.

С...лёный, с...лонка, зас...лили – ...

Цв...ток, цв...тник, цв...тной – ...

- Раздели записанные слова на слоги.



- В словах с безударными гласными произношение может отличаться от ...
- Буквы а, о, е, и, я в безударных слогах надо ...
- Чтобы проверить безударный гласный, надо ...

Согласные звуки. Правописание парных согласных на конце слова

ТЫ ВСПОМНИШЬ:

- чем отличаются звонкие согласные от глухих;
- как проверить написание буквы парного согласного на конце слова.



Щедрость дарит радость.

1. Опиши ситуацию, которую ты видишь на картинке. Какие строки подходят для неё?

Быть щедрым – значит отдавать
Тепло своё другим.
И радости порой не зная,
Забывая о других.



Не хочу ни с кем делиться,
Лучше будет удалиться,
Под столом один всё съем,
Как завидно будет всем.

- Как отличить жадного человека от щедрого?

2. Может ли жадность разрушить дружбу? Прочитай рассказ Валентины Осеевой.



Валентина Александровна Осеева – детская писательница. Она рассказывала своим читателям истории о людях и животных, о событиях, которые происходили в жизни друзей, соседей, одноклассников. Как поступить правильно? Как жить по совести? Об этом и многом другом вы сможете прочитать в книгах Валентины Осеевой «Волшебное слово», «Дудочка и кувшинчик», «Динка» и многих других.

Синие листья

У Кати было два зелёных карандаша. У Лены ни одного.

Вот и просит Лена Катю:

– Дай мне зелёный карандаш!

А Катя и говорит:

– Спрошу у мамы.

Приходят на другой день обе девочки в школу. Спрашивает Лена:

– Позволила мама?

А Катя вздохнула и говорит:

– Мама-то позволила, а брата я не спросила.

– Ну что ж, спроси ещё брата, – говорит Лена.

Приходит Катя на другой день.

– Ну что, позволил брат? – спрашивает Лена.

– Брат-то позволил, да я боюсь, сломаешь ты карандаш.

– Я осторожненько, – говорит Лена.

– Смотри, – говорит Катя, – не чини, не нажимай крепко и в рот не бери. Да не рисуй много.

– Мне, – говорит Лена, – только листочки на деревьях нарисовать надо да травку зелёную.

– Это много, – говорит Катя, а сама брови хмурит. И лицо недовольное сделала.

Посмотрела на неё Лена и отошла. Не взяла карандаш. Удивилась Катя, побежала за ней.

– Ну что ж ты? Бери!

– Спасибо, не надо, – отвечает Лена.

На уроке учитель спрашивает:

– Отчего у тебя, Леночка, листья на деревьях синие?

– Карандаша зелёного нет.

– А почему же ты у своей подружки не взяла?

Молчит Лена. А Катя покраснела и говорит:

– Я ей давала, а она не берёт.

Посмотрел учитель на обеих:

– Надо так давать, чтобы можно было взять.



3. Ответь на вопросы.

- ❶ Сколько зелёных карандашей было у Кати?
- ❷ Могла ли Катя дать Лене сразу зелёный карандаш?
- ❸ Почему она не сразу согласилась дать Лене зелёный карандаш?
- ❹ А почему Лена не взяла карандаш у Кати?
- ❺ Из-за чего удивился учитель?
- ❻ Почему Катя сильно покраснела?
- ❼ Как ты объяснишь значение фразы учителя: *Надо так давать, чтобы можно было взять?*



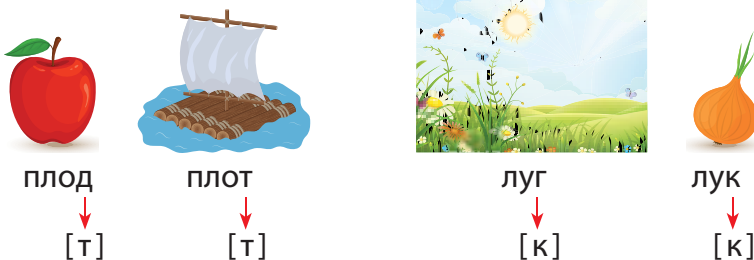
4. Заполните пропуски. Сравните звуки каждой пары. Какие из них звонкие, а какие – глухие?

[б]	[в]	[?]	[?]	[ж]	[з]
[п]	[?]	[к]	[т]	[?]	[?]

- Из чего состоят звонкие согласные звуки?
- Как произносятся глухие согласные звуки?



5. Понаблюдай и вспомни, что происходит с парными звонкими согласными звуками на конце слова.



- По схеме сформулируй правило проверки парного согласного на конце слова.



6. Запиши слова. Подчеркни на конце слова букву парного согласного. Подбери слова-помощники.

Карандаш – карандаши, бровь, рукав, гриб, язык.

7. Отгадай загадки. Запиши отгадки. Проверь написание буквы парного согласного на конце слова.

То я в клетку, то в линейку,
Написать по ним сумей-ка,
Можешь и нарисовать,
Называюсь я ...



Сели на страницы
Тридцать три сестрицы.
Сели рядом и молчат,
Нам загадки говорят. (...)

А Б В Г Д Е
Ё Ж З И Й
К Л М Н О
П Р С Т У Ф
Х Ц Ч Ш Щ
Ъ Ы Ь Э Ю Я



Познакомимся: я краска,
В круглой баночке сижу.
Ярче я, чем карандаш,
Очень сочная ...



- Делишься ли ты школьными принадлежностями со своими одноклассниками? В каких ситуациях?
- Разыграйте диалог на эту тему.

8. Спиши текст. Вставь в слова пропущенные буквы. В скобках запиши слова-помощники.

Мара... – бра... Давида. Мальчики пошли в похо.... Они набрали много яго....
Полил сильный дож...ь. Посыпал гра.... Мара... и Дави... бегут назад. Вот мос....
За ним са.... Вот и родной дом!



- Согласные звуки, которые состоят из шума и голоса, называются ...
- Согласные звуки, которые состоят только из шума, называются ...
- Парные согласные на конце слова надо ...
- Чтобы грамотно написать букву парного согласного на конце слова, надо...

Прописная (заглавная) буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных

ТЫ ВСПОМНИШЬ:

- с какой буквы пишутся имена, отчества, фамилии людей, клички животных.

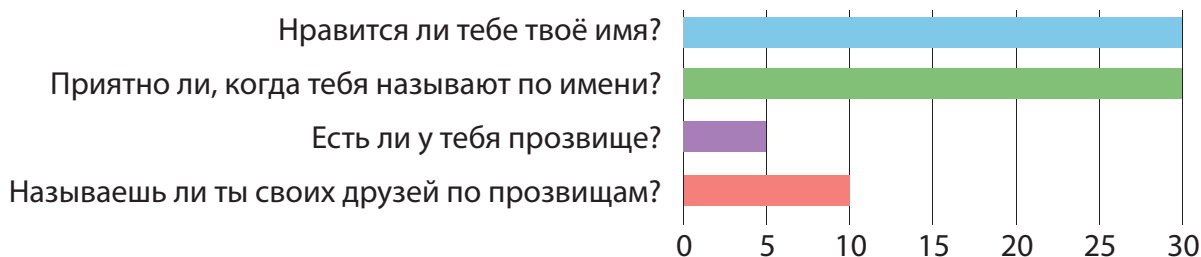


Доброе имя лучше сокровищ.

1. Отгадай загадку.

И у бабушки есть,
И у дедушки есть,
И у мамы есть,
И у папы есть,
И у дочки есть,
И у внучки есть,
Чтобы его узнать,
Надо вслух назвать.

- Изучи результаты опроса, в котором участвовали ребята второго класса.
- Какую важную информацию можно получить из диаграммы?



- Что важнее для человека его имя или прозвище?

2. Прочитайте стихотворение Владимира Торопыгина. Как герои стихотворения относятся к своим именам?



Владимир Васильевич Торопыгин – поэт, журналист, переводчик. Для детей автор составил сборник «Стихи и сказки», в который вошли истории о детях разных стран и национальностей. Как живут эти ребята? В какие играют игры? Как дружат и учатся? Очень интересно познакомиться с героями Владимира Торопыгина.

Удивительные люди

У ребят вошло в привычку –
Очень странная она:
Отзываются на кличку –
Позабыли имена!

Скажешь Рябчикову: «Витя!» –
Он решит: других зовут...
Ну, а «Рябчик» позовите –
Витя сразу тут как тут.

ребята

Помидоровой Татьяне
Скажешь: «Таня!» – тишина...
«Помидора!» – сразу станет
Вся внимание она.

Коля – Бантик,
Катя – Чудик,
Лена Струнова – Струна...
Удивительные люди:
Позабыли имена!

3. Ответь на вопросы.

- 1 Что вошло в привычку у ребят класса?
- 2 На какое прозвище отзывался Витя?
А Таня?
- 3 Как ты думаешь, какие фамилии у Коли и Кати?
- 4 Как ребята относятся к своим именам?
- 5 О чём сожалеет автор?
- 6 Как ты считаешь, можно ли исправить ситуацию в классе? Каким образом?

ЭТО ИНТЕРЕСНО!



Имя – наше второе «я». Оно сопровождает нас в кругу семьи и друзей. Как тебя зовут? С этой фразы начинается знакомство. Наши предки верили, что имя может быть могучим талисманом и влиять на жизнь человека.

4. Как тебя называют в кругу семьи? Попробуй подобрать разные формы одного имени.

Образец: Александр – Саша, Сашенька, Сашуля, Санечка.

Мария – ..., Артём – ..., Татьяна – ..., Михаил – ..., Анастасия – ..., Дарья –

- Вспомни правило написания имён людей.

5. Дополни имена отчествами. Запиши получившиеся предложения.

Папу зовут Николай, а его дочь – Анна

Папу зовут Пётр, а его сына – Сергей

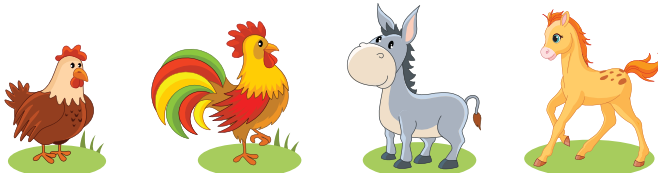
Моего дедушку зовут Семён, тогда моего папу – Аркадий

Мою маму зовут Елена Ивановна, прадедушку – Андрей Петрович, тогда моего дедушку –

- Вспомни правило написания отчеств.

6. Запиши фамилии и имена пятерых своих одноклассников.

7. Имена есть не только у людей, но и у животных. Это клички животных. Рассмотрите картинки. Догадайся, кого как зовут?



Упрямец Ветерок Несушка Крикун

- Запиши названия животных и их клички.
- Вспомни правило написания кличек животных.
- Раздели слова на слоги, поставь ударение.



- Имена, отчества, фамилии людей и клички животных надо писать с ...

Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, ЧК-ЧН

ТЫ ВСПОМНИШЬ:

- как пишутся буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн.



Слабых не обижай!



1. Нарисуй в тетради свои ладошки. На пальцах левой руки запиши, что хорошего есть в твоём характере, а на правой – какие черты нужно исправить в себе.

- Что поможет улучшить тебе характер?

2. Прочитай стихотворение Леонида Каминского «Сильный Вася». Что, по-твоему, должен исправить в своём характере главный герой?

Сильный Вася

Наш Василий,
Наш Василий.
Наш Василий Квасников
Самый сильный,
Самый сильный
Среди второклассников.

Второкласснику Серёжке
Часто ставит он подножки.
Второкласснику Андрюшке
Как-то съездил по макушке.
Второкласснику Гришутке
Дал по шее ради шутки.

Наш Василий,
Наш Василий,
Наш Василий Квасников
Самый сильный,
Самый сильный
Среди второклассников!

...А в своём
Четвёртом классе
Не такой уж сильный Вася.
И боится Квасников
Всех четвероклассников!

3. Ответь на вопросы.

- 1 В каком классе учился Вася Квасников?
- 2 Как Вася обижал второклассников?
- 3 Как, по-твоему, малыши относились к Васе?
- 4 Почему Вася не обижал своих одноклассников?
- 5 На самом ли деле Вася Квасников *самый сильный*?
- 6 Как ты думаешь, каким должен быть сильный человек?
- 7 Кого бы ты смог взять под свою защиту?



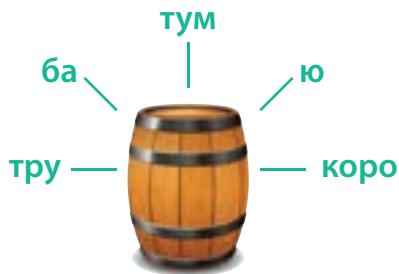
4. Хочешь ли ты помочь Васе Квасникову исправиться? Дополни каждое предложение подходящими словами. Используй слова для справок.

- Вася, признай свою
- ... со второклассниками.
- Дай ... не обижать слабых.
- Друзей ... из беды.

Слова для справок: выруч...й, ош...бку, подруж...сь, обеща...ние.

- Вставь пропущенные буквы в слова. Вспомни написание буквосочетаний жи-ши, ча-ща.
- Запиши составленные предложения.

5. Отгадай, какие слова зашифрованы в ребусах. Запиши их. Подчеркни буквосочетание чк.



6. Измени слова-предметы так, чтобы получились слова-признаки.

(Что?) клубника – (какое?) клубничное.

(Что?) ежевика – (какой?)

(Что?) земляника – (какой?)

(Что?) яблоко – (какое?)

(Что?) брусника – (какой?)



ягода

- Что можно приготовить из этих ягод, чтобы угостить своих друзей?
- Составь два предложения со словами-признаками.

7. Дополни и запиши словосочетания. Подчеркни буквосочетания чу-щу.

Грущу без Выучу Отпущу Ищу Кричу

8. Распредели слова по группам: 1) жи-ши; 2) ча-ща; 3) чу-щу; 4) чк-чн.

Чижи, дача, печать, точка, стрижи, моржи, удачный, роща, машины, чаща, шишки, чайка, щука, молочный, смешить, удочка, малыши, чудак, тучка, дружить, свеча, пища, туча, точный, ворчун, срочный, солнечный.

- Дополни каждую группу слов одним словом.
- С любым словом из каждой группы составь предложения.



- ЖИ-ШИ пишу с буквой
- ЧУ-ЩУ пишу с буквой
- ЧА-ЩА пишу с буквой
- Сочетания ЧК, ЧН пишутся



Тест выполняем, себя проверяем!

1. Прочитай текст. Выполни задания после текста.

Второклассники были взволнованы. Они шумели. Вот один ученик влез на стул и, обращаясь к старшим ребятам, сказал:

– Ребята, вы в четверг плохо натёрли пол в коридоре. Он совсем не блестит. Разрешите, пожалуйста, нам натереть пол в коридоре, чтобы он блестел.

Старшеклассники смутились. Они написали в школьную газету:

«Мы шестиклассники. Нам стыдно. Мы переживаем. Мы плохо натёрли пол в коридоре. И мы благодарны второму «А», который пришёл нам помочь. Но мы обещаем исправить свою ошибку и натрём пол до блеска. Второклассники, не беспокойтесь! Мы всё сделаем сами».

Но второклассники не стали ждать. Они натёрли пол в тот же день. А на другой день написали свою маленькую записку: «Мы, второклассники, извиняемся. Мы без разрешения натёрли пол. Не переживайте. Мы всё сделали сами».

(По В. Голявкину)

2. Определи, к какой речи относится записка в школьной газете. Это – ...

- а) устная речь б) письменная речь

3. Выбери заглавие, подходящее к тексту.

- а) Старшеклассники б) Второклассники
в) Второклассники и старшеклассники

4. Определи истинно (И) или ложно (Л) утверждение.

- | | | |
|--|---|---|
| ① Монолог – это речь одного человека. | И | Л |
| ② Диалог – это речь двух и более людей. | И | Л |
| ③ В речи можно обойтись без вежливых слов. | И | Л |

5. Определи, что содержит данное предложение.

Второклассники написали маленькую записку.

- а) вопрос б) сообщение в) просьба

6. Назови группу слов из текста: шумели, натёрли, помыли. Это – ...

- а) слова-предметы б) слова-признаки в) слова-действия

7. Определи, какие пары слов являются противоположными по значению.

- а) плохо – хорошо б) написали – нарисовали в) шумели – молчали

8. В какой группе слова правильно разделены на слоги и верно поставлено ударение.

- а) у|ченик, за|ме|тка б) у|че|ник, за|ме|тка

9. Назови слова, которые нельзя переносить.

Газета, стали, пол, исправили, день, стыдно, они.

10. Выбери букву, которую надо написать в каждом слове.

Бл(е, и)стит, нап(и, е)сали, сты(т, д), четвер(к, г), ош(ы, и)бка, обещ(а, я)ли.

Устная речь. Помощники устной речи

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- как может быть произнесена речь в зависимости от различных ситуаций;
- какие помощники есть у устной речи.



Веселье лучше богатства.

1. Определи настроение ребят, изображённых на картинке.



- Каким ещё бывает настроение?
- Расскажи о различных случаях и ситуациях в твоей жизни, когда ты проявлял разные эмоции и настроение?

2. Прочитай стихотворения Эммы Мошковской «Кислые стихи» и Виктора Лунина «Утреннее настроение». О каком настроении идёт речь в стихотворениях?

Кислые стихи

Встало солнце кислое,
Смотрит – небо кисло,
В кислом небе кислое облако повисло...
И спешат несчастные кислые прохожие
И едят ужасно кислое мороженое...
Даже сахар кислый!
Скисло всё варенье!
Потому что кислое было настроение.

(Э. Мошковская)



Утреннее настроение

У папы настроение
ЗАЗАВТРАКОМЧИТАЛЬНОЕ,
У мамы настроение
НАПАУОБИЖАЛЬНОЕ,
У брата настроение
КРИЧАЛЬНОПОГРЕМУЧЕЕ,
А у меня,
А у меня –
ПОКОМНАТАМПРЫГУЧЕЕ.

(В. Лунин)

3. Ответь на вопросы.

- 1 О каких *кислых* объектах говорится в стихотворении Э. Мошковской?
- 2 Почему автор их так назвала? Повлияло ли на это настроение поэта?
- 3 Какое настроение было у каждого героя стихотворения В. Лунина?
- 4 Что необычного в названии и написании слов, характеризующих настроение героев?
- 5 Как нужно прочитать стихотворения, чтобы передать настроение?

6) Измени настроение в стихах:

- в стихотворении Э. Мошковской замени слово *кислый* на слова *сладкий, весёлый*;
- в стихотворении В. Лунина придумай другое настроение для каждого героя, если *папа уходит на работу, мама – моет посуду, брат – спокойно спит, я – иду в школу*.



4. Изучи схему.



- Как определить с какой интонацией нужно прочитать стихотворение или рассказать о случае из жизни? Что влияет на чувства и настроение, с которыми мы говорим?
- Когда следует говорить тише или громче? В каких местах нельзя громко разговаривать и почему?
- Всегда ли люди говорят в одном и том же темпе? В каких ситуациях следует говорить медленно, а когда – быстро?
- Прочитай стихотворения Э. Мошковской и В. Лунина в соответствии с выбранным настроением, темпом речи и силой звучания.

Речь может быть произнесена по-разному в зависимости от **настроения и чувств говорящего**: весело, грустно, тревожно, спокойно, уверенно, жалобно, с юмором, с возмущением, с огорчением.

Устная речь может быть **быстрой и медленной, громкой и тихой**.

5. Прочитай разговор сказочных героев – Мальвины и Буратино.

– Теперь сядьте, положите руки перед собой. Не горбитесь, – **строго** сказала девочка и взяла кусочек мела. – Мы займёмся арифметикой... У вас в кармане два яблока...

Буратино **весело** подмигнул:

– Врёте, ни одного...

– Я говорю, – **терпеливо** повторила девочка, – предположим, что у вас в кармане два яблока. Некто взял у вас одно яблоко. Сколько у вас осталось яблок?

– Два.

– Подумайте хорошенько.

Буратино сморщился – так здорово подумал.

– Два... Почему?

– Я же не отдам Некту яблоко, хоть он дерись!

– У вас нет никаких способностей к математике, – с **огорчением** сказала девочка.

(По А. Толстому)



- Охарактеризуй настроение героев по выделенным словам.
- Запиши данные слова, раздели их на слоги.
- Составь предложение с одним из выделенных слов.

6. Определи, как ты будешь говорить – громко или тихо – в следующих ситуациях.

- ▶ если выступаешь на сцене;
- ▶ если рассказываешь сказку перед сном своей сестрёнке;
- ▶ если к тебе пришли домой друзья, и ты им рассказываешь о своём щенке, а дома кто-то болен?



- Представь себя в одной из ситуаций. Разыграй её.

7. Знаешь ли ты, что такое скороговорка? Как произносятся скороговорки? Разучи одну из скороговорок, пользуясь памяткой.

Все бобры добры для своих бобрят.
У ежа ежата, у ужа ужата.
От топота копыт пыль по полю летит.
Ткёт ткач ткани на платье Тане.

- Спиши одну скороговорку. Подчеркни повторяющиеся буквы согласных звуков.

ПАМЯТКА



- 1) Прочитай скороговорку медленно.
- 2) Определи, о чём говорится в скороговорке.
- 3) Определи, какой согласный звук повторяется чаще всего.
- 4) Проговори скороговорку несколько раз: сначала медленно, потом всё быстрее и быстрее.



8. Рассмотрите картинки. Можешь ли ты определить, что говорят герои?



- Каким образом тебе удалось озвучить картинки?

Устную речь говорящий часто сопровождает **жестами и мимикой**. Они передают чувства и настроение говорящего, делают его речь яркой и выразительной. Поэтому жесты и мимику называют **помощниками устной речи**.



9. Разыграйте различные учебные ситуации, используя только мимику и жесты.

- а) между учителем и учеником;
- б) между учеником и учеником.



- Устная речь может быть ... и ..., ... и ..., ... и ...
- ... и ... – помощники устной речи.

Правила речевого этикета

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- что такое речевой этикет;
- какие слова просьбы, извинения, вежливого отказа в просьбе нужно использовать в различных ситуациях.



Вежливость открывает двери.

1. Дополни правила вежливого человека.

- Всегда здоровайся ...
- Если ты договорился о встрече, не ...
- В транспорте уступай место ... и ...
- Все ли правила ты соблюдаешь?
- Извиняйся за свои поступки, если ...
- Помогай своим друзьям, если ...
- Используй в речи *волшебные слова*: ..., ..., ...

2. Прочитай сказку «Вежливый кролик» и подумай, какие слова помогли кролику спасти свою жизнь?

Жил-был Кролик, очень скромный и вежливый. Однажды, вдоволь наевшись капусты на крестьянском огороде, он собрался было домой, как вдруг заметил Лисицу. Она возвращалась в лес. Ей не удалось стащить курицу с крестьянского двора, и она была очень сердита и голодна.

У Кролика дрогнуло сердце. Бежать, но куда? И Кролик опрометью бросился к пещере. Он не знал, что там поджидала его другая грозная опасность – в пещере поселилась Змея. Кролик, однако, был хорошо воспитан и знал, что без разрешения в чужой дом входить не полагается. «Нужно поздороваться, – подумал он, – но с кем? С пещерой, конечно!»

И, присев на задние лапки, Кролик вежливо сказал:

– Здравствуйте, добрая пещера! Разрешите мне, пожалуйста, войти.

До чего же обрадовалась Змея, услышав голос Кролика! Она очень любила кроличье мясо.

– Входите, входите! – ответила она, желая обмануть Кролика.

Но Кролик по голосу прекрасно понял, с кем имеет дело.

– Простите, что я побеспокоил вас, – сказал он. – Я совсем забыл, что меня ждёт Крольчиха! До свидания! – и бросился бежать прочь со всех ног.

Прискакал Кролик в свою нору и подумал о том, что вежливость никогда ещё никому не повредила. Змея же свернулась в клубок и проворчала:

– Лучше бы я ему не отвечала! Ох уж эти вежливые кролики! Нужно же было ему просить разрешения войти!



(Мексиканская сказка)

3. Ответь на вопросы.

- 1 Чем грозила Кролику встреча с Лисицей?
- 2 Почему Кролик решил спрятаться в пещере?
- 3 Какие правила вежливости соблюдал Кролик? Прочитай.
- 4 Почему Змея осталась недовольна?
- 5 Были ли случаи в твоей жизни, когда вежливость помогла разрешить трудные ситуации?

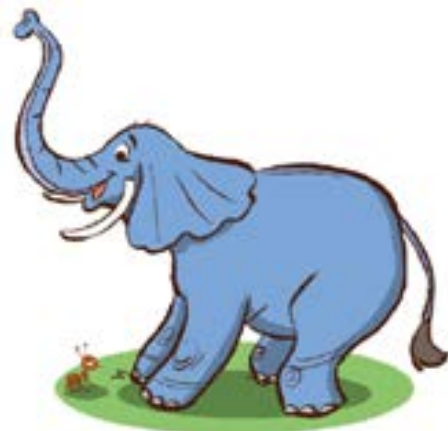


4. Спиши стихотворение.

Вышел слон на лесную дорожку,
Наступил муравью на ножку.
И вежливо очень
Сказал муравью:
– Можешь и ты наступить на мою!

(В. Лунин)

- Можно ли слона назвать вежливым?
- Помогла ли вежливость слона муравью?
- Какие вежливые слова мог бы произнести слон в данной ситуации?
- Какие слова и поведение отличают вежливого человека?



Правила общения и вежливого обращения людей друг с другом называются **речевым этикетом**.



ЭТО ИНТЕРЕСНО!

Впервые этикет появился в давние времена, когда люди стали использовать особые слова для обращения к самым старым людям в роду, проявляя к ним уважение.



5. Назови вежливые слова, которые использовал в своей речи Кролик. К каким группам слов их можно отнести?

Слова приветствия: ..., ..., ...

Слова благодарности: ..., ..., ...

Слова извинения: ..., ..., ...

Слова прощания: ..., ..., ...

Слова просьбы: ..., ..., ...

Слова вежливого отказа: ..., ..., ...

Слова для справок: добрый день, будьте добры, спасибо, извините, благодарю, добрый вечер, не мог бы ты, до встречи, примите мои извинения, всего доброго, до завтра, прошу тебя, если тебе не трудно, извини, но не могу, с радостью, но не получится.

- Запиши слова в нужную группу.
- Дополни каждую группу вежливых слов, используя предложенные слова для справок.

спасибо

К вежливым словам относятся **слова приветствия, благодарности, извинения, прощания, просьбы, вежливого отказа**. Эти слова помогают соблюдать правила речевого этикета и делать общение между людьми тёплым и доброжелательным.

6. Какие вежливые слова надо употребить в данных ситуациях?

- ▶ если просишь одноклассника помочь тебе с уроками;
- ▶ если тебе подарили долгожданного щенка;
- ▶ если хочешь помириться с другом после ссоры;
- ▶ если встречаешь друга на улице;
- ▶ если к тебе в гости приехала бабушка.

- Запиши слова. Раздели их для переноса.

7. Какие вежливые слова использовали герои?

- А) – Спасибо, мамочка, обед был очень вкусный! – поблагодарил Серёжа маму.
– На, здоровье, сынок, – ответила мама.
- Б) – Наташа, вымой, пожалуйста, посуду! – просит бабушка внуку. **посуда**
– Хорошо, бабушка! – отвечает Наташа.
- В) – Извините, следующая остановка – конечная? – спрашивает мальчик сидящего рядом пассажира.
– Да, на следующей остановке заканчивается маршрут автобуса.
- Г) – Таня, ты не смогла бы остаться после уроков и объяснить мне задачу?
– К сожалению, не смогу. Я не предупредила маму, что задержусь в школе.
- Выпиши из предложений слова с буквосочетанием **чк-чн**.
Допиши ещё несколько слов.

8. Всегда ли человека, который использует вежливые слова, можно назвать вежливым?

Вот кто вежливость у нас – Что с тобой!? – вскричала мать. –
Проявил на деле: Заболел, сыночек?
Он в полночный тихий час – Я забыл тебе сказать:
Поднял мать с постели. «Мама, доброй ночи».

(С. Погореловский)

- Сформулируй правило вежливости по содержанию прочитанного стихотворения.



9. Выберите вежливые действия учеников в школе.

- Поздороваться с учителем и одноклассниками при встрече.
 - Помочь поднять упавшую с парты вещь.
 - Толкнуть одноклассника на перемене и не извиниться.
 - Встать с места и обратиться к учителю.
 - Выкрикивать с места ответы на поставленные вопросы.
- Сформулируйте правила поведения и вежливого общения учеников в школе.



- Речевой этикет – это правила ... и
- Среди вежливых слов встречаются ..., ...,

Диалог

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- из каких частей состоит диалог;
- как называются слова говорящего в диалоге;
- как правильно строить диалог в различных ситуациях.



Доброе слово каждому приятно.

1. Прочитай тексты. Определи, где монолог, а где диалог?



- а) Завтра в Кишинёве будет ветрено. Температура воздуха прогреется до +15 градусов. К вечеру ожидается дождь.
- б) – Миша, одевайся потеплее! – просит мама сына.
– На улице стало прохладно.
– Хорошо, мамочка!
– И не забудь взять зонт, после обеда обещают дождь!
– Да. Обязательно возьму.

- Объясни, что такое монолог, а что такое диалог?
- Вспомни ситуации, в которых ты пользуешься монологом и диалогом.

2. Прочитай сказку Марии Шкуриной «Дождик». С кем вёл диалог главный герой?

Дождик

Так грустно было Никите сидеть дома. Третий день дождь! Не поиграешь на улице, не побегаешь! Только и остаётся, что сидеть и смотреть, как по оконному стеклу барабанят капли. Кап-кап-бум-бум... Грустно. Мама говорила, что дождик нужен деревьям и кустам, чтобы поливать их, но всё равно Никите хотелось, чтобы тот скорее закончился.

– И когда же прекратится этот дождь?! – думал мальчик, ему так хотелось поиграть во дворе с мячом или покататься на велосипеде.

Вдруг в голову к мальчику пришла одна идея, и он побежал в прихожую, стал натягивать на себя куртку и резиновые сапоги.

- Никита, куда это ты собираешься? – спросила его мама, выходя из кухни.
– Мне надо срочно на улицу! – ответил мальчик.
– Так там ведь дождь!
– Так мне и надо с Дождём поговорить, – объяснил ей мальчик.

Когда Никита вышел на улицу, он сразу поднял голову вверх и позвал:

- Дождик, Дождик, ты меня слышишь?

– Да, я тебя слышу Никита, – раздался голосок. Никите показалось, как будто этот голосок звучал из каждой падающей капельки.

– Дождик, Дождик, можно я тебя попрошу о чём-то? – спросил мальчик.

– Конечно, проси, – ответил Дождик.

– Дождик, Дождик, когда же ты перестанешь идти? Разве ты не видишь, что всем нам грустно, хочется погулять и поиграть, хочется, чтобы наконец-то вышло солнышко?!

– Неужели грустно?! – удивился Дождик. – Неужели тебе не нравится моя песенка?

– Она такая грустная, – ответил мальчик. – Кап-кап, да бум-бум....

– Это ты просто неправильно её слушаешь! – рассмеялся Дождик. – Вот, прислушайся ещё разок.

Никита стал слушать, а Дождик запел ему свою песенку:

Кап-кап-кап, весёлый дождик!
Надевай скорей калоши,
Зонтик в руки ты бери
И на улицу беги!
Будем мы по лужам шлёпать,
Будем петь, в ладоши хлопать!
Дождик, дождик, пуще лей,
Чтобы было веселей!
Ты умой дома от пыли,
Ты деревья напои,
Кап-кап-кап, весёлый дождик,
Как нам весело, смотри!



Очень понравилась Никите песенка Дождика. Понял он, что раньше просто неправильно её слушал. Не такой уж, оказывается, дождик и грустный! Побежал мальчик домой.

– Никита, тебе что, песенка моя не понравилась? – расстроился Дождик.

– Да нет, это я за зонтиком побежал. Без зонтика не так интересно веселиться, – объяснил мальчик.

Уже через полчаса Никита и его друзья веселились под дождём, который пел для ребят самые весёлые свои песенки.

(По М. Шкуриной)

3. Ответь на вопросы.

- ① Почему Никита решил выйти на улицу во время дождя?
- ② Какой разговор состоялся между Никитой и Дождиком?
- ③ Можно ли Никиту назвать вежливым мальчиком? Как он обращался к Дождику?
- ④ Какую песню Дождик пропел мальчику? Прочитай.
- ⑤ Изменилось ли настроение Никиты? Каким оно стало?
- ⑥ Любишь ли ты гулять под дождём или бегать по лужам после дождя?



4. Прочитай диалог героев.

начало

- Здравствуй, Таня!
- Привет, Оля!

продолжение

- Выходи гулять на улицу.
- К сожалению, не могу. Я вчера попала под сильный дождь и простудилась.
- Очень жаль. Выпей горячего молока и ложись в постель.
- Хорошо.

завершение

- Пока, выздоравливай!
- Спасибо. До свидания.



МОЛОКО

- Назови вежливые слова, которые использовали девочки в разговоре.
- Обрати внимание на части диалога. Подумай, какие реплики должны быть в таких частях диалога, как начало и завершение. О чём нужно говорить в продолжении диалога?

В каждой речевой ситуации говорящий должен начать диалог, здороваясь с собеседником. Потом нужно продолжить разговор, отвечая на вопросы собеседника или задавая другие вопросы. Важно завершить общение словами прощания и благодарности. Поэтому в диалоге выделяют три части: **начало, продолжение, завершение**.

5. Выбери любую пару собеседников на детской площадке. О чём они говорят?

- Дай имена выбранным собеседникам. Составь диалог. Помни о частях диалога.



- Разыграй составленный диалог с одноклассником.



6. Спиши диалог.

- Почему ты чёрен, кот?
 - Лазил ночью в дымоход.
 - Почему сейчас ты бел?
 - Из горшка сметану съел.
- (В. Левановский)

- Какие части диалога отсутствуют в данном стихотворении?
- Укажи вопросы в диалоге. Назови ответы на поставленные вопросы.

В **диалоге** слова говорящего называются **репликой**. Участники диалога обмениваются репликами. Одна из реплик может быть вопросом, а другая – ответом на поставленный вопрос.



- В диалоге выделяются три части: ..., ..., ...
- Во время разговора собеседники обмениваются ...



Тест выполняем, себя проверяем!

1. Прочитай. Выполни задания после текста.

Пригласил дед Андрей в гости внука Матвея.

– Ешь, Матвейка, мёд. Хочешь – ложкой ешь мёд с калачами, хочешь – калачи с мёдом.

Ел Матвей мёд с калачами, потом – калачи с мёдом. Наелся и спрашивает:

– Скажите, пожалуйста, дед, какой это мёд – липовый или гречневый?

– А что? – удивился дед Андрей. – Гречневым мёдом угостил я тебя, внучек.

– Липовый мёд все-таки вкуснее, – сказал Матвей и зевнул.

Боль сжала сердце деда Андрея. Он молчал. А внук продолжал спрашивать:

– А мука для калачей – из яровой или озимой пшеницы? Дед Андрей побледнел.

Его сердце сжало невыносимой болью. Стало тяжело дышать. Он закрыл глаза и застонал.

(По В. Сухомлинскому)

2. Назови героев рассказа.

а) дедушка Андрей и Матвей

б) дедушка Матвей и Андрей

3. Назови слово, которое не использовал Матвей после угощения.

а) спасибо

б) извини

в) мне жаль

4. Определи, к какой группе слов относится слово *пожалуйста*.

а) слова приветствия

б) слова просьбы

в) слова благодарности

5. Оцени реакцию дедушки на слова и поведение внука.

а) огорчился

б) обрадовался

в) не обратил внимания

6. С помощью каких помощников устной речи выразил своё отношение дедушка к поведению внука? Определи по выражению *он закрыл глаза и застонал*.

а) с помощью мимики

б) с помощью жестов и мимики

в) с помощью жестов

7. Определи истинно (И) или ложно (Л) утверждение..

① Со взрослыми нужно быть почтительными.

И Л

② В разговоре с родными людьми не обязательно использовать вежливые слова.

И Л

8. Закончи предложение: *Диалог – это...*

а) речь двух или нескольких собеседников

б) речь одного человека

9. Дополни предложение: *В диалоге собеседники обмениваются...*

а) репликами

б) рукопожатием

в) подарками

10. Назови часть диалога, которая отсутствует.

– Налей мне, бабушка, чаю с вишнёвым вареньем, – просит внука бабушка.

– Вот тебе чаёк, а вот – варенье. Пей, внученька, – говорит бабушка.

– Спасибо, бабушка.

– На здоровье.

а) начало

б) продолжение

в) завершение

Устное народное творчество

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- что такое устное народное творчество;
- какие произведения относятся к устному народному творчеству.



Нет краше Родины нашей!

1. Представь, что в нашу страну приехали туристы, которым интересно узнать о Молдове. Ответь на их вопросы.

- Почему твоя родина зовётся Молдовой?
- Назови столицу Молдовы.
- Назови известные тебе города Молдовы.
- Какие интересные места ты посоветуешь посмотреть туристам?
- Какие народы проживают на территории твоей страны?
- Знаешь ли ты произведения устного народного творчества тех народов, которые населяют твою страну?



Устное народное творчество – это богатство народа. Веками народ передавал из уст в уста, из поколения в поколение произведения устного народного творчества. Многие произведения были созданы в процессе труда, на природе, в семье и заботах о домашнем хозяйстве.

2. Рассмотрите дерево устного народного творчества.

- Какие произведения составляют устное народное творчество?
- Попробай объяснить каждое название.
- Можешь ли ты привести примеры произведений устного народного творчества, которые слышал от своих родителей, бабушек и дедушек?



3. Прочитай колыбельную песню русского народа.

лазоре́вый – голубой, синий



Баю-баюшки-баю!
Во лазоревом краю
Солнце село,
Скрылось прочь,
День угас, настала ночь.
Тишина в лугах, в лесах,
Звёзды ходят в небесах,
И дудит им во рожок
Тихий месяц-пастушок.

Он дудит, дудит, играет,
Складно песню напевает,
Да негромкая она,
Только звёздам и слышна.
Только звёздам, только ночке
В синей сини над селом...
Баю-бай, баю-бай.
Спи тихонько, засыпай.

- По каким словам можно понять, что это колыбельная?
- О чём эта песня? Представь себе картину и расскажи.
- Выпиши из текста:
 - ▶ Слова-предметы: ..., ..., ...
 - ▶ Слова-признаки: ..., ..., ...
 - ▶ Слова-действия: ..., ..., ...
- Попробуй напеть колыбельную.



4. В чём необычность небылицы, придуманной украинским народом.

Как-то летом на опушке
Куковали три лягушки.
К ним зайчонок прибежал,
Клюв открыл и замычал.

Пролетал над ними лось.
(Лосю что-то не спалось.)
Крикнул громко лось с небес:
– Тише, братцы, это лес!



ЭТО ИНТЕРЕСНО!



В древности колыбельные песни называли байками от слова *баюкать*. Среди слов колыбельной встречаются *баюбай, спи, люли, баюкать, прибаюкивать* и другие.

Колыбельная – это песня, которую мама напевает засыпающему ребёнку.

- Какие действия совершают животные?
- Исправь *ошибки*. Назови действия, которые характерны для указанных животных.
- Составь свою небылицу о лесных жителях по рифмам:

• ... рычит;	• ... стучит;
• ... свистит;	• ... кричит.

Небылица – небольшое шуточное стихотворение или рассказ, в котором всё перепутано.



5. Познакомься с одной из побасенок молдавского народа.

Пэкалэ и Тэндалэ

Нёс однажды Пэкалэ мешок с ореховой скорлупой и кричал:

– Хей, вот орехи!

А навстречу ему шёл Тындалэ, тоже с мешком на спине. В мешке у него была болотная трава, но он кричал:

– Хей, вот шёлк!

Повстречались они, и Пэкалэ, конечно, заговорил первый:

– Слушай, брат, ты не поменяешь свой мешок на мой? Тындалэ подумал, подумал, почесал затылок, решил, что сделка будет неплохой, да и согласился. В минуту они покончили с делом и пошли – один туда, другой сюда.

И видели бы вы, как они обрадовались, заглянув в мешки и увидев свою добычу!

– Ох, хитёр же этот человек! – сказал один. – Ну и гусь этот прохожий! – сказал другой.

И вот то ли земля кончилась, то ли ещё почему, но, как и следовало, Пэкалэ опять встретился с Тындалэ.

– Привет, брат! – кричит Тындалэ. – Скажи, как тебя зовут? Очень уж мы подходим друг к другу!

– Меня Пэкалэ зовут, – ответил тот, смеясь, – а тебя как кличут?

– Меня Тындалэ.

Так они друг друга узнали, подружились и даже побратались.

побратались – стали как братья



(Перевод В. Гацака)

- Назови имена героев побасенки. Слышал ли ты эти имена в обыденной жизни?
- Как Пэкалэ и Тэндалэ решили обмануть друг друга?
- Почему они не обиделись друг на друга, вскрыв обман?
- Как ты понимаешь выражение *ну и гусь*?

- Могут ли описанные события произойти в жизни?
- К следующим словам из текста запиши слова, близкие по значению:
кличут – ..., неплохой – ..., добыча – ...

Побасенка – короткий поучительный рассказ из жизни народа.

6. Отгадай загадки болгарского народа.



Я проворна, легкокрыла,
Хвост раздвоен, точно вилы.

Если я летаю низко –
Значит, дождик где-то близко.



От одного очага весь свет греется.



Рогатая корова через плетень
прошла, а хвост снаружи оставила.

очаг – место для
разведения огня
в доме



- Какие слова в каждой загадке помогают тебе её разгадать?
- С какими словами сравнивается отгадка? Чем схожи между собой загаданный предмет и тот, который описан в загадке?

Загадка – это описание какого-либо предмета, который нужно отгадать.



7. Объясни смысл пословиц и поговорок гагаузского народа.

- 1) Кто летом в тени лежит, зимой голодает.
- 2) У сказки хозяина нет.
- 3) Работать – маленький, говорить – большой.
- 4) Всякая птица в своё гнездо стремится.

- Какая народная мудрость соотносится с темой урока?
- Найди пословицы, в которых встречаются слова, противоположные по значению. Спиши одну из них.

Пословица – это выражение, в котором есть совет или наставление.

Поговорка – это короткое предложение, которое содержит поучительную мысль.



- Устное народное творчество – это творчество народа, которое передавалось
- К устному народному творчеству относятся ..., ..., ...
- Колыбельная – это песня, которую
- ... – это произведение-путаница.
- В молдавском народном творчестве особое место занимают
- Загадка – это описание предмета, который
- ... и ... – это поучительные выражения.

Тема и главная мысль текста. Заглавие текста

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- что такое тема текста;
- что такое главная мысль текста;
- как придумать заглавие по теме или главной мысли текста.



С чего начинается Родина?

1. Познакомься с отрывком из стихотворения Александра Прокофьева «С чего начинается Родина»?

С чего начинается Родина?
С заветной скамьи у ворот
С той самой берёзки, что во поле
Под ветром, склоняясь растёт.

- Как ты понимаешь слово *Родина*?
- Какие слова у каждого человека связаны со словом *Родина*?

берёза

2. Прочитай рассказ Виктора Астафьева «Чем пахнут берёзы?».

Чем пахнут берёзы?

Я отдыхал на юге и часто уходил от моря в парк. Там росли деревья и кустарники, собранные почти со всех сторон света. Буйно росли развесистые пальмы. Крупные белые цветы висели на магнолиях. Всюду были белые, красные, кремовые и даже чёрные розы. В гуще кустов росли кривые карликовые деревца с бархатистыми листьями. Кусты, деревья, все эти заморские растения, названия которых я не знал, удивляли, но не радовали меня.

Но однажды я увидел три небольшие берёзки. Они стояли на тихой травянистой полянке. Их гибкие ветки были опущены вниз. Зелень клейких резных листочков была очень нежна. Белые стволы радостно сияли.

Садовник, который оказался возле берёзок, спросил меня:

– А вы заметили, чем пахнут берёзки?

Я подумал:

– Чем же пахнут они?

Я закрыл глаза и увидел деревенскую улицу, на которой росли берёзки. И ещё мне вспомнились тонкие стволы берёз возле нашей школы. Это учитель велел первоклассникам посадить возле школы по деревцу.

Славно пахнет берёза, славно! Я ведь раньше до поездки на юг не обращал внимания на то, чем пахнет берёзка. Я и не предполагал, что это скромное деревце так прекрасно. Оно прекрасней всех деревьев на свете, потому что оно пахнет Родиной.

(По В. А. Астафьеву)

3. Ответь на вопросы.

- ❶ Где отдыхал автор произведения?
- ❷ Чем писателя удивила южная природа?
- ❸ Почему В. Астафьев обратил внимание на три берёзки?
- ❹ Как автор описывает берёзы? Прочитай слова из текста.
- ❺ Какие воспоминания навеяли автору берёзки?
- ❻ Чем пахли берёзки?
- ❼ Какие деревья растут возле твоего дома? Опиши их.

4. Дополни тематические группы слов.

- ▶ *Деревья*: пальма, берёза, ..., ..., ...
- ▶ *Кустарники*: сирень, шиповник, малина, ..., ..., ...
- Запиши группы слов.
- Раздели слова на слоги.

5. Прочитай информацию о знаменитых деревьях.



В преданиях говорится, что давным-давно на северо-востоке Молдовы царь Штефан Великий после боя с татарами, прилёг отдохнуть под раскидистым дубом. Теперь дерево известно как Дуб Штефана чел Маре. Дерево таких больших размеров, что его невозможно обхватить руками. Сегодня этому дубу около 700 (семисот) лет.

достопримечательность – знаменитое место или памятник, которые привлекают внимание как жителей этой местности, так и туристов



Липа Михая Эминеску – главная достопримечательность города Яссы (Румыния). Говорят, что именно здесь великий поэт и писатель написал свои произведения. Дереву уже более 500 (пятисот) лет. Оно растёт в центральном городском парке.



- О чём говорится в этих текстах? Придумай к каждому из них заглавие. Рассуждай так:
 - В первом отрывке говорится о Значит текст можно назвать
 - Во втором отрывке говорится о Значит текст можно назвать

То, о чём говорится в тексте, – это **тема текста**. Если в тексте говорится о берёзах, значит тема текста – берёзы. По теме можно придумать заглавие текста. Например, «Берёзы».



- Составь предложения со словами: *дуб, липа*. Запиши их.
- Узнай дополнительную информацию о знаменитых деревьях в Молдове или других странах и расскажи о них одноклассникам.



6. Прочитай текст.

Со времён глухой старины вошла в нашу жизнь берёзка. Мила она каждому человеку. А сколько рек, сёл, деревень названо в честь берёзы. Любит народ берёзоньку и за её красоту, и за пользу, которую она приносит. Родную сердцу берёзу воспевают в песнях, пишут о ней стихи.

(По Д. Савелевой)

- Что автор рассказывает о берёзе?
- Как автор называет берёзу? Запиши эти слова.
- Как автор относится к берёзе?
- Придумай заглавие к тексту.

Главная мысль текста – это то, что автор хотел сказать своим произведением. Например, описывая родную сердцу берёзу, выражая отношение народа к дереву, он доносит до нас мысль – берёза занимает важное место в жизни народа. По главной мысли можно придумать заглавие текста. Например, «Родная берёза».

- Как ты считаешь: по теме или по главной мысли озаглавлен рассказ В. Астафьева «Чем пахнут берёзы?»
- Вспомни песни и стихи о берёзе. Запиши одно четверостишие по памяти.

7. Рассмотрй картину Михаила Бровкина «Берёзы».

- Что изобразил художник на картине?
- Как ты думаешь, почему именно берёзы привлекли взор художника?
- Какие краски использовал художник в изображении берёзы. Можно ли по этим цветам определить время года?
- Опиши, как выглядит берёза каждое время года.
- Запиши составленные предложения.



М. Бровкин. «Берёзы»



- Тема текста – это то, о чём ...
- Главная мысль текста – это то, что ...
- Заглавие к тексту можно придумать по ... или по ...

Сказка. Виды сказок

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- чем сказки отличаются от произведений других жанров;
- какие бывают виды сказок.



Сказка мудростью богата.

1. Вспомни сказки, героиней которых была лиса. Расскажи одну из них.



- Составь и запиши предложение о лисе и её повадках.

2. Прочитай русскую народную сказку о лисе.

Лисичка-сестричка и серый волк

Жили-были дед да баба. Дед говорит бабе:

– Ты, баба, пеки пироги, а я поеду за рыбой.

Наловил рыбы и везёт домой целый воз. Вот едет он и видит: лисичка свернулась калачиком и лежит на дороге.

Дед слез с воза, подошёл к лисичке, а она и не шелохнётся, лежит себе, как мёртвая.

– Вот будет подарок жене, – сказал дед, взял лисичку и положил на воз, а сам пошёл впереди.

А лисичка улучила время и стала выбрасывать полегоньку из воза всё по рыбке да по рыбке, всё по рыбке да по рыбке. Выбросила всю рыбу и сама спрыгнула.

– Ну, старуха, – говорит дед, – посмотри, что я тебе привёз! Полный воз рыбы и воротник на шубу!

– Где?

– Там, на возу – и рыба, и воротник.

Подошла баба к возу, искала-искала, ничего там не нашла и давай ругать мужа:

улучила – выбрала подходящее время



– Где воротник?! Где рыба?! Ах ты!.. Такой-сякой!!

Тут дед смекнул, что лисичка-то была не мёртвая, погоревал, погоревал, да делать-то нечего.

А лисица собрала всю разбросанную по дороге рыбу в кучку, села и ест себе. К ней подходит волк:

– Здравствуй, кумушка!

– Здравствуй, куманёк!

– Дай мне рыбки!

– Налови сам, да и ешь.

– А я не умею.

– Эка, ведь я же наловила. Ты, куманёк, ступай на реку, опусти хвост в прорубь – рыба-то сама на хвост и нацепляется. Да смотри, сиди подольше, а то не наловишь.



Пошёл волк на реку, опустил хвост в прорубь, а дело было зимою. Уж он сидел-сидел, целую ночь просидел, хвост его и приморозило. Попробовал было приподняться: не тут-то было.

«Эка, сколько рыбы привалило, и не вытащишь!» – думает он.

Смотрит, а бабы идут за водой и кричат, завидя серого:

– Волк, волк! Бейте его! Бейте его!

Прибежали и начали колотить волка – кто коромыслом, кто ведром, кто чем попало. Волк прыгал, прыгал, оторвал себе хвост и пустился без оглядки бежать.

«Хорошо же, – думает, – уж я тебе отплачу, кумушка!» А лисичка-сестричка, покушавши рыбки, захотела попробовать, не удастся ли ещё что-нибудь стянуть. Забралась в одну избу, где бабы пекли блины, да попала головой в кадку с тестом, вымазалась вся и бежит. А волк ей навстречу:

– Так-то учишь ты? Меня всего исколотили!

– Эх, куманёк, – говорит лисичка-сестричка, – тебя-то до крови, а у меня и мозги наружу. Меня больней твоего побили, я насилу плетусь.

– И то правда, – говорит волк, – где тебе, кумушка, уж идти. Садись на меня, я тебя довезу.

Лисичка села ему на спину, он её и повёз. Вот лисичка-сестричка сидит, да потихоньку и говорит:

– Битый небитого везёт, битый небитого везёт.

– Что ты, кумушка, говоришь?

– Я, куманёк, говорю: битый битого везёт.

– Так, кумушка, так!..

(Русская народная сказка)

3. Ответь на вопросы.

❶ Кого встретил по дороге домой дед, возвращавшийся с зимней рыбалки?

❷ Какой изображена в сказке лиса? А волк?

- 3 Как лиса и волк называют друг друга в сказке? Знаешь ли ты значение слова *кумовья*?
- 4 Почему лиса не поделилась с волком добычей?
- 5 Сколько раз лиса обманула волка?
- 6 Какой совет можно дать волку?
- 7 Всегда ли ты следуешь советам других?

4. Докажи, что прочитанное произведение – это сказка, выбирая утверждения.

Утверждения	Да	Нет
Сказку можно узнать по необычному началу (жили-были)	✓	
В сказке описывается жизненная история		
Животные и предметы в сказках разговаривают		
По концовке всегда можно узнать сказку		
В сказках добро всегда побеждает зло		

- Используя информацию таблицы, назови признаки сказки как жанра.

Жанр – это вид произведения, которому свойственны определенные признаки.

5. Прочитай отрывки из сказок.

- А) – Братец-воробушек, – говорит как-то раз лиса, – хочешь, давай вместе посеём пшеницу?
 – Хочу, кумушка.
 Посеяли пшеницу. Выросла она, поспела. Пришла пора убирать урожай.
 – Братец-воробушек, – говорит лиса, – ты жни, а я пойду вон на ту горку, буду небо подпирать – боюсь, как бы оно не упало. Упадёт небо – поломаёт нашу хорошую пшеничку.

(Отрывок из болгарской народной сказки «Воробей и лиса»)

- Б) Стал Фэт-Фрумос держать путь к змееву дворцу и шёл по лесам тенистым, по лугам цветистым, через долины зелёные, рощи, птичьим пенем полные, и приходит ко дворцу. Вышла на порог Фея и говорит:
 – Хорошо, что ты пожаловал, Фэт-Фрумос. Но лучше б ты не приходил, потому что погубит тебя змей.

Едва успела это проговорить – летит палица драконова, стукнула в дверь, оттуда – на порог и опустилась на своё место, на гвоздь! Фэт-Фрумос как схватил её, как швырнёт обратно – если б не ударились она о грудь змея, летела бы дальше.

(Отрывок из молдавской народной сказки «Фэт Фрумос, сын охотника, в царстве змея»)

В) Хозяйка руками всплеснула:

– Как так из топора кашу сварить?

– А вот как, дай-ка котёл.

Старуха принесла котёл, солдат вымыл топор, опустил в котёл, налил воды и поставил на огонь.

Старуха на солдата глядит, глаз не сводит.

(Отрывок из русской народной сказки «Каша из топора»)



• Назови героев в каждом отрывке. Какие признаки сказки можно обнаружить в прочитанных отрывках?

• Дополни предложения.

• Если героями сказки являются ... и в сказке повествуется о ..., то это **сказки о животных**.

• Если героями сказки являются ... и в сказке повествуется о ..., то это **волшебные сказки**.

• Если героями сказки являются ... и в сказке повествуется о ..., то это **бытовые сказки**.

Все сказки делятся на сказки о животных, волшебные и бытовые.

Героями **сказок о животных** являются животные. Они умеют разговаривать как люди. В **волшебных сказках** происходят сказочные превращения и чудеса. **Бытовые сказки** рассказывают о жизни людей.

6. Соедини части предложений и запиши их.

Старик со старухой вышли на огород



и побежала с подружками играть.

Схватила лиса петушка



из снега дочку лепить.

Посадила девочка братца на травке



и понесла в свою нору.

• Назови сказку и определи её вид.



7. Представьте себя в школьной библиотеке. Расставьте известные вам книги сказок по полкам: «Сказки о животных», «Волшебные сказки», «Бытовые сказки».

• На какой полке окажется книга со сказкой «Лисичка-сестричка и серый волк»?



• Сказка – это ...

• В волшебных сказках совершаются ...

• Героями сказок о животных являются ..., они ...

• Бытовые сказки – это сказки о ...

Народные и авторские сказки

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- чем авторские сказки отличаются от народных;
- в какой форме пишутся авторские сказки.



Что за прелесть эти сказки!

1. Послушай разговор ребят.

- Какую книгу ты сейчас читаешь? – спросил Андрея Сергей.
- Про лису и волка, – ответил Андрей. – А ты?
- Я тоже про лису, но не про волка, а про медведя, – произнёс Сергей.
- Какие события описываются в сказке, которую ты читаешь?
- настойчиво спросил Андрей.
- Про лису, которая отправила медведя ловить рыбу в проруби, – выпалил Сергей.
- Я тоже читаю эту книгу, но ты ошибся, лиса отправила волка ловить рыбу, – с удивлением произнёс Андрей.
- Я не ошибаюсь, – сказал Сергей. – Рыбу ловил хвостом медведь.



- Как ты думаешь, об одной и той же сказке говорили ребята или нет?

2. Прочитай сказку, которую написал Ион Крянгэ.



Ион Крянгэ – известный молдавский сказочник. Он очень любил детей и написал для них много сказок: «Коза с тремя козлятами», «Кошелёк с двумя денежками», «Дочь старухи и дочь старика», «Как лиса медведя одурачила» и другие. В сказках И. Крянгэ, как и во всех сказках, добро всегда побеждает зло. Также Ион Крянгэ работал школьным учителем и учил детей грамоте.

Как лиса медведя одурачила

Жила-была лиса, хитрая, как все лисы. Ночку целую бродила она в поисках пропитания и так ничего и не нашла. А как наступил ясный день, вышла лиса на дорогу, легла под куст и задумалась – что бы ей такое сотворить, чтобы раздобыть съестного.

Лёжа так, мордой на лапах, учуяла вдруг лиса рыбный дух. Тут она чуть приподняла голову и, глянув вниз вдоль дороги, увидела приближающуюся подводку, которую тащила пара волов.

– Прекрасно! – подумала лиса. – Вот и пропитание, которое я ждала. – Выползает из-под куста и растягивается посреди дороги, будто мёртвая.

Подвода приблизилась к лисе. Мужик, погонявший волов, увидел её и крикнул на волов: «Ахо, ахо!»

Волы стали. Подошёл мужик к лисице, посмотрел на неё, увидел, что она не дышит. Ну, и красивую же кацавейку сошью я жене из шкуры этой лисицы. Схватил он лису и кинул на рыбу. А потом прикрикнул на волов. Волы тронулись. Шагал мужик рядом с волами и всё понукал их побыстрее двигаться, чтоб скорее до дому добраться и шкуру с лисы содрать.

кацавейка – женская кофта, отделанная мехом, которую носили в старину



Однако же, как только волы тронулись, лиса тут же принялась скидывать лапами рыбу с подводы. Мужик погонял, воз скрипел, а рыба всё падала да падала.

Когда воровка-лиса накидала на дорогу достаточно рыбин, прыг – соскочила она и торопливо принялась собирать рыбу. А собрав в кучу, перетаскала рыбу в свою нору и давай уплетать – очень уж она была голодная.

Но только приступила к завтраку, как является к ней медведь.

– Хлеб-соль, кума! Никак у тебя рыбка! Угости и меня. Страсть как есть хочется.

– Перебьёшься, куманёк, потому что не на дядьку я трудилась. А ежели тебе так невтерпёж, поди-ка и ты помочи хвост в пруде. Будет и у тебя рыбка.

– Научи, кума, будь доброй, я-то не знаю, как рыба ловится.

Ухмыльнулась тогда лиса и говорит:

– Эге, куманёк, разве ты не знаешь, что нужда замучит, а всему научит. Послушай, куманёк, хочешь поесть рыбки, сходи вечером к пруду. Хвост в воду опусти и посиди так на месте, не двигаясь, до самого утра. Потом рвани побыстрее к берегу и вытащишь целую кучу рыбы, может, вдвое, а то и втрое больше, чем я.

Не говоря ни слова, кинулся медведь к пруду, что на краю леса, и сунул хвост в воду...

А в ту ночь подул такой холодный ветер. Камнем замерзла и вода в пруду. Как прихватит медвежий хвост, будто клещами. Терпел-терпел медведь боль и холод, а когда стало неважно, рванул что было силы. Бедняга Топтыгин не только рыбы не добыл, но и хвоста лишился. Стал он тогда грозно рычать, от боли подпрыгивать. Обозлился на лису за то, что она обдурила его. Но хитрая лиса знает, как уйти от медвежьего гнева. Вылезает она из своей норы, забирается на ближайшее дерево, в самое дупло, и как завидит бесхвостого медведя, принимается кричать.

– Эй, куманёк! То ли рыба объела у тебя хвост, то ли ты пожадничал и решил всю рыбу в пруду извести?



Медведь пуще прежнего разозлился на лису и кинулся к дереву. Но вход в дупло был такой узкий, что медведю никак в него не забраться. Нашёл он тогда ветку с сучком и принялся ковырять ею в дупле, чтобы вытащить оттуда лису. Напрасно старался медведь до седьмого пота. Так и остался медведь с носом, одураченный лисой.

(Перевод С. Молдована)

3. Ответь на вопросы.

- ❶ Что решила сделать лиса, увидев подводу, запряжённую волами?
- ❷ Какой изображена в сказке лиса? А медведь?
- ❸ В какую беду попал медведь и почему?
- ❹ Выбери новое заглавие к сказке «Как лиса медведя одурачила» И. Крянгэ. В каком названии отражена тема сказки, а в каком – главная мысль?
 - ▶ Лиса и медведь. ▶ Лиса-обманщица. ▶ Остался с носом.
- ❺ Что изменил в сюжете народной сказки известный молдавский писатель?
- ❻ Хотелось ли тебе когда-нибудь изменить сюжет сказки или добавить какие-то детали? Попробуй это сделать на примере любой известной тебе сказки.

Народные сказки – это сказки, которые сочинил народ. Чаще всего их передавали из уст в уста. **У авторских сказок** всегда есть свой автор.

4. Рассмотрите иллюстрации. Используйте под-сказку из информации урока о писателе И. Крянгэ. Предположи, какие авторские сказки он написал, опираясь на народные.



- Как по-твоему, почему известные сказочники иногда не сочиняли другие сказки, а перерабатывали народные?

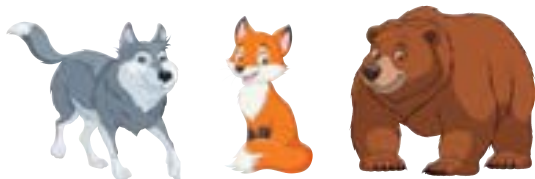


5. Дополни предложения и запиши их в тетрадь.

- ▶ ... – автор сказок про Красную Шапочку и Золушку.
- ▶ Сказку о Дюймовочке написал ...
- ▶ Чебурашку придумал ...
- ▶ ... подарил нам истории про Айболита.

Корней Чуковский
Эдуард Успенский
Шарль Перро
Ганс Христиан Андерсен

6. Выбери характеристики героев, опираясь на содержание народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк» и авторской сказки «Как лиса медведя одурачила» И. Крянгэ.



Слова для справок: хитрая, голодный, наивный, злой, терпеливый, безжалостная, разъярённый, глупый, жадная, проворная.

- Составь три предложения и запиши их.

В авторской сказке немного изменяется сюжет, могут появиться другие герои.



7. Прочитай отрывки из сказок. В какой форме они записаны?

А) Муха, Муха-цокотуха,
Позолоченное брюхо!
Муха по полю пошла,
Муха денежку нашла.

(К. Чуковский
«Муха-цокотуха»)

Б) Жили-были дед и баба. Была у бабы курица,
а у деда – петух. Курица каждый день по два
яйца несла. Старуха ими сыта была. А деда
хоть бы одним попотчевала!

(По И. Крянгэ
«Кошелёк с двумя денежками»)

- Спиши первый отрывок. В словах-предметах поставь ударение.

Авторские сказки могут быть написаны в стихотворной и в прозаической форме.

8. Прочитай текст сказки.

Белка и зайчик

Летом подружились рыженькая белка с серым зайцем. Белка угощала друга грибами и орехами. Заяц приносил морковь и капусту. Пришла зима. Белка грелась в дупле. А зайчик прятался под деревом. Однажды зимой они встретились. Белочка стала серой. А зайчик сменил свою шубку на белую. Не узнали друг друга!

- Изложи текст письменно с опорой на картинки. Пользуйся памяткой.

ПАМЯТКА

1. Запиши заглавие текста.
По правилам письменного оформления названия текста, поставь на конце точку.
2. Последовательно опиши события, которые представлены на картинках.
3. Помни, как записываются трудные слова.
4. Проверь записанный текст.



- Народная сказка – это сказка, которую ...
- Авторскую сказку сочинил ...
- В авторских сказках может измениться ...
- Авторские сказки могут быть написаны в ...

Устное описание предмета

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- как описать любой предмет;
- какие признаки живых и неживых предметов помогут их описать.



Катись яблочко по дорожке!

1. Познакомься с интересным случаем из жизни известного сказочника Ганса Христиана Андерсена.

Сказка в лесу

Великий сказочник Андерсен гулял по лесу. На поляне он увидел много грибов. Вечером он вернулся на поляну. Под каждый гриб он спрятал конфету или ленточку. Под одним – восковой цветок, под другим – напёрсток. Здесь – пряник, там – яблоко.

напёрсток – металлический колпачок, надеваемый на палец при шитье



Утром сказочник привёл на поляну дочку лесника. Ей было семь лет. Под каждым грибочком она находила подарок. Не было только пряника. Его, наверное, унесла ворона. Глаза девочки горели восторгом. А сказочник сказал ей, что эти подарки спрятали гномы.

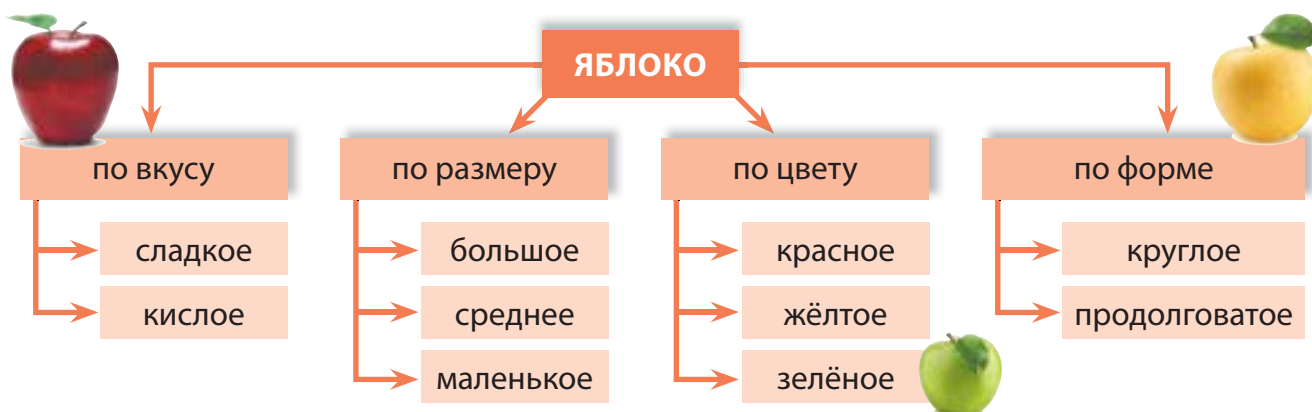
(К. Паустовский)

- Какие подарки оставил Г.Х. Андерсен под грибами? Запиши эти слова.
- Раздели записанные слова на слоги, поставь ударение.

2. Отгадай загадку об одном из подарков Андерсена.

Круглое, румяное, Любят меня взрослые
Я расту на ветке. И маленькие детки.

- Какие слова тебе помогли узнать предмет? Выпиши их.
- Рассмотрите фотографии различных яблок. Опиши выбранное яблоко по алгоритму.



Чтобы описать неживой предмет, нужно указать цвет, форму, размер и другие признаки.

3. Используя информацию алгоритма, составь устно небольшой текст по предложенному началу.

В нашем саду созрели яблоки. На верхушке самой высокой яблоньки красуются большие жёлтые яблоки. Они очень сладкие. Рядом растут яблони поменьше. На них... .



4. Дополни текст, используя слова для справок, и запиши его.

Боровик – это самый ... гриб из всех грибов. Ножка у гриба Шляпка
Боровик называют царём леса.

Слова для справок: толстая, коричневая, большой.

ЭТО ИНТЕРЕСНО!



Боровик, лисичка и груздь – съедобные грибы. Мухомор – несъедобный гриб.

- Среди фотографий найди боровик по описанию.

Иногда в описании предмета называются части, из которых он состоит. Поэтому нужно описать каждую часть предмета.



5. Понаблюдай за вороной в природе. Опиши, как она выглядит. Расскажи о её повадках. Используй предложенные слова и сочетания слов.



крепкий клюв

живёт в городах и сёлах

крупная птица

серое туловище

разоряет гнёзда

чёрные крылья и хвост

ворона-воровка

дразнит кошек и собак

- Почему Г.Х. Андерсен предположил, что именно ворона украла пряник?
- Каких ещё птиц ты знаешь, которые склонны к воровству.
Опиши одну из них по плану:

► Кто это?

► Какого цвета её оперение?

► Какая она по размеру?

► Где живёт?

► Как себя ведёт?

- Запиши составленный текст.

ворона
воробей
сорока

Если речь идёт о живых существах, то при описании нужно назвать окраску, размеры, место обитания и повадки животного.



- Чтобы описать неживой предмет, нужно
- Чтобы описать живой предмет, нужно
- Если у предмета можно назвать отдельные части, то описывается

Рассказ. План текста

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- как отличить рассказ от произведений других жанров;
- как составить план текста.



Всему своё время!

1. Отгадай загадку.

Ежегодно приходят к нам в гости:

Один седой,

Третий скачет,

Другой молодой,

А четвёртый плачет.

- О каких гостях идёт речь?
- Почему первый гость *седой*, а второй – *молодой*?
- Почему третий гость *скачет*, а четвёртый – *плачет*?



- Какой из этих гостей тебе по душе?
Хотелось бы тебе, чтобы этот гость задержался на целый год? Почему?

2. Прочитай рассказ Константина Ушинского о необычных желаниях мальчика Мити.



Константин Дмитриевич Ушинский – известный русский писатель. Он сочинил много рассказов о детях, о их занятиях и играх, о животных, о явлениях природы.

К. Д. Ушинский был одним из авторов первых учебников по русскому языку, по которым учились дети твоего возраста.

Четыре желания

Митя накатался на саночках с ледяной горы и на коньках по замёрзшей реке, прибежал домой румяный, весёлый и говорит отцу:

– Уж как весело зимой! Я бы хотел, чтобы всё зима была!

– Запиши своё желание в мою карманную книжку, – сказал отец.

Митя записал.

Пришла весна. Митя вволю набегался за пёстрыми бабочками по зелёному лугу, нарвал цветов, прибежал к отцу и говорит:

– Что за прелесть эта весна! Я бы желал, чтобы всё весна была.

Отец опять вынул книжку и приказал Мите записать своё желание.

Настало лето. Митя с отцом отправились на сенокос. Весь длинный день веселился мальчик: ловил рыбу, набрал ягод, кувыркался в душистом сене и вечером сказал отцу:

– Вот уж сегодня я повеселился вволю! Я бы желал, чтобы лету конца не было!

И это желание Мити было записано в ту же книжку.

Наступила осень. В саду собирали плоды – румяные яблоки и жёлтые груши. Митя был в восторге и говорил отцу:

– Осень лучше всех времён года!

Тогда отец вынул свою записную книжку и показал мальчику, что он то же самое говорил и о весне, и о зиме, и о лете.



3. Ответь на вопросы.

- ❶ Почему Митя захотел, чтобы зима не заканчивалась?
- ❷ Как Митя назвал весну? Прочитай слова из текста.
- ❸ Куда отправился Митя с отцом с наступлением лета?
- ❹ Что делал Митя летом? Прочитай.
- ❺ Почему работа в осеннем саду приводила Митю в восторг?
- ❻ В какой последовательности описаны времена года в тексте?
- ❼ Почему Митин папа просил его записывать каждое своё желание?
- ❽ Какие радостные ощущения приносит тебе каждое время года?



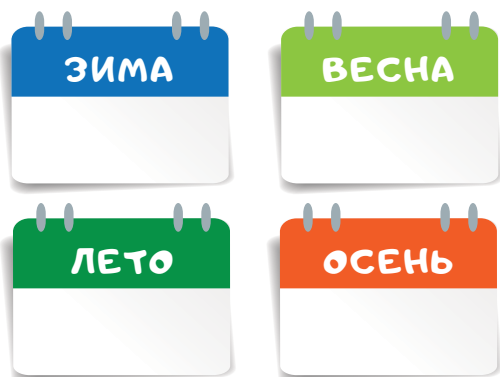
4. Выдели признаки рассказа как жанра, устанавливая истинные (И) и ложные (Л) утверждения.

- ▶ Это реальная история.
- ▶ В рассказе раскрываются случаи из жизни героев.
- ▶ Рассказы пишутся только на тему времён года.
- ▶ В рассказе может быть один или несколько героев.
- Докажи, что прочитанный текст о временах года – это рассказ.

И	Л
И	Л
И	Л
И	Л

Рассказ – это реальная история, которая произошла в жизни одного или нескольких героев произведения. Каждый рассказ написан на какую-то тему. Например, о временах года.

5. Чем примечательно каждое время года, описанное в тексте? Дополни листки календаря информацией.



- К каким временам года относятся данные слова: *зелень, сугроб, почки, дождь, жара, ягодки, снег, листопад*.
- Запиши слова и подчеркни буквы, написание которых нужно проверить.
- Назови слова, в которых:
 - а) звуков больше, чем букв;
 - б) звуков меньше, чем букв;
 - в) звуков столько же, сколько букв.



6. На сколько частей можно разделить прочитанный текст? Чем объясняется выбор такого количества частей. Расставь пункты плана в нужном порядке.

- ☐ Что за прелесть эта весна!
- ☐ Я бы хотел, чтобы всё зима была!
- ☐ Осень лучше всех времён года!
- ☐ Я бы желал, чтобы лету не было конца!

Чтобы составить **план текста**, нужно разделить текст на смысловые части и озаглавить каждую часть. В названии частей можно использовать слова и предложения из текста.

План:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

- Составь план прочитанного текста, где каждый пункт плана будет назван одним словом. Какие это будут слова? Запиши составленный план в тетрадь.

7. Вставь в предложения названия времён года.

- 1) В середине... птицы улетают на юг.
- 2) ... – самое жаркое время года.
- 3) Природа ждёт наступления....
- 4) ... посеребрила ветки деревьев.

- Спиши предложения.
- Составь схему последнего предложения.

8. Запиши названия месяцев, распределяя их по временам года.

- ▶ Зима: декабрь, ..., ...
- ▶ Весна: ..., ..., ...
- ▶ Лето: ..., ..., ...
- ▶ Осень: ..., ..., ...

- Вспомни пословицы о месяцах года. Запиши одну из них.

9. Какие события и праздники отмечают в Молдове с приходом каждого времени года?



- Составь рассказ по плану о том, как ты отмечаешь один из этих праздников со своей семьей:
 - 1) Какой наступил праздник?
 - 2) Как твоя семья готовилась к празднику?
 - 3) Как прошёл праздничный день?
 - 4) В каком настроении закончился праздник?



- Рассказ – это реальная история, которая ...
- Чтобы составить план текста, нужно ...
- В названии частей плана можно использовать ...

Описание литературного героя

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- как описать героя прочитанного произведения;
- какие слова можно использовать при описании внешности и качеств героя.



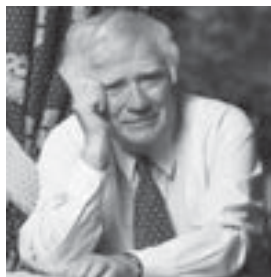
Гугаи работа – душе праздник.

1. Знаешь ли ты героя, изображённого на картинках? Назови его имя.



- Какие истории об этом герое ты знаешь? Кто автор этих историй?

2. Прочитай рассказ Спиридона Вангели о мальчике Гугуцэ, который вместе со своими друзьями решил подмести все улицы в селе.



Спиридон Вангели – детский писатель, который познакомил нас с замечательным мальчиком по имени Гугуцэ. Смелый, добрый, удивительный малыш старается помочь друзьям, односельчанам и родным.

Каждое произведение С. Вангели о Гугуцэ и других героях дарит детям радость чуда и большую любовь к родному краю, к людям, которые живут в нашей прекрасной стране Молдове.

Подметальщики

Когда Гугуцэ приняли в первый класс, он так этому обрадовался, что взял и подмёл дорогу от своего дома до школы.

Увидев такое дело, сосед-одноклассник тоже вышел на улицу с метлой. А там и на других улицах метёлки замахали хвостами. К вечеру первоклассникам не хватало дорог в селе.

Второклассники поднялись вместе с утренней звездой – тоже решили показать, что они у хороших хозяев родились и недаром перешли в свой второй класс. Каждый выбрал себе участок дороги перед собственным домом и других подметальщиков туда не подпускал. Одному Гугуцэ позволили мести дорожку от дома до школы.

А третьеклассникам достались только закоулки, зато они отхватили хорошие участки у больницы.

На улицах стало чисто, как в горницах. У околицы села стоял патруль и проверял, чистые ли ноги у тех, кто идёт в село. Обутые заранее доставали из карманов сапожные щётки, а босые мыли ноги в речке Рэут.

Даже ярмарку перенесли на край села.

Зимой дети протоптали по всему селу дорожки. А вдоль этих дорожек налепили снежных баб, чтобы девочки не боялись вечерами ходить по улицам.

Пришла весна. Школьники вооружились новыми метёлками и подымались на рассвете, как городские дворники.

По селу разнёсся слух, что юным подметальщикам дадут зарплату. Некоторые стали ждать медалей. Были и такие, которые уже запаслись мешками для конфет.

И вот возле дома Гугуцэ собрались почтенные люди. Сначала старики подсчитали, сколько подмели те ребята, которые держат руки в карманах. Получилась дорога короче метёлки. Потом начали прикидывать, сколько подмели Гугуцэ и его товарищи. Приложили одну к другой все подметённые ими улочки, добавили к ним все переулки и закоулки, и получилась такая длинная дорога, что по ней можно было добраться до районного центра. Умножили её длину на число дней в году, и вышла длиннющая дорога, конца не видать.

дорога
автомобиль

– Если есть дорога, то не мешало бы по ней и проехаться! – предложил один из стариков.

Детям разрешили выбрать машину, они тут же набились в неё битком. Гугуцэ уселся рядом с шофёром, машина повернула к Чёрному морю, оттуда – в горы.

Ехали ребята, ехали и сами удивлялись, какую дорогу они, оказывается, подмели.

(Перевод В. Берестова)

3. Ответ на вопросы.

- 1 В каком селе происходили события рассказа?
- 2 Какая идея пришла в голову Гугуцэ? Почему?
- 3 Кто такие подметальщики? Каким словом, близким по значению, можно его заменить?
- 4 Ученики каких классов приняли участие в подметании улиц? Определи на карте села, кто за какой участок отвечал?
- 5 Каких людей называют почтенными жителями? Как они решили отблагодарить юных подметальщиков?
- 6 Помогает ли ты взрослым в благоустройстве и поддержке чистоты своего места жительства? Как это происходит?

закоулок – небольшой переулок, по которому в городе или селе почти никто не ходит

горница – самая чистая комната в доме, в которой никто не жил



с. Трое Козлят





4. Объясни значение предложенных слов, которыми можно охарактеризовать человека?

внимательный отзывчивый настойчивый
трудолюбивый добрый заботливый

- Какие из этих слов подходят Гугуцэ?
- Какие события, описанные в тексте, помогли тебе выбрать слова, характеризующие Гугуцэ?
- Запиши слова, поставь ударение.

Чтобы описать героя произведения:

- нужно внимательно прочитать текст;
- понаблюдать за поведением героя;
- назвать слова, характеризующие внешность героя и его качества.

5. Подбери слова, противоположные по смыслу. Запиши их.

Сильный – ..., весёлый – ..., умный – ..., вежливый – ..., честный – ..., щедрый – ..., храбрый –

- Какие из указанных характеристик героя можно назвать положительными, а какие – отрицательными?
- Вспомни героев из прочитанных произведений, которых можно было бы охарактеризовать такими словами?

6. У каждого взрослого человека есть удостоверение его личности, в котором записывается самая главная информация о человеке. Заполни удостоверение Гугуцэ, используя информацию урока и сведения из текста.

УДОСТОВЕРЕНИЕ ЛИЧНОСТИ ГЕРОЯ



Имя: _____ Рост: _____
Возраст: _____ Цвет глаз: _____
Адрес: _____ Цвет волос: _____
Характеристики: _____

7. Используя информацию удостоверения, дополни текст словами-признаками.

Жил в селе Трое козлят ... мальчик по имени Гугуцэ. Глаза у него были ..., как угольки. Волосы были тоже Но их никто никогда не видел. Гугуцэ всегда носил шапку. Ему было семь лет. Он только пошёл в первый класс. Гугуцэ – очень ... мальчик. Он всегда помогал взрослым и детям. Поэтому его все любили.

- Спиши текст.
- Какие из слов-признаков указывают на внешность Гугуцэ, а какие – характеризуют его качества.



- Чтобы правильно описать героя произведения, нужно ...
- В описании героя можно использовать слова, которые характеризуют его ...

Как пересказать текст? Подробный пересказ

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- как пересказать текст;
- что такое подробный пересказ текста.



Всякий совет к разуму хорош.

1. Рассмотрите фото аиста. Опишите птицу по плану:

- 1) Каковы размеры этой птицы?
 - 2) Назови цвета, которые преобладают в оперении птицы.
 - 3) Какие у аиста голова, клюв, шея, туловище и ноги?
- Приходилось ли тебе наблюдать за аистами?
 - Где можно увидеть этих птиц и что ты о них знаешь?



ЭТО ИНТЕРЕСНО!

В далёкие времена турки захватили молдавскую крепость Городиште. Храбро сражались защитники крепости. Запасы воды и пищи закончились. Воинам грозила гибель. Внезапно прилетели сотни аистов. В клювах они несли огромные грозди винограда с родной молдавской земли. С тех пор аист является символом счастья и благополучия.



2. Прочитай произведение Аурелиу Бусуйок «Сапожки Аиста». Установи, совпадает ли составленное описание аиста с тем описанием, которое предложил автор.



Аурелиу Бусуйок – известный молдавский поэт и писатель. Он родился в семье учителей. Первый сборник стихов, который автор написал для детей, назывался «В лесу». Здесь были собраны стихи, посвящённые многим растениям и животным леса. Среди его произведений есть рассказы и сказки, которые очень понравились детям – «Сорочье платье», «Храбрый утёнок Макс», «Продавец».

Сапожки Аиста

Дядюшку Аиста пригласила к себе на именины Ли-сица, и он был очень расстроен. Не потому, что его пригласили. Приглашение, наоборот, его обрадовало.

Просто у него не было сапог. Всё было – и рубашка крахмальная, белая, и галстук чёрный, и чёрный костюм, даже красные чулки. А сапог не было.

Пошёл Дядюшка Аист к Пигалице.

именины – праздник имени человека



– Пиг, – попросил он. – одолжи мне твои сапоги.

– Охотно, – сказала Пигалица. – Но будут ли они тебе впору?

Попробовал примерить дядя Аист сапоги Пигалицы, – даже на мизинец не лезут... Пошёл к Гиппопотаму.

– Гиппо, – сказал он, – одолжи мне твои сапоги на один вечер.

– Гм, – сказал Гиппо, – как бы они тебе не жали...

Примерил Аист один сапог – и провалился в него, так что едва выкарабкался. Пошёл дядя Аист, наконец расстроенный, к Филину.

– Братец Филин, – со слезами в голосе сказал он. – Как мне на именины пойти без сапог? У тебя не найдутся?

Филин поправил очки (он был ужасно учёный и без очков не ходил).

– Дядюшка Аист, – сказал он, – у меня нет сапог, есть только шлёпанцы. Но могу дать тебе совет. Ступай на болото, выбери место, где грязи побольше, стой так четыре часа. Грязь к твоим красным чулкам пристанет – будут замечательные сапоги!

Аист поблагодарил Филина и полетел на болото...

...У Лисицы дом был полон гостей. Веселье было в самом разгаре, когда появился дядюшка Аист. С церемонным поклоном подошёл он к Лисице, поздравил её с именинами и поднёс ей в подарок настоящую мышку.

Лисица была очень тронута. Но, посмотрев на ноги Аиста, так и покатилась со смеху.

Гости тоже не могли удержаться от хохота.

А братец Филя подошёл к Аисту и сказал:

– Дядюшка Аист! В другой раз, когда будете обзаводиться новыми сапогами, ни в коем случае не стойте в болоте на одной ноге!

Только на одной ноге у аиста был сапог...

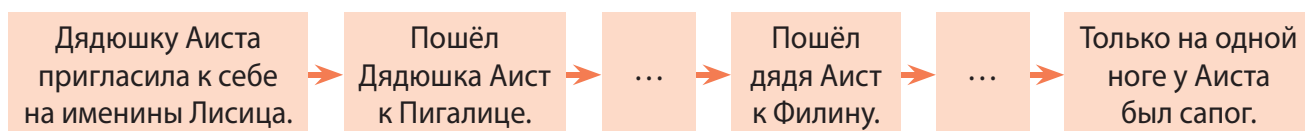
(Перевод Г. Перова)

3. Ответь на вопросы.

- 1 Кто пригласил Аиста на именины?
- 2 Почему аист расстроился?
- 3 К кому аист обратился за помощью в поиске сапог?
- 4 Как ласково обратился Аист к Пигалице и Гиппопотаму?
- 5 Какой совет дал Аисту Филин?
- 6 Почему внешний вид Аиста рассмешил гостей?
- 7 О какой особенности Аиста мы узнаем из заключительного совета Филина?
- 8 Всегда ли ты прислушиваешься к советам людей?



4. Дополните цепочку событий словами из текста.





- Как ты считаешь, можно ли используя цепочку событий, чтобы пересказать текст?

Изложение событий, описанных в тексте, называется **пересказом**.



5. Расположи иллюстрации в порядке следования событий текста.



- С кем встретился Аист? Составь и запиши предложения по схеме.

6. Назови героев текста. Запиши их в порядке появления в тексте. Раздели слова на слоги.



- Каким ты представляешь себе каждого героя?
- Описывая Аиста, используй слова из текста.
- Почему сапоги Пигалицы не подошли Аисту? С чем сравнивает автор размеры обуви птицы?
- Можно ли Гиппопотама назвать героем, обладающим чувством юмора?
- Какой птицей тебе представляется Филин? Какие слова автора уточняют твоё предположение?
- Охарактеризуй Лису. Какие её качества тебе удалось обнаружить в последнем отрывке текста?

Если при пересказе текста обратить внимание на все детали описания героев и событий, то такой пересказ текста будет называться **подробным**.



- Пересказ – это ...
- Если соотнести иллюстрации с содержанием текста, то легко установить ...
- Подробный пересказ – это пересказ текста, при котором ...

Как пересказать текст? Выборочный пересказ

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- как пересказать текст;
- что такое выборочный пересказ текста.



Что такое хорошо?

1. Какие из названных дел достойны похвалы?

- обидеть друга
- защитить слабого
- порвать учебник
- помочь старой бабушке



- ухаживать за младшей сестрой
- говорить неправду
- покормить котёнка
- бегать по школе
- смастерить кормушку
- опоздать на урок
- убрать комнату
- брать что-то без спросу
- проводить больного
- не слушать говорящего
- разговаривать вежливо

- Почему человек совершает хорошие дела?

2. Прочитай произведение Петра Дудочкина «Почему хорошо на свете?»



Пётр Петрович Дудочкин – детский писатель. Он уделял большое внимание чтению, потому что сам не любил смотреть телевизор и слушать радио. Также автор считал, что книга полезна каждому человеку. Поэтому Пётр Петрович подарил детям много интересных рассказов и сказок: «Необычное в обычном», «Комариный переполох», «Тополиная беда», «Медвежья кашка» и другие.

Почему хорошо на свете?

I

Молодой Скворушка научился летать. Летал, летал по саду, сел на макушку берёзы. Хорошо кругом! И защёлкал, засвистал:

– Почему так хорошо на белом свете?

Выглянуло Солнышко из-за тучки, улыбнулось по-доброму и сказало:

- Хорошо потому, что все мы делаем что-нибудь хорошее.
- Солнышко, а что ты делаешь хорошее? – спросил Скворушка.
- Я даю людям свет и тепло, – ответило Солнышко.
- А ты что делаешь?

Ничего хорошего Скворушка ещё не умел делать и не знал, что ответить. Стыдно ему стало, он робко встрепенулся и полетел в тень, чтобы спрятаться от Солнышка.

II

Сидел-сидел Скворушка в тени под густыми ветками и вновь защёлкал, засвистал:

- Почему так хорошо на белом свете?
- И вдруг Дождик брызнул, весело застучал по листьям и зашелестел:
- Хорошо потому, что все мы делаем что-нибудь доброе.
- Дождик, а что ты делаешь доброе?
- Я умываю всех и пою чистой водицей, – ответил Дождик.
- А ты что делаешь?

Опять стало стыдно Скворушке, и перепорхнул он на другую ветку.

III

Прилетела большая пёстрая птица в красной шапочке на затылке, села прямо на ствол и принялась долбить кору: «Тук! Тук! Тук!»

Скворушка поправил клювом пёрышки и опять защёлкав засвистал свою любимую песенку:

- Почему так хорошо на белом свете?
- Хорошо потому, – ответила пёстрая птица, – что все мы делаем что-то хорошее.
- А как тебя зовут, и что ты делаешь хорошее?
- Я Дятел, поедаю вредных мошек и жучков, и спасаю деревья, за это меня прозвали лесным санитаром. А ты что делаешь?

Пуще прежнего застыдился Скворушка. Взмахнул крылышками и сел под куст в траву.



IV

Посидел-посидел скворушка и опять защёлкал, засвистал:

- Почему так хорошо на белом свете?



Выполз дождевой Червяк из земли и тоненьким голоском сказал.

- Хорошо потому, что все мы делаем что-либо хорошее.

Тут Скворушка ещё больше удивился:

- Неужели даже ты умеешь делать хорошее?
- Конечно, умею! – ответил Червяк.

– Я землю рыхлю, чтобы всё лучше росло. А ты что делаешь?

Скворушка даже рассердился и хотел склевать Червяка, да не успел. Червяк уже уполз.

V

Взлетел Скворушка на берёзу и задумался: «Что делать, чтобы не было стыдно?» А кругом так хорошо, так радостно!

И он не утерпел, запел так, как никогда ещё не пел. И все, кто был в саду, слушали и радовались:

– Как хорошо! Скворушка услышал похвалу и подумал: «Значит, и я что-то хорошее делаю, раз моя песенка нравится».

3. Ответь на вопросы.

- 1 Кто главный герой сказки?
- 2 С каким вопросом обращался Скворушка ко всем героям сказки?
- 3 Как менялось настроение и поведение Скворушки каждый раз после ответов героев?
- 4 Умел ли Скворушка что-то хорошее делать сам?
- 5 Как ты думаешь, приносит ли пользу всё, что растёт и живёт на Земле? Аргументируй.
- 6 Докажи, что прочитанное произведение является сказкой. Определи вид сказки.

4. Установи соответствие между героями и их ответами на вопрос Скворушки *Что ты делаешь хорошее?*



Я даю людям свет и тепло.

Я уываю всех и пою чистой водицей.

Я поедаю вредных мошек и жучков.

Я землю рыхлю, чтобы всё лучше росло.

- Запиши героев произведения. Раздели слова для переноса.
- Можно ли по ответам героев определить последовательность событий, происходящих в сказке?

По словам героев произведения можно установить ход событий. Это помогает пересказать текст.

5. Сколько частей в тексте? Дополни план.

- 1) Скворушка разговаривает с Солнцем.
- 2) ...
- 3) Меня прозвали лесным санитаром.
- 4) ...
- 5) Скворушка поёт песню.

- О чём нужно рассказать в каждой части текста?
- Составь и запиши предложение по одной из моделей:
 - ▶ Кто? Что делает? Кого? ▶ Какой? Кто? Что сделал? Куда?
 - ▶ Кто? Что делает? Что? ▶ Кто? Что делает? Чем?



6. В какой части сказки информация о герое, с которым разговаривал Скворушка, стала для тебя новой и интересной? Перескажи выбранную часть текста, ответив на вопросы.

- 1) Что делал Скворушка до встречи с героем?
- 2) Какой вопрос задавал Скворушка?
- 3) Как реагировал герой на вопрос Скворушки?
- 4) Какой дополнительный вопрос задавал Скворушка?
- 5) Что отвечал герой?
- 6) Как вёл себя в ответ Скворушка?

Почему так хорошо на белом свете?

Что ты делаешь хорошее?

- Запиши слова, близкие по значению словам: санитар – ..., радостно – ..., пёстрая –
- Запиши слова, противоположные по значению словам: хорошо – ..., молодой – ..., тепло –

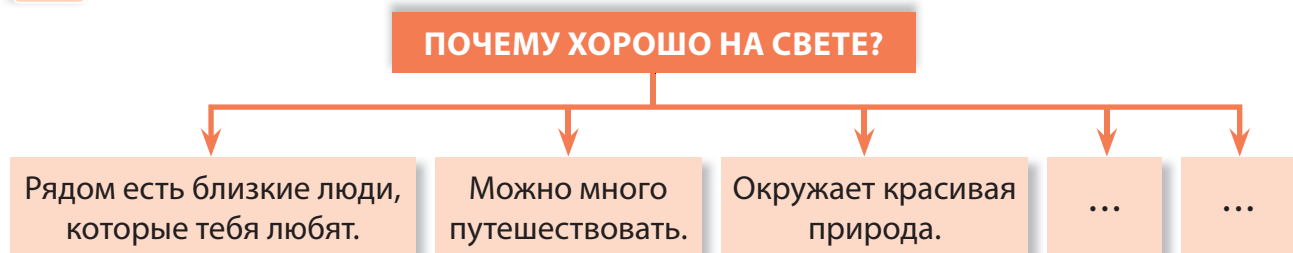
Пересказ отдельной части текста называется **выборочным**.



7. Разыграйте сценку – разговор между Скворушкой и кем-то из героев. Дополните ответ героя дополнительной информацией о пользе, которую он приносит.



8. Дополни схему «Почему хорошо на свете?».



- По словам героев произведения можно ... и
- Выборочный пересказ – это

Стихотворение. Что такое рифма?

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- что такое стихотворение;
- что такое рифма;
- кто такие поэты.



Осень – погод восемь.

1. Дополни портрет Осени.

Осень – рыжеволосая красавица. На голове у неё венок из ... и Платье украшают ... и В руках она держит корзину с Это осенние дары!

Слова для справок: листья, цветы, ягоды, грибы, жёлуди, орехи, каштаны, виноград, груши, яблоки.

- Какой период осени – ранней, золотой или поздней – раскрывает словесный портрет?
- Назови явления природы, характерные для осени.



2. Познакомься со стихотворением Константина Бальмонта «Осень».



Константин Дмитриевич Бальмонт – русский поэт. Он был родом из семьи, где все увлекались литературой. В доме устраивались литературные вечера, ставились спектакли. Его стихи «Снежинка», «Камыши», «Осень», «К зиме», «Фея» уже много лет подряд читают дети на уроках русского языка и литературы.

Осень

Поспевает брусника,
Стали дни холодней,
И от птичьего крика
В сердце стало грустней.
Стаи птиц улетают
Прочь, за синее море.

Все деревья блистают
В разноцветном уборе.
Солнце реже смеётся,
Нет в цветах благовонья.
Скоро Осень проснётся
И заплачет спросонья.

блистают – сверкают, сияют

благовоние – аромат, приятный запах



3. Ответь на вопросы.

- ❶ О каких признаках осени говорится в стихотворении?
- ❷ Почему об Осени автор говорит, что она *проснётся и заплачет*.
О каком явлении природы идёт речь?
- ❸ Найди строки, описывающие настроение автора. Почему поэт грустит?
- ❹ Какие картины ты представляешь после прочтения стихотворения?
- ❺ Об осени написано очень много стихов. Вспомни любое стихотворение.
Подготовься к выразительному чтению.
- ❻ Знаешь ли ты, чем отличается стихотворение от рассказа и сказки?
Как называют авторов, пишущих стихотворения?

Стихотворение – это небольшое произведение, которое передаёт чувства и переживания автора. Стихотворение отличается от рассказа и сказки особой формой. Авторы, пишущих стихотворения, называют поэтами.



4. Определи слова, которые заканчивают каждую строку стихотворения. Назови их парами так, чтобы они были созвучны между собой.

Образец: брусника – от крика, холоднее – грустнее, ... – ..., ... –

- Как называются созвучные слова в конце каждой строки стихотворения?

Созвучные слова в конце строк стихотворения называются **рифмами**.

5. Выбери из предложенных слов рифмы. Запиши их парами.

Ветки	рябина	опушки	тропинки
холодает	картина	дождинки	убегает
проливной	монетки	озорной	конопушки

- Попробуй сочинить небольшое стихотворение, используя составленные рифмы.
- Определи пары слов, в которых одинаковое количество слогов.

6. Понаблюдай, как рифмуются слова в стихотворении об осени.

Вот на ветке лист кленовый.	1 строчка	
Нынче он совсем как новый!	2 строчка	
Весь румяный, золотой	3 строчка	
Ты куда, листок? Постой!	4 строчка	

(В. Берестов)

- Спиши первые четыре строки из стихотворения К. Бальмонта «Осень».
- Покажи с помощью стрелок, как они рифмуются.



7. Рассмотрите фотографии «Осень в Молдове». Дополните стихотворные строки.



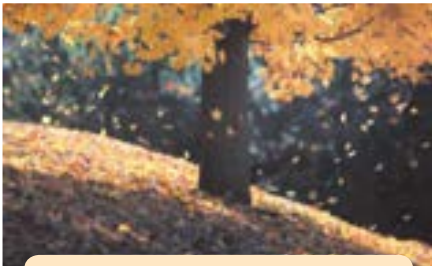
Осень тихо ходит в парке,
_____ подарки.



Заглянула осень в сад,
_____ ребят.



Подарила лесу краски,
_____ сказки.



Листопад, листопад,
_____ летят.



Дует-дует ветерок,
_____ листок.



Вот он кружит надо мной
_____ озорной.

- Назовите рифмы в стихотворных строках.
- Запишите понравившиеся строки.

урожай

8. Приготовься выразительно читать стихотворение К. Бальмонта «Осень», пользуясь памяткой.

ПАМЯТКА

1. Сообщи автора и название стихотворения.
2. Вспомни настроение автора. Передай это настроение в своём чтении.
3. Определи слова, которые тебе особенно хочется выделить голосом.



9. Составь осенний словарь.

- ▶ Слова-предметы: тучи, дождь, листопад, ... ,
- ▶ Слова-признаки: золотые, багряные, холодный, ... ,
- ▶ Слова-действия: падают, моросит, кружатся, ... ,
- Какие слова можно добавить из изученного стихотворения?



- Стихотворение – это
- Авторы стихотворений называют
- Созвучные слова в конце строк стихотворения называются

Учим стихотворение наизусть

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- как слова-рифмы помогают запомнить стихотворение;
- какие есть способы запоминания стихотворений.



Осень идёт, дождь ведёт.



1. Ответьте на вопросы викторины об осенних месяцах.

- Какой месяц осень начинает, а какой – провожает?
- Какой осенний месяц самый продолжительный?
- В каком месяце празднуется *День знаний*?
- На какой месяц приходится золотая осень?
- Соотнеси название каждого месяца с фотографиями. Объясни свой выбор.

ЭТО ИНТЕРЕСНО!



Каждый осенний месяц в древности назывался по-другому: вересень – сентябрь, листопад – октябрь, грудень – ноябрь. Были свои названия для месяцев и у молдавского народа. Например, ноябрь назывался брумаром, от слова *брумэ*, что означает *иней*.



2. Познакомься со стихотворением Натальи Карповой «Почему осень плачет?»



Наталью Владимировну Карпову в детской литературе называют Тётушкой АУ. Правда необычно? В детстве девочка «много читала и много мечтала». Хотела стать «диктором из телевизора», балериной, вырасти, сделать причёску, надеть каблуки и пойти работать в детский сад воспитательницей. Но ей суждено было стать поэтессой и подарить детям много весёлых и добрых стихов.

Почему Осень плачет?

Проливает Осень слёзы.
Мокнут клёны и берёзы.
– Что с тобой, скажи на милость?!
Всполошилась тётка Сырость.
– Ну, чего так горько плакать?!
Причитает бабка Слякоть...
– Ах! – вздыхает тихо Осень, –
Улетаю завтра, в восемь.
Послезавтра, поутру
Ждите старшую сестру...
Снова нам не повидаться!
Как же тут не разрыдаться!



всполошилась – испытала волнение, беспокойство
причитает – приговаривает



3. Ответь на вопросы.

- 1 Какой период осени и месяц описывает автор стихотворения?
- 2 Какие осенние приметы на это указывают?
- 3 О каких необычных родственниках Осени идёт речь в стихотворении?
- 4 Назови имя старшей сестры Осени.
- 5 Из-за чего льёт слёзы Осень?
- 6 Каких героев-родственников тебе хотелось бы ввести в стихотворение? Что ты знаешь об этих явлениях природы?



Братец

?



Дядюшка

?



Племянница

?



Дедушка

?



4. Выпиши из стихотворения пары рифмующихся слов.

иней

Слёзы – ..., милость – ..., плакать – ..., Осень – ..., поутру – ...,
повидаться – ...,

- Восстанови текст стихотворения по рифмам.

Если в тексте стихотворения выделить **слова-рифмы** и записать их, то по ним легко вспомнить стихотворение.

5. Спиши строчки стихотворения с первой парой слов-рифм.



6. Договорите каждую строчку стихотворения словами-рифмами.

Проливает Осень	– Ах! – вздыхает тихо ... , –
Мокнут клёны и	Улетаю завтра, в
– Что с тобой, скажи на ... ?!	Послезавтра,
Всполошилась тётка	Ждите старшую
– Ну, чего так горько ... ?!	Снова нам не ... !
Причитает бабка	Как же тут не ... !

Если каждую строчку стихотворения договаривать **словами-рифмами**, то текст стихотворения запомнится лучше.



7. Ответь на вопросы строчками из стихотворения.

- Какие строчки стихотворения помогают догадаться, что идёт дождь?
- Какие деревья мокли под дождём?
- С какими словами обращалась к Осени тётка Сырость?
- Как причитала бабка Слякоть?
- Почему Осень вздыхала? О чём она поведала своим родственникам?

Ответы на вопросы строчками из стихотворения помогают его запоминанию.



8. Прочитай слова.

слёзы

берёзы

тихо

бабка

завтра

тётка

клёны

ждите

- Запиши их в порядке появления в тексте.
- Подчеркни слова-предметы одной чертой.
- Можно ли, опираясь на слова, вспомнить текст стихотворения?

Слова из текста, названные или записанные в порядке их появления в тексте, помогают вспомнить стихотворение.



- Чтобы лучше запомнить стихотворение, можно

Как можно передавать информацию?

Учимся писать объявление

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- что такое объявление;
- как написать объявление.



Век живи – век учись.

1. Приходилось ли тебе когда-нибудь видеть доску объявлений?

- Что такое доска объявлений?
- Зачем люди пишут объявления?
- В какие рубрики размещаются объявления?
- Почему разные объявления часто размещаются в одном месте?



2. Прочитай сказку Ирис Ревю «Весёлое объявление».



Ирис Ревю – писательница, придумавшая много сказок для детей. Эти сказки были написаны для чтения на ночь, чтобы ребёнок уснул и увидел во сне добрых и забавных героев, о которых ему только что прочитали. Ирис Ревю – большая любительница озвучивать свои сказки. Представляешь, как она разговаривает голосом медведя, ёжика или совы?

Весёлое объявление

Жил-был ежонок. И не было у него друзей. Однажды он взял и повесил на сосну объявление: «Найден жжж! Кто потерял, обращаться к ежонку».

– Чего только не находят! – удивилась увидевшая объявление сова.

А первым к ежонку прибежал бельчонок.

– Это мой жжж. Давай, я его ещё вчера потерял!

Ежонок улыбнулся и попытался что-то сказать, но его перебил прибежавший зайчонок.

– Где этот, жжж? Я уж думал, что никогда не найду. А тут такое объявление.

Ежонок открыл рот, но не успел вымолвить ни слова, как появился запыхавшийся бурундучок.

– Какое счастье, друзья! Я перевернул весь дом в поисках жжж, а он, оказывается, у ежонка.

Ежонок с нескрываемой улыбкой смотрел на пришедших. Помолчал немного, а потом сказал:

– Сейчас я из кладовки принесу жжж. А вы тут немного подождите!

Бельчонок и бурундучок молчать не стали. Они начали рассказывать друг другу всякие интересные истории, смеялись и хлопали в ладоши. Когда появился ежонок, им было не до него. Тем более, что в руках у него они ничего не увидели.

– Куда-то пропал этот жжж. Утром ещё был, а сейчас нет! Куда запропастился?

– Да забудь ты про него, – сказали гости ежонка, – пойдём в догонялки да в прятки играть. Это весело! А то уже стемнеет скоро.

Шумная компания отправилась на большую полянку. Игра продолжалась до самой темноты.

Самым весёлым был ежонок. Он хохотал громче всех. А потом игроки договорились встретиться на следующий день...

Позвольте, а где же всё-таки жжж?

А, может быть, его никогда и не было? И это был лишь повод найти новых друзей?

3. Ответь на вопросы.

- ❶ Какое объявление написал ежонок? В чём была его необычность?
- ❷ Какие звери отреагировали на объявление?
- ❸ Как вели себя звери в доме у ежонка, когда пришли за потерянной вещью?
- ❹ Почему они не расстроились, когда ежонок ничего им не принёс и не показал?
- ❺ Можно ли считать, что объявление было поводом для поиска друзей?
- ❻ А как ты ищешь себе друзей?

4. Что на самом деле могли потерять герои произведения? Установи соответствия.



- Запиши названия потерянных вещей.
- Раздели слова на слоги и поставь ударение.
- Чтобы найти указанные вещи, нужно написать объявление. Знаешь ли ты, что представляет собой объявление и как оно пишется?

Объявление – это устный или письменный текст, в котором сообщается о желании человека кого-то найти, что-то продать, с кем-то познакомиться и другое.

5. Прочитай объявление. Обрати внимание на особенности его составления.

Слова, привлекающие внимание

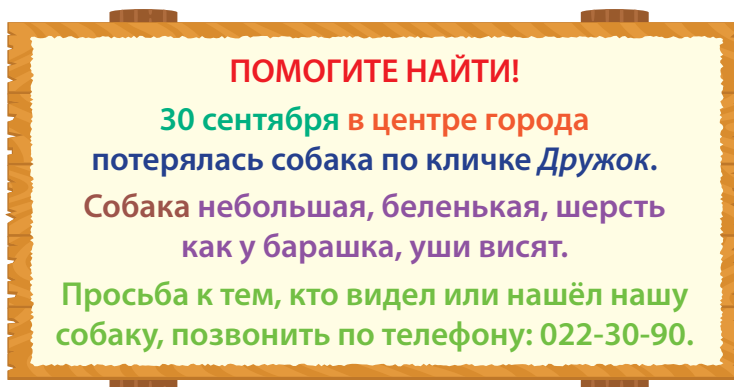
Когда? Где?

Что случилось?

Кто?/Что?

Какой? Какая? Какое? Какие?

Куда и кому сообщить?



- Составьте по группам объявления о потере вещей, которые могли бы написать герои произведения Ирис Ревю «Весёлое объявление».

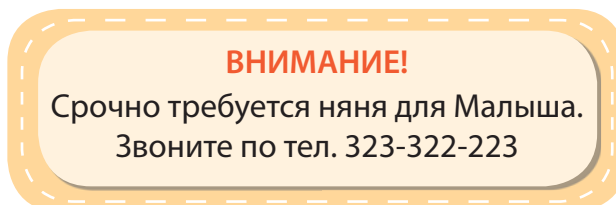
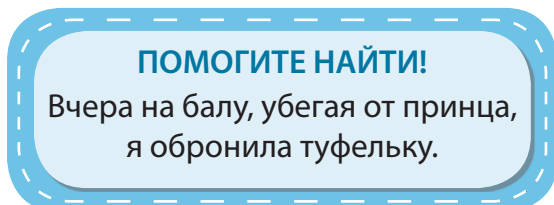
В объявлении всегда есть слова, привлекающие внимание: **Продам, Куплю, Помогите найти!** А также есть ответы на вопросы: **Когда? Где? Что случилось? Кто? Что? Какой? Куда и кому сообщить?**



- Какие вопросы в объявлении, на твой взгляд, обязательные, а какие дополнительные в ситуациях поиска пропавших вещей, людей, проведения праздников?



6. Дополните предложенные объявления нужной информацией.



- Вспомните героев, которые написали эти объявления.

7. Составь объявление из частей. Запиши его, оформляя каждое предложение с новой строки.

Ждём всех учителей
и учеников!

Участники
концерта.

Внимание!

15 октября в 12 часов в нашей школе
состоится осенний концерт.

- На какие вопросы есть ответы в данном объявлении?
- Вспомни, какие события и праздники происходили в жизни школы и класса.
- Составь своё объявление об одном из этих событий.



- Объявление – это ...
- В объявлении всегда есть слова, привлекающие внимание. Это ..., ..., ...
- Чтобы написать объявление, нужно ответить на вопросы ..., ..., ...

Как можно передавать информацию?

Учимся писать приглашение

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- что такое приглашение;
- как написать приглашение.



Ходи в гости по приглашению!

1. Представь, что у тебя день рождения. Назови план подготовки к празднику.



План подготовки ко дню рождения

1. Написать приглашения.
2. ...
3. ...
4. ...
5. ...

2. Познакомься со стихотворением Андрея Усачёва «Приглашение улитке».



Андрей Алексеевич Усачёв – детский писатель. Он создал «Весёлую школу детских писателей», куда приглашал авторов самых интересных стихотворений и рассказов, написанных для детей. Первое стихотворение автора было напечатано в журнале «Мурзилка», который хорошо помнят твои родители. Многие дети пишут Андрею Усачёву письма с просьбой придумать стихотворение о любимом животном, выдуманном герое, о своих друзьях. И поэт всегда охотно соглашается.

Приглашение улитке

Послал я приглашения:
«Сегодня, ровно в шесть,
С ужасным нетерпением
Вас жду на День рождения...
Пирог клубничный есть!».

Друзья явились точно в срок:
Был съеден праздничный пирог
И выпиты напитки.
Пришли жираф и носорог,
Влетели сразу семь сорок...
Лишь не было улитки.

Она вползла через три дня
 С букетом незабудок:
 «Мой друг! Прошу простить меня –
 Я шла к вам трое суток...
 И вам вручить букет спешу.
 Спасибо! До свидания!
 Но в следующий раз прошу
 Позвать меня ЗАРАНЕЕ!»



3. Ответ на вопросы.

- ❶ О каком празднике идёт речь в стихотворении?
- ❷ Как тебе кажется, а кто был именинником?
- ❸ Кто был приглашён на день рождения?
- ❹ Кто из гостей опоздал на праздник и почему? Прочитай в стихотворении.
- ❺ Можно ли отправлять приглашение в день проведения праздника?
- ❻ Почему стихотворение названо «Приглашение улитке», если на день рождения было приглашено много гостей?
- ❼ Приходилось ли тебе получать приглашения на дни рождения близких людей и друзей? Как они были оформлены?

Приглашение – это просьба, обращённая к друзьям, близким людям, присутствовать на каком-нибудь празднике, событии. Приглашения могут прозвучать **устно**, а могут быть оформлены **письменно**.

4. Запиши всех героев стихотворения, приглашённых на день рождения.

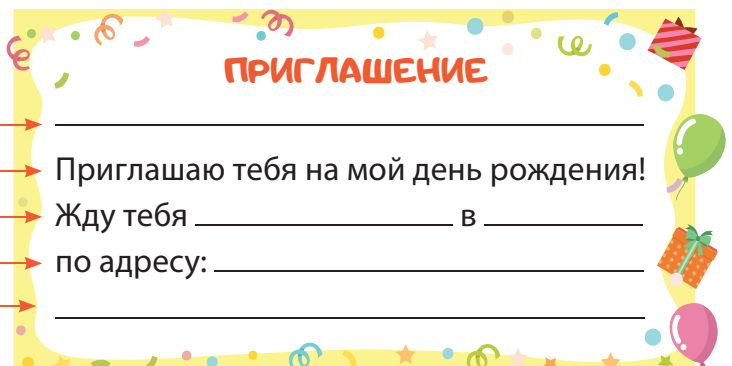
Жираф, носорог, сороки, улитка.

- Раздели слова для переноса.
- Для каких слов ты напишешь один вариант переноса, а для каких – два?



5. Изучи содержание приглашения.

Обращение к приглашённому по имени	→	_____
Название праздника	→	Приглашаю тебя на мой день рождения!
Дата проведения и время проведения	→	Жду тебя _____ в _____
Адрес	→	по адресу: _____
Имя именинника	→	_____



- Напиши приглашение для улитки.
- Какая информация известна из содержания стихотворения? А какую информацию нужно добавить?

Чтобы составить **текст приглашения**, нужно:

- 1) обратиться к приглашённому по имени;
- 2) назвать праздник, на который приглашаешь друга;
- 3) записать дату и время проведения праздника;
- 4) точно указать адрес, по которому будет проводиться праздник;
- 5) написать своё имя.

6. О каких правилах этикета идёт речь в стихотворении? Установи соответствия.

Послал я приглашения •

Подготовь подарок имениннику

Друзья явились точно в срок •

Приглашай гостей на день рождения заранее

И вам вручить букет спешу •

Приходи на день рождения вовремя, не опаздывая

- Дополни правила этикета.
- Запиши одно из них.
- Можно ли к этим правилам добавить то, которое в начале урока тебе предложила сова?

7. На какое время была назначена встреча гостей на день рождения?

Выпиши пару слов-рифм из стихотворения.

- Представь, что день рождения состоится в другое время. Подбери слова-рифмы.
 - ▶ Два – сова, трава, ..., ...
 - ▶ Три – фонари, богатыри, ..., ...
 - ▶ Пять – плясать, поздравлять, ..., ...
- Придумай стихотворные строки, используя одну из составленных рифм, и запиши их.



8. Игра «Улитка». На каждом фрагменте раковины улитки должны появиться слова, где последний слог предыдущего слова становится первым слогом следующего.

Образец: дупло – **ло**пата – **та**релка – **ка**...

- Чья цепочка слов оказалась самой длинной?
- Распределите слова по группам: слова, состоящие из двух слогов, из трёх слогов и т. д.
- Почему в этом задании нельзя использовать слова, которые состоят из одного слога?



- Приглашение – это ...
- Чтобы составить текст приглашения, нужно ...

Идём в театр. Афиша и театральная программа

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- что такое афиша;
- какую информацию можно узнать из театральной программы.



Театр начинается с вешалки.

1. Познакомься с информацией.

Знаете ли вы, что в Кишинёве есть детский кукольный театр «Гугуцэ»? Он назван в честь маленького героя Гугуцэ, которого полюбили дети во многих странах мира. На сцене театра ставится много детских спектаклей. Когда театр открывает театральный сезон, у входа нас встречают куклы многих сказочных персонажей. Один раз в два-три года проходит международный фестиваль кукольных театров «Под шапкой Гугуцэ». На этот праздник приезжают детские театры из разных стран, чтобы показать маленьким зрителям самые лучшие спектакли.



- Назови имя автора историй о Гугуцэ.
- Бывал ли ты в кукольном театре «Гугуцэ»?
- Узнай программу спектаклей театра «Гугуцэ» на ближайшие каникулы.
- В каких театрах страны тебе удалось побывать на детских спектаклях? Какие постановки тебе понравились больше всего?



2. Изучи театральную афишу кукольного театра «Гугуцэ» на август.

Название театра	Кишиневский кукольный театр «Гугуцэ»
Дата проведения спектакля и название спектакля	ждет маленьких зрителей на спектакли! 1 августа – «Пэкалэ и Тэндалэ» 7 августа – «Кот Леопольд» 14 августа – «Царевна-лягушка» 21 августа – «Кот в сапогах»
Время начала спектакля	Начало спектаклей – 11:00.
Адрес театра	Адрес: Кишинёв, улица Мария Драган, 1
Дополнительная информация	Добраться до театра можно на троллейбусах №13, 16, 21, автобусе №23

- Что такое афиша?
- Какая информация размещается в афише?
- Задай как можно больше вопросов по предложенной афише. Какие это предложения – содержащие сообщение, вопрос или просьбу? Запиши один из вопросов.

Афиша – это объявление о каком-либо спектакле или концерте. Часто театральная афиша включает сообщение о нескольких спектаклях, проводимых в течение определённого времени. Например, во время летних или зимних каникул. В афише указываются дата проведения и название спектакля, время начала, адрес, по которому находится театр.



3. Рассмотрите афиши. Какой информации в них не хватает?



- Запишите названия спектаклей. Разделите каждое слово по слогам и поставьте ударение.



4. Создай афишу к любому детскому спектаклю. Что можно включить в афишу помимо информации о спектакле и театре?

Для привлечения внимания к спектаклю или концерту на афише используют **рисунки** или **фотографии**.

5. Прочитай текст Николая Евреинова «Что такое театр».

Что такое театр

Что такое театр? Знаете ли вы, что это такое? Кто такие актёры? Какие представления бывают в театре? Какие там декорации? Освещение? Превращения?

Сейчас я объясню вам всё по порядку.

Вы покупаете билет и идёте в театр смотреть **представление**.

билет

Вас приглашают в вестибюль, где зрители снимают пальто, шляпы, оставляют зонтики на хранение. Здесь вам выдают номерок.

У дверей зрительного зала вас встречает служащий театра, которого называют сложно – **капельдинер**. Ну-ка, попробуй ещё раз произнести это слово: КА-ПЕЛЬ-ДИ-НЕР. У него в руках программа сегодняшнего спектакля. **Программа** – это листок, на котором напечатано всё, что вам интересно узнать о представлении до его начала: как называется спектакль, кто занимался его постановкой (**режиссёр**), какие актёры играют, кто сочинил музыку к спектаклю.

А **спектакль** – это зрелище, которое представляют актёры, или, как их чаще называют, **артисты**.

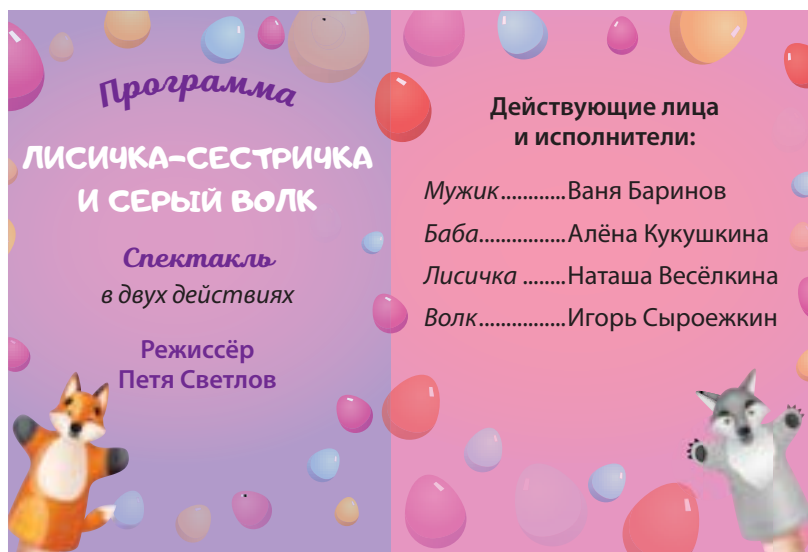
Капельдинер приглашает в зал, показывая на ближайшую дверь в зрительный зал. Предлагает бинокль для того, чтобы лучше разглядеть артистов на **сцене**. После третьего звонка начнётся спектакль.

(По материалам книги «Что такое театр» Н. Н. Евреинова)

- Какие вопросы заданы в тексте? Можешь ли ты на них ответить?
- Какие слова из текста можно внести в театральный словарь? Удалось ли тебе запомнить, что они означают?
- Запиши *театральные* слова по памяти.



6. Изучи программу спектакля «Лисичка-сестричка и серый волк».



- Что сказано о программе спектакля в тексте «Что такое театр»? Можешь ли ты найти эту информацию в предложенной программе?
- Как ты думаешь, какие актёры заняты в этом спектакле – взрослые или дети?
- Спиши имена и фамилии детей – создателей и участников спектакля. Вспомни правило написания слов, называющих имена и фамилии людей.



7. Вспомни любую прочитанную тобой сказку. Расскажи, как ты будешь составлять программу спектакля.



- Афиша – это ...
- В афише указываются ..., ..., ...
- В театральной программе можно узнать о ..., ..., ...



Тест выполняем, себя проверяем!

1. Прочитай. Выполни задания после текста.

Осень. Поредела на берёзках листва. Сиротливо качается на голой ветке скворечник.

Вдруг подлетели два скворца. Скворчиха быстро скользнула в птичий домик. Скворец сел на веточку. Потом поглядел по сторонам и тихо запел. Песня закончилась. Скворчиха вылетела из скворечника.

Птицы прощались с родным домиком. Весной они снова прилетят сюда. А теперь им пора в далёкий путь.



(По В. Бианки)

2. Выбери заглавие по теме текста.

- а) Скворцы б) Скворечник в) В птичьем домике

3. Выбери заглавие по главной мысли текста.

- а) Прощальная песенка б) В далёкий путь!

4. Назови жанр прочитанного текста.

- а) сказка б) рассказ в) стихотворение

5. Определи, какие стихотворные строки являются загадкой.

- а) Это что за молодец?! б) На шесте дворец,
Чёрный маленький скворец! во дворце певец.

6. Определи, к какому виду сказок относится латышская народная сказка «Лиса, скворец и ворона»

- а) сказки о животных б) волшебные сказки в) бытовые сказки

7. Подбери рифму к слову *скворец*.

- а) листва б) боец в) домик

8. Выбери слова, описывающие скворца.

- а) чёрный б) говорящий в) стрекочущий

9. Найди в тексте слова, которые называют место обитания скворцов. Какое слово *лишнее*?

- а) скворечник б) домик в) гнездо

10. Определи порядок описанных в тексте событий.



Предложение и слово

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- что такое предложение;
- как предложения оформляются на письме.



Отяньись! Удивительное рядом!

1. Прочитай стихотворение М. Садовского.

Интересно всё вокруг!
Каждый вид и каждый звук,
Каждый запах,

Шорох, след,
Каждый дождик,
Листик, цвет!



- Почему поэт называет всё, что видит, интересным?
- Расскажи о своих впечатлениях от поездок, путешествий, экскурсий с друзьями и семьёй.



2. Прочитай рассказ Василия Сухомлинского «Красота».



Василий Александрович Сухомлинский – писатель, учитель. Всю жизнь проработал в обычной сельской школе. Василий Александрович считал, что детство – это самая счастливая пора. Он написал много рассказов и сказок для детей. Среди них «Сказка о Гусине», «Семь дочерей», «Крылья матери», «Лепесток и цветок» и другие.

Красота

Узенькой тропинкой шли два путника. С одной стороны плескалось синее море, с другой – стояли горы.

Шли путники долго. Они искали красоту. Один из них был человек с горячим сердцем, другой – человек с холодным сердцем.

Человек с горячим сердцем взглянул на море, и глаза его стали изумлёнными и ласковыми. Он сказал:

– Какое оно сильное, могучее, вечное – море!

А человек с холодным сердцем сказал:

– Да. Много воды.

Подошли путники к серому камню. У человека с горячим сердцем радостно вспыхнули глаза:

– Смотри, какой прекрасный цветок! Да это же и есть та красота, которую мы ищем!

– Где ты видишь прекрасный цветок? – удивился человек с холодным сердцем. – Это же серый камень. Вот и трещина на нём, вот и пылью покрыт он. Камень...

– Да, камень, но там, внутри, цветок розы, – возразил человек с горячим сердцем. – Надо добраться, освободить его от каменного плена.

Человек с горячим сердцем много дней долбил и резал камень. А человек с холодным сердцем сидел на берегу и с тоской смотрел на море.

Наконец из-под осколков камня показался цветок изумительной красоты. Казалось, весь мир вокруг притаился, всматриваясь в красоту, которую освободил человек из каменного плена.

Даже горы поднялись выше. Даже волны морские затихали, и безбрежное море стало, как зеркало.

Только человек с холодным сердцем ничего не увидел. Он прикоснулся пальцем к чудесному изваянию и сказал:

– Да, крепкий камушек...

3. Ответь на вопросы.

- ① Что хотели найти путники?
- ② Как ты понимаешь выражения *горячее сердце* и *холодное сердце*?
- ③ Что восхищало путника с *горячим сердцем*?
- ④ Почему путник с *холодным сердцем* не видел красоту?
- ⑤ Как ты думаешь, что надо сделать, чтобы *холодное сердце* стало *горячим*?



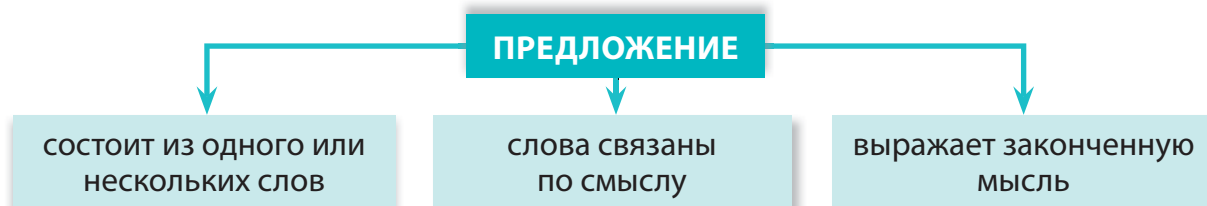
4. Прочитай записи. Какая из них является предложением?

Спиши это предложение.

На, сердце, ласково, человек, с, море, взглянул, горячее.

Человек с горячим сердцем ласково взглянул на море.

- Докажи с помощью схемы, что записано предложение.



Предложение – это одно или несколько слов, которые выражают законченную мысль. Слова в предложении связаны по смыслу.

ЭТО ИНТЕРЕСНО!



Самое длинное предложение в русском языке состоит из 229 слов. Его составил русский писатель Л. Н. Толстой.

5. Познакомься с памяткой «Как оформляется предложение на письме».

ПАМЯТКА

- Начало предложения пиши с заглавной (прописной) буквы.
- В конце предложения ставь точку, вопросительный знак или восклицательный знак.

- Почему на письме каждое предложение важно оформлять с заглавной (прописной) буквы?
- От чего зависит постановка знака препинания в конце предложения?

6. Составь из слов предложения и запиши их. Правильно оформляй начало и конец каждого предложения.

- землю, Тёплое, осветило, солнце.
- раскрыл, свои, одуванчик, лепестки, Жёлтый.
- одуванчик, Вот, красивый, какой!

- Подчеркни заглавную (прописную) букву в начале предложения и знак препинания в конце предложения.

7. Спиши предложения, соблюдая правила начала и конца предложений.

В Молдове есть древнее озеро Белеу его берега покрыты ивами и камышом озеро Белеу – это дом для множества рыб, птиц и животных.

- Какие уникальные места Молдовы ты знаешь? Найди эту информацию в энциклопедии или Интернете. Расскажи.



- Предложение – это ...
- Слова в предложении связаны по ...
- Начало предложения пишется с ...
- В конце предложения ставится ...

Виды предложений по цели высказывания

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- с какой целью составляются предложения в речи человека;
- какие бывают предложения по цели высказывания.



Лес полон чудес!

1. Познакомься с информацией с сайта «Интересные факты из жизни животных».

- 1) Белка – лучший садовник. Часто она забывает, куда прячет орешки и семечки. Потом из них вырастают деревья.
- 2) Зуб слона может весить до девяти килограммов!
- 3) Муравьи никогда не спят! Они отдыхают только два раза в день по девять минут.
- 4) Стрекозы – самые быстрые летающие насекомые.

- Для чего человеку нужна информация о жизни животных?
- Где ты можешь найти интересные факты из жизни животных?



2. Прочитай рассказ, который написал Виталий Бианки.



Виталий Валентинович Бианки – знаменитый русский писатель. Герои его рассказов – животные!

Если ты хочешь узнать, как передвигается серенький зайчишка по зимнему лесу или рыскает голодный волк в поисках добычи, прочитай рассказы Виталия Бианки. В своих добрых рассказах и сказках – «Лесная газета», «Синичкин календарь», «Хитрый Лис и умная Уточка» – он раскрыл тайны леса и его обитателей.

Приспособился

Поздней осенью медведь выбрал себе место для берлоги на склоне холма, который зарос частым ельником. Надрал когтями узкие полоски еловой коры. Потом сложил их в яму на холме и сверху накидал мягкий мох. Подгрыз ёлочки вокруг ямы так, что они образовали над ней шалаш. Залез туда и заснул спокойно.

ельник – еловый лес



Но не прошло и месяца, как лайки нашли его берлогу, и он едва успел убежать от охотника.

Пришлось медведю лечь прямо на снег. Но и тут его разыскали охотники, и опять он чуть спасся.



И вот спрятался мишка в третий раз, да так, что никому и в голову не пришло, где его надо искать.

Только весной обнаружилось, что он отлично выспался высоко на дереве. Ствол этого дерева был когда-то сломан бурей. А верхние ветки его росли прямо вверх, в небо. Они образовали вокруг сломанного ствола как бы огромную корзину.

Летом орёл натаскал сюда хворосту и мягкой подстилки, вывел здесь птенцов и улетел. А зимой догадался забраться в это гигантское гнездо потревоженный в своей берлоге медведь.

хворост – опавшие ветки деревьев



(По В. В. Бианки)

3. Ответь на вопросы.

- 1) О каком интересном факте из жизни медведей рассказывается в тексте?
- 2) Как медведь готовил свою берлогу?
- 3) Кто нарушал сон мишки?
- 4) Где медведю пришлось прятаться от охотников?
- 5) Какое укрытие оказалось самым надёжным? Почему?
- 6) Знаешь ли ты, почему медведи зимой спят? Где можно найти эту информацию?



4. Прочитай и определи, в каких предложениях:

1) о чём-то сообщают; 2) о чём-то спрашивают; 3) о чём-то просят.

Дети нашли во дворе маленького котёнка.

Почему зимой медведь спит?

Ваня, расскажи о своём любимом питомце!

Кого ребята увидели в норе?

Дикие утки строят гнёзда в камышах.

- Запиши предложения любой группы.

Предложение всегда составляется (произносится или пишется) с какой-то целью:

- 1) сообщить, рассказать, повествовать о чём-либо;
- 2) спросить о чём-либо (то есть задать вопрос);
- 3) приказать, попросить, посоветовать сделать что-либо (то есть побудить к действию).

Поэтому по **цели высказывания** различают повествовательные, вопросительные и побудительные предложения.

5. Прочитай текст.

В Кодрах Молдовы живёт грациозное животное – косуля. Она быстро бежит и делает длинные прыжки. Зрение и острый слух помогают ей выжить в лесу. Питается косуля листьями и травянистыми растениями. Она любит грибы, жёлуди, ягоды.



- Составь разные по цели высказывания предложения, используя информацию из текста. Запиши их.
- ① Сообщи, где живёт косуля.
- ② Задай вопрос о любимых лакомствах косули.
- ③ Косуля занесена в Красную книгу Молдовы. С какой просьбой ты можешь обратиться к людям?

6. Отгадай загадки. Составь с отгадками предложения.



Под соснами, под ёлками
Лежит мешок с иголками.

- Составь и запиши повествовательное предложение.



Ты рукой его не тронь! Нет копыт, а есть клыки
Грива есть, но он не конь. И на лапах коготки.

- Составь и запиши вопросительное предложение.



Заворчал живой замок, Две медали на груди.
Лёг у двери поперёк. Лучше в дом не заходи!

- Составь и запиши побудительное предложение.

7. Спиши текст.

Сова живёт в роще. Днём она спит. А что сова делает ночью? Ночью сова летает в поисках добычи. Убегайте, мышки, от совы!

- Выбери любое предложение из текста и дополни фразу:
Это предложение по цели высказывания ..., потому что....
- Найди в тексте слова, противоположные по значению. Выпиши их.

8. Составь рассказ о том, как медведь решил полакомиться мёдом.



– Кто в дупле
живёт?



– Пчёлки,
дайте мёд.



– Какой же
вкусный мёд!



– Не кусайте
меня!

- Прочитай реплики медведя, записанные под картинками. Какие это предложения по цели высказывания?



- Если предложение содержит сообщение, оно называется ...
- Если предложение содержит вопрос, оно называется ...
- Если предложение содержит побуждение к действию, оно называется ...

Виды предложений по интонации

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- с какой интонацией могут произноситься предложения;
- какие бывают предложения по интонации.



Береги всё живое!

1. Изучи схему. Расскажи о роли леса в природе и жизни людей.



2. Прочитай рассказ Константина Паустовского о том, как лес помогает своим обитателям.



Константин Георгиевич Паустовский – писатель, который в своих произведениях воспевал красоту природы. Он написал поучительные сказки и рассказы для детей: «Тёплый хлеб», «Стальное колечко», «Заячьи лапы», «Кот Ворюга» и многие другие.

К. Г. Паустовский призывал своих читателей стать добрее к братьям нашим меньшим, потому что они тоже нуждаются в заботе и ласке.

Барсучий нос

Озеро около берегов было засыпано жёлтыми листьями. Их было так много, что мы не могли ловить рыбу. Лески ложились на листья и не тонули.

У нас на стоянке горел костёр. Мы жгли его весь день и ночь напролёт, чтобы отогнать волков. Они тихо выли по дальним берегам озера. Их беспокоили дым костра и весёлые человеческие крики.

Мы были уверены, что огонь пугает зверей, но однажды вечером в траве у костра начал сердито сопеть какой-то зверь. Его не было видно. Он озабоченно бегал вокруг нас, шумел высокой травой, фыркал и сердился, но не высовывал из травы даже ушей.

Картошка жарилась на сковороде, от неё шёл острый вкусный запах, и зверь, очевидно, прибежал на этот запах.

С нами был маленький мальчик. Ему было всего девять лет, но он хорошо переносил ночёвки в лесу и холод осенних рассветов. Гораздо лучше нас, взрослых, он всё замечал и рассказывал.

Он был выдумщик, но мы, взрослые, очень любили его выдумки. Мы никак не могли, да и не хотели доказывать ему, что он говорит неправду. Каждый день он придумывал что-нибудь новое: то он слышал, как шептались рыбы, то видел, как муравьи устроили себе паром через ручей из сосновой коры и паутины. Мы делали вид, что верили ему.

Всё, что окружало нас, казалось необыкновенным: и поздняя луна, и высокие облака, и даже привычный морской шум высоких сосен.

Мальчик первый услышал фыркание зверя и зашипел на нас, чтобы мы замолчали. Мы притихли. Мы старались даже не дышать, хотя рука невольно тянулась к двустволке. Кто знает, что это мог быть за зверь!

двустволка – тип ружья с двумя стволами



Через полчаса зверь высунул из травы мокрый чёрный нос, похожий на свиной пятачок. Нос долго нюхал воздух и дрожал от жадности. Потом из травы показалась острая морда с чёрными пронзительными глазами. Наконец показалась полосатая шкурка.

Из зарослей вылез маленький барсук. Он поджал лапу и внимательно посмотрел на меня. Потом он безглаголиво фыркнул и сделал шаг к картошке.



Она жарилась и шипела, разбрызгивая кипящее сало. Мне хотелось крикнуть зверьку, что он обожжётся, но я опоздал. Барсук прыгнул к сковородке и сунул в неё нос...

Запахло палёной кожей. Барсук взвизгнул и с отчаянным воплем бросился обратно в траву. Он бежал и голосил на весь лес, ломал кусты и плевался от негодования и боли.

На озере и в лесу началось смятение. Заорали испуганные лягушки. Всполошились птицы. У самого берега, как пушечный выстрел, ударила пудовая щука.

Утром мальчик разбудил меня и рассказал, что он сам только что видел, как барсук лечит свой обожжённый нос. Я не поверил.

Я сел у костра и внимательно слушал утренние голоса птиц. Мне не хотелось двигаться.

Мальчик тянул меня за руку. Он обиделся. Мальчик хотел доказать мне, что он не соврал. Он звал меня пойти посмотреть, как лечится барсук.

Я нехотя согласился. Мы осторожно пробрались в чащу, и среди зарослей вереска я увидел гнилой сосновый пенёк. От него тянуло грибами и йодом.

Около пня, спиной к нам, стоял барсук. Он расковырял пенёк и засунул в середину пня, в мокрую и холодную труху, обожжённый нос.

Барсук стоял неподвижно и охлаждал свой несчастный нос. А вокруг бегал и фыркал другой маленький барсучок. Он волновался и толкал барсука носом в живот. Наш барсук рычал на него и лягался задними пушистыми лапами.



Потом он сел и заплакал. Барсук смотрел на нас круглыми и мокрыми глазами, стонал и облизывал своим шершавым языком больной нос. Он как будто просил о помощи, но мы ничем не могли ему помочь.

Через год я встретил на берегах этого же озера барсука со шрамом на носу. Он сидел у воды и старался поймать лапой гремющих, как жёсть, стрекоз. Я помахал ему рукой, но он сердито чихнул в мою сторону и спрятался в зарослях брусники. С тех пор я его больше не видел.

(По К. Паустовскому)

3. Ответь на вопросы.

- 1 Где происходят события, описанные в рассказе?
- 2 Почему у рыбаков костёр горел весь день и всю ночь напролёт?
- 3 Кто из героев рассказа первым услышал странное фырканье?
- 4 Почему барсук прибежал к костру?
- 5 Как барсук лечил свой нос?
- 6 Почему люди ничем не могли помочь барсуку?
- 7 Можно ли утверждать, что лес помог барсуку. Докажи.
- 8 Знаешь ли ты, как обитатели леса лечат себя? Узнай эту информацию и расскажи своим одноклассникам.



4. Прочитай предложения, которые произнёс каждый из ребят после прогулки в лес.



– Как много ягод и грибов.
Хорошо в лесу.



– Как много ягод и грибов!
Хорошо в лесу!

- С какой интонацией нужно произнести предложения? Почему?
- Какие знаки препинания стоят в конце предложений?

В речи мы можем выражать или не выражать эмоции. Чтобы передать радость, восторг, а иногда испуг, удивление и другие сильные чувства, мы используем восклицательную интонацию. На письме она обозначается восклицательным знаком (!).

Предложения по интонации могут быть **восклицательными** (Как красив осенний лес!) и **невосклицательными** (Повсюду слышны голоса птиц.)

ЭТО ИНТЕРЕСНО!



Интонация – это латинское слово, которое в переводе означает *громко произношу*.

В русском языке – 7 интонаций. В английском языке – 5 интонаций. В китайском языке – 4 интонации.

5. Прочитай монолог восклицательного знака.

Друзья! В произведениях
Стою я для того,
Чтоб выразить волнение,
Тревогу, восхищение,
Победу, торжество!

Не зря я от рождения –
Противник тишины!
Где я, те предложения
С особым выражением
Произнести должны.

(А. Тетивкин)



- Выпиши названия эмоций, которые можно передать на письме с помощью восклицательного знака. Воспользуйся подсказкой из стихотворения.
- Подчеркни слова, в которых количество букв и звуков не совпадает.

6. Спиши предложения. Какие знаки препинания надо поставить в конце предложений?

- Огонь пугает диких зверей
- Кто высунул из травы чёрный нос
- Как чудесны утренние голоса птиц
- Барсук облизывал больной нос
- Картошка жарилась на сковороде
- Ай да лечебный пенёк
- Подчеркни восклицательные предложения.
- Найди предложения, соответствующие схеме:



7. Из слов каждой строчки составь предложения.

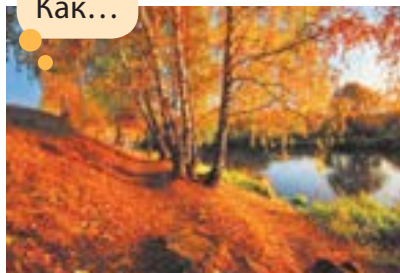
Спиши текст и озаглавь его.

- живут, в, Бурундуки, лесу.
- деревьев, Они, почки, разных, едят.
- любит, Бурундук, и, ягоды, плоды, шиповника.
- крепко, в, спят, норе, Зимой, бурундуки.
- Подчеркни в словах буквосочетания жи-ши.



8. Рассмотрите картинки. Составь восклицательные предложения, которые начинаются с предложенных слов.

Как...



Какие...



Сколько...



- Предложения по интонации могут быть ... и ...
- В конце восклицательного предложения ставится ... знак.

Главные члены предложения

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- что такое члены предложения;
- какие члены предложения являются главными.



Собака – верный друг человека!

1. В мире есть необычные музеи, посвящённые собакам.



Музей собак в США



Музей собак в Италии

собака

- Как ты думаешь, почему человек создал эти музеи?

2. Прочитай стихотворение Сергея Михалкова о приключениях маленького щенка.



Сергей Владимирович Михалков – талантливый поэт и писатель. Свои первые стихи он написал в возрасте девяти лет. Больше восьмидесяти лет Сергей Михалков создавал детские книги и сценарии для мультфильмов. Произведения этого писателя знают наизусть и взрослые, и дети: «Дядя Стёпа», «А что у вас?», «Важный день», «Прогулка» и многие другие.

Мой щенок

Я сегодня сбилась с ног –
У меня пропал щенок.
Два часа его звала,
Два часа его ждала,
За уроки не садилась
И обедать не могла.
В это утро
Очень рано
Соскочил щенок с дивана,
Стал по комнатам ходить,
Прыгать,

Лаять,
Всех будить.
Он увидел одеяло –
Покрываться нечем стало.
Он в кладовку заглянул –
С мёдом жбан перевернул.
Он порвал стихи у папы,
На пол с лестницы упал,
В клей залез передней лапой,
Еле вылез
И пропал...

жбан – сосуд с крышкой
для различных жид-
костей



Может быть, его украли,
 На верёвке увели,
 Новым именем назвали,
 Дом стеречь
 Заставили?
 Может, он в лесу дремучем
 Под кустом сидит колючим,
 Заблудился,
 Ищет дом,
 Мокнет, бедный, под дождём?
 Я не знала, что мне делать.
 Мать сказала:
 – Подождём.
 Два часа я горевала,
 Книжек в руки не брала,
 Ничего не рисовала,
 Всё сидела и ждала.
 Вдруг
 Какой-то страшный зверь
 Открывает лапой дверь,

Прыгает через порог...
 Кто же это?
 Мой щенок.
 Что случилось,
 Если сразу
 Не узнала я щенка?
 Нос распух, не видно глаз,
 Перекошена щека,
 И, впиваясь, как игла,
 На хвосте жужжит пчела.
 Мать сказала: – Дверь закрой!
 К нам летит пчелиный рой. –
 Весь укутанный,
 В постели
 Мой щенок лежит пластом
 И виляет еле-еле
 Забинтованным хвостом.
 Я не бегая к врачу –
 Я сама его лечу.



3. Ответ на вопросы.

- ① Как щенок вёл себя утром?
- ② Почему девочка опечалилась?
- ③ Что представляла себе девочка во время ожидания щенка?
- ④ Что случилось с щенком на самом деле?
- ⑤ Почему девочка решила лечить щенка самостоятельно?
- ⑥ Что следует знать, если ты решишься завести домашнего питомца?



4. Какие предложения можно составить из данных слов?

пчела

щенка

непослушного

укусила

- Составь предложения по схемам. Запиши их.



Когда слова объединяются в предложение, каждое из них становится **членом предложения**. У каждого **члена предложения** есть своё название и назначение.

5. Сравни предложения. В чём их сходство и различия?

Пчела укусила. Пчела укусила щенка. Пчела укусила непослушного щенка.

- О ком говорится в каждом предложении?

- Что говорится о пчеле?
- Какие слова повторяются в каждом предложении?
- Понятен ли будет смысл предложения, если бы этой пары слов не было?
- Можно ли сказать, что слова *пчела укусила* являются главными в каждом предложении? Почему?

В каждом предложении есть **главные члены предложения**. В них заключается главный смысл предложения.

Подлежащее – главный член предложения, который обозначает, **о ком** или **о чём** идёт речь в предложении. Отвечает на вопросы: *кто? что?* Подчёркивается одной линией (*кто? пчела*).

Сказуемое – главный член предложения, который поясняет то, что говорится о подлежащем. Отвечает на вопросы *что делает? что сделает? что делал? что сделал? что делают?* Подчёркивается двумя линиями (*пчела что сделала? укусила*).

6. Спиши предложения. Подчеркни главные члены предложения.

Пользуйся памяткой.

- Щенок бежит по комнате.
- Девочка лечит щенка.
- Пчела села на хвост.
- Страшный зверь открывает дверь.

7. Вставь в предложения пропущенные слова. Запиши их. Подчеркни главные члены предложения.

Ворона ... на ветке. Заяц ... морковку.
Котёнок ... с клубком. Ёж ... грибы.

ПАМЯТКА

1. Прочитай предложение.
2. Ответь на вопрос: *О ком или о чём говорится в предложении?* Назови слово.
3. Поставь к этому слову вопрос *кто?* или *что?*
4. Это слово – **подлежащее**. Подчеркни его одной линией.
5. От подлежащего поставь вопрос *что делает? что сделал?* и др. Назови слово.
6. Это **сказуемое**. Подчеркни его двумя линиями.

Слова для справок:

играет, грызёт, сидит, собирает.

8. Рассмотрите картинку. Ответь на вопросы.

Где гуляет девочка? Кто сидит на заборе?
Кто вышел из будки? На кого смотрит кошка?

- Запиши ответы на вопросы.
- Подчеркни главные члены предложения.



- В каждом предложении есть главные члены предложения – ... и ...
- Подлежащее – это главный член предложения, который ...
- Сказуемое – это главный член предложения, который ...

Второстепенные члены предложения

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- что такое второстепенные члены предложения;
- какова роль второстепенных членов в предложении.



У всякого своя забота!

1. Познакомься с правилами поведения в лесу.



Не уничтожайте муравейники!

Не забирайте диких животных
домой!

Не разоряйте птичьи гнёзда!



- согласишься ли ты с этими правилами? Почему?
- какими по цели высказывания и интонации являются эти предложения?

2. Прочитай рассказ Георгия Скребицкого «Заботливая мамаша».



Георгий Алексеевич Скребицкий – писатель-натуралист, который был влюблён в родные поля, леса, горы. Его книги повествуют о путешествиях в прекрасный мир природы. Сам Г.А. Скребицкий называл свои рассказы «Сказками следопыта». В своих многочисленных историях писатель – искатель лесных приключений, сумел передать опыт общения с животным и растительным миром.

Заботливая мамаша

Как-то раз пастухи поймали лисёнка и принесли его нам. Мы посадили зверька в пустой амбар.

Лисёнок был ещё маленький. Весь серый, мордочка тёмная, а хвост на конце беленький. Зверёк забился в дальний угол амбара и испуганно озирался по сторонам. От страха он только прижимал уши и весь дрожал.

Мама налила ему в мисочку молока и поставила тут же рядом. Но напуганный зверёк молоко пить не стал.

амбар – деревянная постройка для хранения зерна и других продуктов



Тогда папа сказал, что лисёнка надо оставить в покое. Пусть оглядится, освоится на новом месте.

Был уже вечер, скоро все легли спать. Ночью я проснулся. Слышу, где-то совсем рядом тявкает и скулит щенок. Оказывается, это лисёнок так по-щенячьи скулил.

Прямо за амбаром начинался лес. Вдруг я увидел, что из кустов выскочила лисица. Она остановилась, прислушалась и крадучись подбежала к амбару. Сразу тявканье в нём прекратилось, и вместо него послышался радостный визг.

Я потихоньку разбудил маму и папу, и мы все вместе стали глядеть в окно. Лисица бегала вокруг амбара. Она пробовала подрыть землю под ним. Но там был крепкий каменный фундамент, и лиса ничего не могла сделать. Вскоре она убежала в кусты, а лисёнок опять начал громко и жалобно скулить.

Проснулся я поздно. И прежде всего поспешил навестить лисёнка. Что такое? На пороге возле самой двери лежал мёртвый зайчонок.

Я скорее побежал к папе и привёл его с собой.

– Вот так штука! – сказал папа, увидя зайчонка. – Это, значит, мать-лиса ещё раз приходила к лисёнку и принесла ему еду. Попасть внутрь она не смогла, так и оставила снаружи. Ну и заботливая мамаша!

Весь день я вертелся около амбара. Заглядывал в щёлки и два раза ходил с мамой кормить лисёнка.

Утром я поднялся чуть свет и сразу побежал к амбару. На этот раз на пороге лежал уже не зайчонок, а задушенная соседская курица. Видно, лиса ночью опять приходила проведать лисёнка. Добычу в лесу ей поймать для него не удалось, вот она и залезла к соседям в курятник, задушила курицу и принесла своему детёнышу. За курицу папе пришлось заплатить, к тому же здорово досталось от соседей.

– Убирайте лисёнка куда хотите, – кричали они, – а то с ним лиса всю птицу у нас переведёт!

Делать было нечего. Пришлось папе посадить лисёнка в мешок и отнести назад в лес, к лисьим норам.

С тех пор лиса в деревню больше не приходила.

(По Г. А. Скребицкому)

3. Ответь на вопросы.

- 1 Кто поймал лисёнка? Какое правило о поведении в лесу нарушили пастухи?
- 2 Куда посадили пойманного лисёнка? Как он себя вёл?
- 3 Как лисица пыталась спасти своего детёныша?
- 4 Почему папа назвал лису *заботливой мамашей*?
- 5 Какие чувства испытывал мальчик, наблюдая за лисой и лисёнком?
- 6 Почему лисёнка отнесли обратно в лес?
- 7 Объясни, почему нельзя разлучать детёнышей с их мамами?
- 8 Перескажи отрывок из текста о том, как чувствовал себя лисёнок в неволе.

фундамент – каменная основа здания, которая закладывается в земле



4. Пронумеруй пункты плана текста.

- ☐ Папа относит лисёнка в лес.
- ☐ Лиса пытается спасти малыша.
- ☐ Маленький лисёнок дрожал от страха.
- Раздели текст на части в соответствии с планом.



5. Спиши предложение.

Заботливая **лиса** **приносила** добычу.

- Докажи, что выделенные слова являются главными членами предложения.
- Подчеркни подлежащее и сказуемое.
- О чём ещё сообщается в предложении? Какой была лиса? Что она приносила лисёнку?
- Сделай вывод: какую роль выполняют слова, которые в предложении не являются главными?

Слова, которые не являются главными в предложении, называются **второстепенными членами предложения**.

Второстепенные члены поясняют главные члены, уточняют их.



6. Дополни предложения второстепенными членами, которые поясняют подлежащее.

- На крыльце сидит ... кот.
- ... белка собирает шишки.
- Запиши предложения.
- Подчеркни главные члены предложения.



7. Дополни предложения второстепенными членами, которые уточняют сказуемое.

Голодные волчата играли (где?) в

Чёрная ворона села (куда?) на

Грачи построили (что?)

Маленький воробей слетел (откуда?) с

Любопытная сорока подлетела (к чему?) к

- Запиши предложения.
- Подчеркни главные члены предложения.



- Слова, которые не являются главными в предложении, называются
- Второстепенные члены предложения поясняют

Связь слов в предложении

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- как связаны слова в предложении;
- как определить связь слов в предложении.



Всякая птица по-своему поёт.

1. Рассмотрите картинки. Прочитайте названия птиц.



голубь



синица



дрозд



сойка

- Каких птиц ты знаешь? Где они живут?
- Знаешь ли ты, как поют эти птицы?
... воркует. ... щебечет. ... щёлкает. А как поёт сойка?
- Какие птицы улетают на юг? А какие птицы прилетают в Молдову, чтобы перезимовать?
- Как ты помогаешь птицам зимой?

2. Прочитай сказку Валентина Берестова «Аист и соловей».



Валентин Дмитриевич Берестов – детский поэт, писатель. В тринадцать лет написал свои первые произведения! Герои произведений Валентина Берестова – люди, птицы, растения, животные. Истории, которые придумал В. Д. Берестов, очень увлекательные и интересные. Всегда хочется самому предугадать, что же будет дальше.

Прочитайте произведения В. Д. Берестова – «Витя, Фитюлька и ластик», «Честное гусеничное», «Волшебный сад» и другие.

Аист и соловей

Было время, когда птицы не умели петь. И вдруг они узнали, что в одной далёкой стране живёт старый, мудрый человек, который учит музыке. Тогда птицы послали к нему Аиста и Соловья проверить, так ли это.

Аист очень торопился. Ему не терпелось стать первым в мире музыкантом.

Он так спешил, что вбежал к мудрецу и даже в дверь не постучался, не поздоровался со стариком, и изо всех сил крикнул ему:

– Эй, старикан! Ну-ка, научи меня музыке!

Но мудрец решил сначала поучить его вежливости. Он вывел Аиста за порог, постучал в дверь и сказал:

– Надо делать вот так.

– Всё ясно! – обрадовался Аист. – Это и есть музыка? – и быстро улетел, чтобы поскорее удивить мир своим искусством.

Соловей на своих маленьких крыльях прилетел позже. Он робко постучался в дверь, поздоровался, попросил прощения за беспокойство и сказал, что ему очень хочется учиться музыке.

Мудрецу понравилась приветливая птица. И он обучил соловья всему, что знал сам.

С тех пор скромный Соловей стал лучшим в мире певцом.

А чудак Аист умеет только стучать клювом. Да ещё хвалится и учит других птиц:

– Эй, слышите? Надо делать вот так, вот так! Это и есть настоящая музыка! Если не верите, спросите старого мудреца.



быстро

3. Ответь на вопросы.

- ❶ Что в давние времена не умели делать птицы?
- ❷ Каких птиц отправили учиться музыке?
- ❸ Что забыл сделать Аист, когда вбежал к мудрецу?
- ❹ Чему научился Аист?
- ❺ Почему Аист быстро улетел?
- ❻ Почему Соловей прилетел позже?
- ❼ Почему мудрец обучил музыке именно Соловья?
- ❽ Какие правила вежливости ты знаешь?

4. Прочитай слова. Какими словами можно охарактеризовать Аиста, а какими – Соловья? Запиши их.

Тактичный, робкий, невоспитанный, вежливый, нетерпеливый, грубый, деликатный, бесцеремонный, талантливый, глупый.

Аист

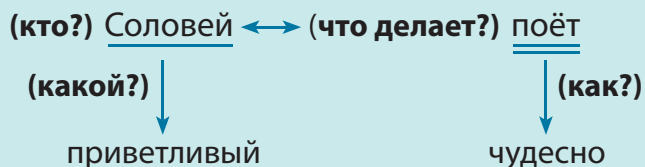
Соловей



5. Прочитай предложение.

Приветливый **Соловей** чудесно поёт.

- Какими членами предложения являются выделенные слова?
- А какими членами предложения являются остальные слова?
- Изучи схему. Что ты замечаешь?



Слова в предложении связаны между собой по смыслу. Их связь определяется при помощи вопросов, которые мы задаём от слова к слову.

6. Спиши предложение. Подчеркни главные члены предложения.

Маленький воробей возвращается в гнездо.

- Допиши пары слов, связанные по смыслу.

Воробей (какой?) ... Возвращается (куда?) ...

7. Спиши предложение.

Молодая ласточка свила гнездо.

- Подчеркни подлежащее и сказуемое.
- Выпиши из предложения две пары слов:

1) подлежащее и второстепенный член, который его поясняет;

2) сказуемое и второстепенный член, который его поясняет.



8. Прочитай текст.

Синичка

Это было зимой. К окну прилетела синичка. У окна стояли дети. Им стало жаль птичку. Ребята открыли форточку. Синица влетела в комнату. Птица была голодна. Она стала клевать хлебные крошки на столе.

ПАМЯТКА

1. Запиши заглавие текста.
Поставь точку.
2. Внимательно прочитай вопрос.
3. Составь полный и точный ответ.
Помни, что в вопросе есть слова для ответа.
4. Запиши ответы. Вспомни, как пишутся трудные слова.
5. Проверь записанный текст.

- Изложи текст письменно, отвечая на вопросы. Пользуйся памяткой.

1. Когда произошли события, описанные в тексте?
2. Куда прилетела синичка?
3. Кто стоял у окна?
4. Что сделали ребята?
5. Куда влетела синичка?
6. Что она стала клевать?



- Слова в предложении связаны по ...
- Связь слов в предложении определяется при помощи ...



Тест выполняем, себя проверяем!

1. Прочитай. Выполни задания после текста.

Высокие камыши качались у озера. Над водой летали чайки и стрижи. Белка плыла по озеру. Она выбилась из сил. Витя и Олег плыли на лодке. Ребята помогли маленькому зверьку. Белка села на край весла. Вот и берег. Рядом сосны и ели. На земле много шишек. Беги, белочка!



2. Выбери заглавие, подходящее к тексту.

а) Белка

б) Помогли зверьку

в) Прогулка по озеру

3. Дополни предложение: *Заглавие текста связано...*

а) с главной мыслью текста

б) с темой текста

4. Установи, как называются слова, связанные по смыслу и выражающие законченную мысль?

а) текст

б) предложение

5. Прочитай первое предложение. Определи, какое оно по цели высказывания.

а) повествовательное

б) вопросительное

в) побудительное

6. Прочитай последнее предложение. Определи, какое оно по интонации.

а) восклицательное

б) невосклицательное

7. Выбери знак препинания, который надо поставить в конце предложения.

Что белочка найдёт под соснами

а) точка

б) вопросительный знак

в) восклицательный знак

8. Дополни предложение: *Главный член предложения, который обозначает, о ком или о чём идёт речь в предложении, называется...*

а) сказуемое

б) подлежащее

9. Определи в предложении главные члены.

Белка плыла по озеру.

а) плыла по озеру

б) белка по озеру

в) белка плыла

10. Выдели из предложения пары слов, связанные по смыслу.

Высокие камыши качались у озера.

а) Высокие камыши
Качались у озера

б) Высокие камыши
Качались высокие

Слово. Прямое и переносное значение слов

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- сколько значений бывает у слова;
- в какие группы могут объединяться слова;
- что такое прямое и переносное значение слова.



Слушай больше, говори меньше.



1. Рассмотрите необычный дом семьи.

- Что обозначают эти слова?
- Продолжи фразы:

Семья не может существовать без

Чтобы семья была дружной, нужно

Семья нужна каждому человеку, потому что

2. Прочитай рассказ Инны Гамазковой «Волшебная семья».



Инна Липовна Гамазкова – известный детский поэт и писатель. Создала сказочную газету «Жили-были», в которой печатались стихи и рассказы для детей. Автор очень любила шутить. Она говорила, что стала детской писательницей, потому что не наигралась в детстве.

Волшебная семья

В одной волшебной семье жил-был мальчик Петя Волшебников. Однажды мама ему сказала:

– Возьми-ка влажную тряпочку и протри свои сапоги-скороходы, а потом начисти их гуталином, чтоб как новенькие блестели!

А Петя:

– Не хочу!

– Петя, – удивилась мама, – ты почему меня не слушаешься?

– А я тебя, мамочка, теперь совсем никогда не буду слушаться!



гуталин – это специальный крем для ухода за обувью



– Ну тогда, – сказала мама, – я тоже не буду слушаться папу! Вот придёт он с работы и спросит: «Что у нас на ужин? Расстели-ка скатерть-самобранку!» – а я ему: «Никаких самобранок! Я её в стирку отдала! Дома есть нечего! И вообще, я теперь тебя не слушаюсь!»

– А я тогда, – сказал папа, – не буду слушаться дедушку! Вот он спросит: «Ты ковёр-самолёт пропылесосил? Ты на кухне волшебную лампу ввинтил?» – а я ему: «Не хочу и не буду! Я тебя, дедушка, больше не слушаюсь!»

– Вот оно что, – сказал дедушка, – отлично! Тогда я не буду слушаться бабушку! Яблоню с золотыми яблочками не полию! Жар-птицу не накормлю! Золотой рыбке в аквариуме воду не сменяю!

– Ах так! – сказала бабушка. – Ну, значит, я больше Петю не слушаюсь! Вот пусть он только попросит связать ему шапку-невидимку! Никаких шапок!



И теперь у нас всегда сапоги будут не чищены, скатерть не стелена, яблоня не полита, а шапка вообще не связана! И ничего! И ладно! И пускай!

И тогда Петя закричал:

– Мама! Давай я опять буду тебя слушаться! Всегда-всегда!

И Петя стал слушаться маму.

А мама – папу.

А папа – дедушку.

А дедушка – бабушку.

А бабушка – Петю.

А когда все друг друга слушаются, это и есть настоящая волшебная семья!

3. Ответь на вопросы.

- ❶ Как звали главного героя рассказа?
- ❷ Назови членов Петиней семьи.
- ❸ Как отреагировала мама на нежелание Пети её слушаться?
- ❹ Что решили делать другие члены семьи в ответ на непослушание Пети?
- ❺ Как отреагировал Петя на нежелание всей семьи слушаться друг друга?
- ❻ Почему автор называет семью *волшебной*? По теме или по главной мысли дано название тексту?
- ❼ Всегда ли ты слушаешься своих родителей, бабушек и дедушек?
- ❽ Прочитай последние строки и подумай: в чём секрет настоящей семьи?

4. Прочитай названия волшебных предметов, о которых шла речь в тексте. Объясни их значение.

Сапоги-скороходы, скатерть-самобранка, ковёр-самолёт, волшебная лампа, яблоня с золотыми яблоками, жар-птица, золотая рыбка, шапка-невидимка.

- Запиши сочетания слов.
- Чем волшебные предметы отличаются от настоящих?
- Продолжи тематические группы слов, называющих настоящие предметы.

Запиши их.

Обувь: сапоги, ...

Головные уборы: шапка, ...

Деревья: яблоня, ...

Осветительные приборы: лампа, ...

Все слова в русском языке имеют свои значения. Слова, у которых есть что-то общее в значении, объединяются в тематические группы слов.

5. Дополни предложения словами, подходящими по смыслу.

Мама вытирает ... с полки.

Бабушка вяжет внукам ...

Папа ремонтирует ...

Дедушка рассказывает интересные ...

- Спиши предложения.
- В каждом предложении подчеркни главные члены предложения.



6. Чем необычны повторяющиеся слова в предложениях? Определи их значения.

1) Пете купили новую **шапку**. Вдалеке виднелась снежная **шапка** горы.

2) Мама расстелила на столе праздничную **скатерть**. Белая **скатерть** всё поле укрыла. (Загадка)

3) На полу лежал пушистый **ковёр**. Красив белоснежный **ковёр** зимы!

В русском языке есть слова, у которых одно или несколько значений. Основное значение слова называется **прямым**, а другое – **переносным**. Переносное значение – это значение, которое появляется у слова на основе сходства с другим предметом, признаком или действием.

Например, *шапка* – головной убор, а *снежная шапка горы* – это снег, который покрывает гору сверху и своими очертаниями напоминает шапку.

7. Определи прямое и переносное значение слов.

Воет волк – воет буря, кислая капуста – кислая улыбка, каменный дом – каменное сердце, сонная берёзка – сонная девочка, море пшеницы – синее море, щёки горят – горят огни, дети шумят – деревья шумят.

- Спиши в первый столбик сочетания слов с прямым значением, а во второй – с переносным.

капуста



- Определи среди слов с переносным значением слова-предметы, слова-признаки, слова-действия.

Среди слов с переносным значением бывают слова-предметы, слова-признаки, слова-действия.



- У каждого слова есть одно или ...
- Прямое значение – это ...
- Переносное значение появляется у слова на основе сходства ...

Слова, близкие и противоположные по значению

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- что представляют собой слова, близкие и противоположные по значению;
- для чего в речи используются слова, близкие и противоположные по значению.



Жизнь дана на добрые дела.

1. Рассмотрите рисунки. О каких добрых делах должны помнить люди?



- Пытаешься ли ты совершать добрые дела? Нужно ли о них рассказывать всем людям?

2. Прочитай сказку Аурела Чокану о девочке с необычным именем. Какое доброе дело она совершила и помогла людям?



Аурел Чокану – молдавский поэт и писатель. С самого раннего детства он наблюдал за трудом простого человека, потому что рос в селе. Больше всего любил слушать дедушкины сказки, да и сам придумывал разные истории. Когда Аурел Чокану вырос, он написал много книг. Герои его произведений – дети, которые учатся быть добрыми и внимательными ко всему, что их окружает.

Сказка о Маленькойдевочке

Жила-была девочка, и такая она была крохотная, что все её звали просто Маленькаядевочка. И она нисколько не обижалась – ведь это на самом деле было так. И дом, в котором она жила, тоже был малюсенький, и окошки в нём были размером с ноготок.

У порога дома росло вишнёвое деревцо, вишенки на нём были не больше макового зёрнышка, и Маленькаядевочка очень их любила.

Маленькаядевочка очень любила петь и знала много-много песен. Но все они были такие короткие, что приходилось каждую петь по многу раз в день – так они быстро кончались. Игрушек у неё было немного, да и те мало-помалу истрепались

вконец, и тогда она стала играть с муравьями, которые были не меньше её прежних игрушек, а вдобавок живые и весёлые.

Но времени играть у девочки почти не было. Потому что с утра до поздней ночи она работала на своём пшеничном поле величиной с ладонь, выпалывала сорняки, поливала водой из маленького колодца, что стоял у порога её домика.

Случилось так, что в тот год на землю напала страшная засуха, почти всё лето ни дождика, и люди очень волновались: что станут делать они, если не уродится пшеница?

Так оно и вышло – ни колоска на огромных полях. И люди даже выходить на уборку не стали – потому что убирать было нечего. Но на крошечном поле Маленькойдевочки пшеница выросла высокая, полновесная, колосок к колоску.

Взяла она свой маленький серп – и на поле. Солнце жарило, земля пекла подошвы, но девочка работала не покладая рук. И к вечеру поле было убрано, колосья связаны в снопы, потом обмолочены, а зёрна собраны в маленький мешочек не больше горсточки. Даже на мельницу успела отвезти свой урожай девочка.

А на второй день замесила тесто и сделала хлебец, который получился размером не больше кукурузного зёрнышка.

Девочка развела огонь в печи, поставила в неё хлеб и стала напевать ему свои маленькие песенки, чтоб рос он румяным.

И хлеб поднимался, рос и вот уже упёрся в потолок печки макушкой, поднял потолок и рос всё выше и выше.

И когда испёкся румяный каравай, оказался он таким большим и тяжёлым, что девочке его с места было не сдвинуть.

И решила она позвать людей и угостить своим хлебом. Так и сделала.

Собрались люди со всей округи, попробовали девочкин хлеб, хвалят – не нахвалятся. И девочка, которая вырастила такой большой хлеб, всем показалась тоже большой. Наелись все досыта, поблагодарили хозяйку и разошлись по домам.

И ещё долго говорили они о хлебе девочки и вспоминали её добрым словом за то, что угостила их в такое трудное время.

С тех пор Маленькуюдевочку никто больше не называл Маленькойдевочкой. Это только казалось, что она маленькая; если способна на большие дела, значит большая! И все зовут её с тех пор Большаядевочка.

(Перевод Ю. Грекова)

3. Ответь на вопросы.

- 1 Почему девочку прозвали Маленькойдевочкой?
- 2 Какие слова в тексте показывают рост девочки и размеры предметов, которые её окружают? Прочитай.



серп – специальный сельскохозяйственный инструмент для срезания растений

работать не покладая рук – трудиться очень много



наелись досыта – утолили голод

- ③ Чем была занята Маленькая девочка с утра до поздней ночи?
- ④ Какие действия совершила девочка, прежде чем испечь хлеб?
- ⑤ Какая беда случилась в том селении, где жила девочка? Что решила сделать Маленькая девочка?
- ⑥ Почему в конце сказки люди стали называть героиню Большой девочкой?
- ⑦ Приходилось ли тебе печь хлеб вместе со своими родными? Вспомни, как происходил этот процесс?



4. Используя слова для справок, выбери слова, близкие по значению к предложенным. Запиши пары слов.

Каравай – ...	макушка – ...	<i>Слова для справок:</i> большие, хлеб, переживали, верхушка, маленькая, ушли.
крохотная – ...	огромные – ...	
разошлись – ...	волновались – ...	

- Зачем в речи используются слова, близкие по значению?

Слова, имеющие одинаковое значение, называются **словами, близкими по значению**. Такие слова помогают обогатить речь человека, позволяя говорить об одном и том же разными словами.

5. Найди в стихотворении слова, близкие по значению. Запиши их.

Вот он Хлебушко душистый.	В нём здоровье наше, сила,
Вот он тёплый, золотистый.	В нём чудесное тепло.
В каждый дом, на каждый стол	Сколько рук его растило,
Он пожаловал — пришёл.	Охраняло, берегло!

(С. Погореловский)



- Составь и запиши два предложения с близкими по значению словами.

- Дополни словарь «Хлеб народов мира».

Каравай – у русского народа

лаваш – у армянского народа

багет – у французского народа



6. Подбери и запиши слова, противоположные по значению, к предложенным.

Потолок – ...	высокая – ...	хвалят – ...
вечер – ...	трудное – ...	работала – ...

В русском языке есть **слова, противоположные по значению**. Такие слова человек использует в своей речи, когда хочет обратить внимание на то, что хорошо, а что плохо; что является добром, а что злом, противопоставляя одни вещи другим.



- Слова, имеющие одинаковое значение, называются ...
- Слова, противоположные по значению, противопоставляют ...

Слова-предметы

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- какие слова называются словами-предметами;
- на какие вопросы отвечают слова-предметы.



Дело мастера боится.

1. Расскажи о своих обязанностях по дому, используя предложенные слова.

пылесосить ходить готовить мыть выносить
поливать гулять вытирать стирать убирать

... с собакой ... еду ... бельё ... ковёр ... мусор
... посуду ... цветы ... пыль ... квартиру ... в магазин

2. Познакомься со стихотворением Валентины Дёгтевой «Я укрощаю пылесос».



Валентина Александровна Дёгтева – детский поэт и писатель. Ещё во время учёбы в школе она начала писать смешные истории и сама рисовала к ним картинки. Её книги с авторскими иллюстрациями «Рыцарь Рыжик», «Кошмар в сарае бабы Вали», «Кнопка и капитан Ку-Ку», «Тайна шоколадных зайцев» очень нравятся детям. Валентина Дёгтева мечтает научить всех ребят писать стихи.

Я укрощаю пылесос

Я укрощаю пылесос,
А он не укрощается.
Он от меня воротит нос,
Рычит и извивается.
Он папин галстук проглотил
И бабушкин платок.
Коварен он, как крокодил,
Упрям, как носорог.
Чмок! – И исчез один носок!
Чмок! – Скатерть уволок!
Меня обвинил он, как удав,
Скрутил, как осьминог!

Чмок! – И забрался пёс на шкаф
Чмок! – Кошка наутёк!
Ему кричал я громко: – Фу!!! –
И применил приём кунг-фу!
Его я выставлял за дверь –
Но не сдаётся дикий зверь!
Я укрощаю пылесос
И скоро укрощу.
Вот только маму ни за что...
– А ну, отдай рукав пальто!!! –
...К нему не подпущу!



3. Ответь на вопросы.

- 1 Какую домашнюю обязанность ребёнка в семье описывает автор стихотворения?
- 2 Что означает слово *укрощаю*. Кого обычно в жизни укрощают люди?
- 3 Почему ребёнку приходится *укрощать* пылесос?
- 4 С какими животными автор сравнивает пылесос? Прочитай.
- 5 Какие вещи *проглотил* пылесос? Почему это произошло?
- 6 Приходилось ли тебе *укрощать* пылесос?
- 7 Что нужно знать, чтобы дело в руках спорилось?



4. О каких предметах идёт речь в стихотворении? Узнай их в загадках.

Что за шёлковая лента
Под воротничком надета?
Говорит всем папа «здравствуй»,
Чуть поправив модный ...

Твоя бабушка повяжет,
А потом тебе расскажет –
Что за головной убор
Знает, любит с давних пор.
Даст материи кусок –
Повяжи себе ...



Осенью или весной
Дует ветер озорной
Холодно порой, зато
Маме повод есть надеть ...

- Запиши слова-отгадки. По каким признакам тебе удалось отгадать слова?
- Кому из членов семьи принадлежали эти предметы?
- Почему данные слова называют словами-предметами?

Слова-предметы – это слова, которые обозначают предметы. Эти предметы можно увидеть у себя дома, на улице, на детской площадке и т. д.

5. Запиши слова-предметы. Объясни их значение.

Диван, уют, молоток, кастрюля, кукла.

- Раздели слова на слоги. Поставь ударение.
- К каким тематическим группам слов можно отнести каждое слово-предмет? Устно дополни каждую группу.



6. Выпиши из текста стихотворения В. Дёгтевой «Как я укрощаю пылесос» слова, отвечающие на вопросы *кто?* и *что?*

кто?

крокодил

пылесос

что?





Слова-предметы – это слова, которые отвечают на вопросы *кто?* *что?*

- Составь и запиши предложение с любым записанным словом-предметом, отвечающим на вопрос *кто?* или *что?*



7. Замените в словах одну букву так, чтобы предложенные слова отвечали на вопрос *что?*

Коза – роза, рак – ... , цапля – ... , сом – ... , ужи – ... , щука –

- Запишите слова парами: слово, отвечающее на вопрос *кто?* – слово, отвечающее на вопрос *что?*
- На какие правила правописания встретились слова? Приведи примеры слов на аналогичные правила.

8. Определи лишнее слово в каждом ряду слов.

- ▶ Лиса, сапоги, большой, стол. ▶ Сова, стакан, цветок, пылесос.
- ▶ Кот, книга, курица, заяц. ▶ Комар, дом, слон, летит.
- Запиши каждый ряд слов без *лишнего* слова.

заяц

9. Прочитай текст.

День рождения

У Марины сегодня день рождения. Ей исполнилось девять лет. Бабушка испекла сладкий пирог. Папа купил печенье и конфеты. Мама расставила чашки на столе. Андрей и Наташа пришли в гости. Они подарили Марине цветы и калейдоскоп. Дети и взрослые много играли и танцевали. Всем было весело!

- Ответь на вопросы к тексту. Используй слова, записанные рядом с вопросами.

1. У кого сегодня день рождения?
2. Сколько лет исполнилось девочке?
3. Что испекла бабушка?
4. Что купил папа?
5. Что сделала мама?
6. Кто пришёл в гости к девочке?
7. Что подарили дети Марине?
8. Какое настроение было у взрослых и детей?

- Изложи текст письменно с опорой на вопросы и предложенные слова. Пользуйся памяткой.

ПАМЯТКА

1. Запиши заглавие текста. Поставь точку.
2. Внимательно прочитай вопрос и составь полный и точный ответ.
3. Запиши ответы. Используй слова из вопроса и слова, записанные рядом с вопросом.
4. Проверь записанный текст.

печенье конфеты
расставила

калейдоскоп
играли танцевали



- Слова, которые обозначают предметы, называются
- Слова-предметы отвечают на вопросы ...,

Слова-признаки

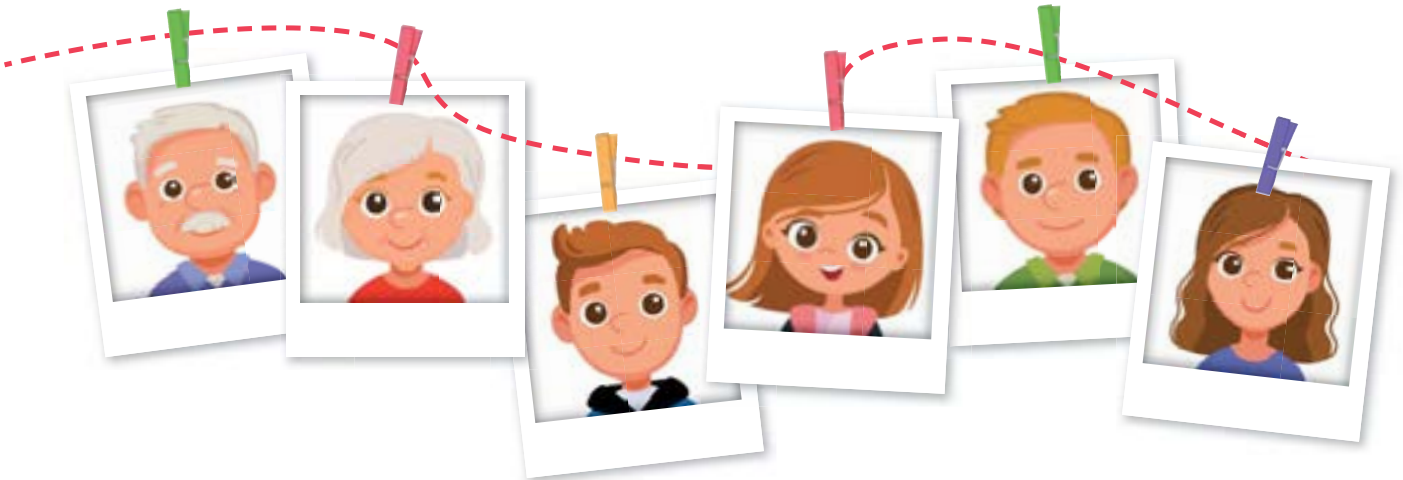
ТЫ УЗНАЕШЬ:

- какие слова называются словами-признаками;
- на какие вопросы отвечают слова-признаки.



Мама соревнуется с тёплыми.

1. Назови членов своей семьи.



- Попробуй описать любого члена своей семьи по фотографии из семейного альбома.

2. Прочитай рассказ Василия Сухомлинского «Самые ласковые руки».

Самые ласковые руки

Маленькая девочка приехала с мамой в большой город. Пошли они на базар. Мама вела дочку за руку. Девочка увидела что-то интересное, от радости захлопала в ладоши и потерялась в толпе. Потерялась и заплакала.

– Мама! Где моя мама?

Люди окружили девочку и спрашивают:

– Как тебя зовут, девочка?

– Оля.

– А как маму зовут? Скажи, мы её сейчас же найдём.

– Маму зовут... мама... мамочка...

Люди улыбнулись, успокоили девочку и снова спрашивают:

– Ну, скажи, какие у твоей мамы глаза: чёрные, голубые, синие, серые?



– Глаза у неё... самые добрые...

– А косы? Ну, волосы какие у мамы чёрные, русые?

– Волосы... самые красивые...

Опять улыбнулись люди. Спрашивают:

– Ну, скажи, какие у неё руки... Может быть, какая-нибудь родинка у неё на руке есть, вспомни.

– Руки у неё... самые ласковые.

И объявили по радио:

«Потерялась девочка. У её мамы самые добрые глаза, самые красивые косы, самые ласковые в мире руки».

И мама сразу же нашлась.

3. Ответь на вопросы.

- ❶ Что случилось с девочкой в большом городе?
- ❷ Какие вопросы задавали девочке прохожие? Прочитай.
- ❸ Что могла рассказать девочка о своей маме?
- ❹ Какую информацию объявили по радио? Можно ли по этому сообщению найти человека?
- ❺ Почему мама девочки нашлась, несмотря на то что девочка не дала точной информации о своей маме?
- ❻ Какую информацию нужно сообщить, чтобы найти потерявшегося человека?
- ❼ Что нужно сообщить о себе, если ты потерялся?

4. Вспомни описание мамы, которое дала девочка прохожим.



- Дополни ответы, характеризуя свою маму или бабушку?
- На какие вопросы отвечают вставленные слова? Чем они отличаются?

Слова-признаки – это слова, которые обозначают признаки предметов: цвет, форму, размер и т. д. Отвечают на вопросы *какой? какая? какое? какие?*

5. Вставь в текст пропущенные слова-признаки.

Мой младший брат – настоящий художник. Он _____ роста. Глаза у него _____, волосы _____. После уроков он ходит в художественную школу. Там он рисует _____ небо, _____ солнце, _____ облака, _____ цветы.

- На какой признак указывают вставленные слова: размер, цвет, длину, форму и т. д.?

6. Подбери к предметам несколько слов-признаков и запиши их.



Солнышко (какое?) _____
туча (какая?) _____
ветер (какой?) _____
цветы (какие?) _____

ветер

- Составь предложения, отвечая на вопросы:
Какое? Что? Что делает? Где?
Какой? Что? Что делает? Откуда?
Какая? Что? Что делает? Где?
Какие? Что? Что делают? Где?
- Запиши любое составленное предложение.

7. У мамы – день рождения. По набору слов-признаков отгадай названия подарков, которые ей подарили.

Шоколадные, вкусные, сладкие ...

Круглый, бисквитный, праздничный ...

Разноцветные, воздушные, лёгкие ...



- Назови количество слогов в каждом слове-отгадке.
- Запиши отгаданные слова в порядке увеличения количества слогов.

8. Какая из пословиц подходит к прочитанному тексту В. Сухомлинского «Самые ласковые руки». Запиши её.

- ▶ Добрая мать добру учит.
- ▶ Материнская ласка конца не знает.
- ▶ Мать плачет не в горсть, а в пригоршню.
- ▶ Всякой матери своё дитя мило.



- Слова, которые обозначают признаки предметов, называются ...
- Слова-признаки отвечают на вопросы ..., ..., ..., ...

Слова-действия

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- какие слова называются словами-действиями;
- на какие вопросы отвечают слова-действия.



Режим дня – залог здоровья.

1. Изучи режим дня школьника. Совпадает ли он с твоим режимом дня?



7.00 – подъём	15.00–16.30 – выполнение домашнего задания
7.00–7.30 – зарядка, утренние процедуры	16.30–19.00 – свободное время, прогулка
7.30–7.50 – завтрак	19.00–19.20 – ужин
8.00–13.00 – занятия в школе	19.20–20.20 – свободное время
13.10–13.30 – обед	20.20–21.00 – подготовка ко сну
13.30–15.00 – послеобеденный отдых	21.00–7.00 – сон

- В какое время ты просыпаешься?
- Сколько времени ты добираться до школы?
- Когда начинаются уроки в школе? А в какое время заканчиваются?
- Есть ли у тебя увлечения или дополнительные занятия после уроков?
- Как ты готовишься ко сну? В какое время ты ложишься спать?

2. Прочитай стихотворение С. Михалкова «Не спать». Назови желание главного героя.

Не спать

Я ненавижу слово «спать»!
Я ёжусь каждый раз,
Когда я слышу: «Марш в кровать!»
Уже десятый час!»

Нет, я не спорю и не злюсь –
Я чай на кухне пью.
Я никуда не тороплюсь,
Когда напьюсь – тогда напьюсь!
Напившись, я встаю
И, засыпая на ходу,
Лицо и руки мыть иду...



ЭТО ИНТЕРЕСНО!



Ученик 8–9 лет должен спать не менее 10 часов, чтобы чувствовать себя хорошо и иметь силы получать новые знания.

Но вот доносится опять
Настойчивый приказ:
«А ну, сейчас же марш в кровать!
Одиннадцатый час!»

Нет, я не спорю, не сержусь –
Я не спеша на стул сажусь
И начинаю кое-как
С одной ноги снимать башмак.

Я, как герой, борюсь со сном,
Чтоб время протянуть,
Мечтая только об одном:
Подольше не заснуть!

Я раздеваюсь полчаса
И где-то, в полусне,
Я слышу чьи-то голоса,
Что спорят обо мне.

Сквозь спор знакомых голосов
Мне ясно слышен бой часов,
И папа маме говорит:
«Смотри, смотри! Он сидя спит!»

Я ненавижу слово «спать»!
Я ёжусь каждый раз,
Когда я слышу: «Марш в кровать!
Уже десятый час!»

Как хорошо иметь права
Ложиться спать хоть в час! Хоть в два!
В четыре! Или в пять!
А иногда, а иногда
(И в этом, право, нет вреда!) –
Всю ночь совсем не спать!

3. Ответь на вопросы.

- ❶ В какое время мальчик начинает подготовку ко сну?
- ❷ Как герой стихотворения готовится ко сну?
Прочитай строки из стихотворения?
- ❸ Почему мальчик заснул сидя?
- ❹ Можно ли совсем не спать? Не вредит ли это здоровью?
- ❺ Кто из вас ложится спать так же, как герой стихотворения?
- ❻ Что чувствует человек, когда недосыпает или плохо спит?



4. Какие действия выполняет герой стихотворения? Выпиши слова из текста.

Слова, обозначающие действия предметов, называются **словами-действиями**.

5. Прочитай слова-действия, имеющие отношение к режиму дня. Когда ученик может выполнять данные действия?

ученик

гуляет

просыпается

учит

играет

танцует

умывается

читает

запоминает

засыпает

- Выпиши слова-действия в порядке их выполнения в течение дня с самого утра до самого вечера.
- Выбери слово-действие. Составь сочетания слов так, чтобы в первом случае слово было в прямом значении, а во втором – в переносном.
Образец: мальчик просыпается – солнце просыпается.

6. Запиши слова. Объясни их значения.

Завтракает, обедает, ужинает.

- Что общего в значении этих слов. В чём различие?
- Какие слова *спрятались* в этих словах? Какие три приёма пищи в течение дня они называют?



7. Перед выделенными словами-действиями укажи вопросы.

Алёша Картошкин серьёзно (*что делает?*) занимается спортом. Каждое утро он (...) **начинает** с зарядки и пробежки. Мальчик (...) **бегает** по лесным аллеям и дорожкам. По вторникам и четвергам после школы Алёша (...) **идёт** в бассейн. В его классе многие ребята (...) **увлекаются** спортом. Денис Кораблёв хочет стать наездником. Лена Чуева (...) **любит** парусный спорт. Гриша Чашкин (...) **упражняется** с железными гирями. Кроме этого, часто вечерами Гриша (...) **наблюдает** звёздное небо в телескоп.

мальчик



вторник
четверг

- На какие вопросы отвечают выделенные слова?
- Спиши первые четыре предложения со вставленными вопросами.

Слова-действия отвечают на вопросы *что делает? что сделает? что делают? что делал? что делала? что сделали?* и другие.



8. Прочитай стихотворение. Чем оно необычно?

Пишет, моет, убирает,	Варит, жарит, мастерит,
Шьёт, рисует и читает.	Режет, пилит, говорит.

(Н. Анишина)

- О ком или о чём может идти речь в этом стихотворении?
- Соотнеси каждое слово-действие со словом-предметом.



- Слова, которые обозначают действия предметов, называются ...
- Слова-действия отвечают на вопросы ..., ..., ..., ...

Корень слова. Родственные (однокоренные) слова

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- что такое корень слова;
- какие слова называются родственными (однокоренными);
- как выделить корень у родственных (однокоренных) слов.



Беречи нос в большой мороз.

1. Прочитай зимние слова. Составь небольшой текст.



2. Познакомься с русской народной сказкой о двух братьях Морозах.

Два Мороза

мороз

Гуляли по чистому полю, по густому лесу два Мороза, два родных брата.

Говорит один Мороз другому:

– Братец Мороз – Синий нос, как бы нам позабавиться, людей поморозить?

Отвечает другой:

– Отчего не позабавиться? Давай-ка, братец Мороз – Красный нос, на проезжую дорогу побежим, авось, и встретим кого.

Побежали оба Мороза. Бегут, с ноги на ногу подпрыгивают, по ёлкам, по сосенкам пощёлкивают.

Слышат они: с одной стороны – колокольчики, а с другой – бубенчик. С колокольчиками богатый купец в город едет, а с бубенчиком бедный крестьянин – в лес по дрова. Младший брат, Мороз – Красный нос, за дровосеком побежал.

– Я, – говорит, – его живо заморожу. Полушубок на нём старый да рваный, шапка худая, рукавицы дырявые. А ты за купцом беги. На нём шуба медвежья, шапка лисья, сапоги волчьи. Мне с ним не сладить.

– Будь по-твоему, – говорит старший брат, Мороз – Синий нос. Свистнули, щёлкнули, побежали.

А к вечеру встретились опять в чистом поле. Старший брат, Мороз – Синий нос, посмеивается да рукавицей об рукавицу хлопывает, а младший брат, Мороз – Красный нос, кряхтит да ёжится.

– Ну что, – спрашивает он старшего брата, – заморозил купца?

– Заморозил, – отвечает старший брат, – еле живого отпустил.



Удивился Мороз – Красный нос.

– Как же это тебе удалось: ведь у купца шуба медвежья, шапка лисья, сапоги волчьи.

– А я, – говорит, – к нему и в шубку, и в шапку, и в сапоги забрался. Ему бы вылезти из саней, ногами потопать, руками похлопать, а он лежит себе да кутается. Вот я его и пробрал насквозь. Ну а ты как? Справился с дровосеком?

– Какое там, – отвечал Мороз – Красный нос. – Не я с ним, а он со мной справился. Хотел я его ещё по дороге заморозить, а он лошадь жалеет, бегом за санями бежит. Как его на бегу заморозить? Ну, думаю, доберёмся до места – тут я тебя и прихвачу! А как добрались до места, ещё хуже мне стало. Он дерево рубит, топором машет – только щепки в меня летят.

А ему всё жарче да жарче от работы становится, будто меня и на свете нет. Скинул он полушубок, снял шапку да рукавицы и на снег бросил. Ну, думаю, погоди у меня теперь! Забрался я к нему в полушубок, в шапку, в рукавицы и давай их морозить. Пусть как оденется да узнает, каков Мороз – Красный нос.

А он кончил дрова рубить и давай меня поленом из полушубка выколачивать. Бил-бил, колотил-колотил, еле я ноги унёс. До сих пор бока болят.

Покачал головой Мороз – Синий нос и говорит:

– Молод ты, брат, и глуп. Поживи с моё, так узнаешь, что топор лучше шубы греет.

3. Ответь на вопросы братьев Морозов.

Вопросы Мороза – Синего носа

- 1 Как мы с братом решили позабавиться?
- 2 Как был одет купец?
- 3 Куда ехал купец?
- 4 Удалось ли мне заморозить купца?
- 5 Найди в тексте слова-действия купца и прочитай их?
- 6 Кто из нас выиграл спор и почему?



Вопросы Мороза – Красного носа

- 1 Кого я хотел заморозить?
- 2 Как был одет крестьянин?
- 3 Куда ехал крестьянин?
- 4 Удалось ли мне заморозить дровосека и почему?
- 5 Найди в тексте слова-действия дровосека и прочитай их?
- 6 Какой вывод для себя я сделал?



4. Прочитай слова в каждой строке. Что у них общего, в чём различие?

- Брат, братец, ...
- Мороз, поморозить, заморозил, ...
- Шуба, шубка, полушубок, ...
- Рука, рукавица, рукодельничать, ...
- Можно ли утверждать, что все названные слова имеют близкое значение? Докажи на примере любого ряда слов.
- Продолжи каждый ряд слов с учётом выделенной части слова.
- Запиши один ряд слов. Одинаковую часть слов выдели значком .

Слова, которые имеют общую часть и близкое значение называются **родственными**. Общая часть родственных слов называется **корнем**. Поэтому часто родственные слова называют ещё **однокоренными**. Корень обозначается дугой .

5. Спиши слова. Выдели корень, пользуясь памяткой.

Нос	город	лиса
носик	городок	лисья
носовой	городской	лисёнок

Слов на свете нам не счесть,
В каждом слове корень есть.
Будь внимателен к словам,
Отыщи в них корень сам!

ПАМЯТКА

Как выделить корень слова?

1. Назови предложенные слова.
2. Определи, являются ли данные слова, близкими по значению.
3. Установи наличие одинаковой части слова.
4. Выдели корень.

6. Подбери родственные (однокоренные) слова. Запиши каждую группу слов на отдельной строке.

дом



лес



топор



- В каждой группе родственных (однокоренных) слов выдели корень.

ЭТО ИНТЕРЕСНО!

Тильда (~) – это специальный значок. В словарях он заменяет одинаковый корень в родственных (однокоренных) словах.



7. Игра «Тильда». Найдите вместо значка тильды (~) общую часть родственных (однокоренных) слов – корень.

~	~	~а
~овой	~ный	~ний
~овик	~ильник	~ушка

*Подсказка: все слова встретились среди зимних слов в упражнении 1.

8. Восстанови содержание сказки по картинкам.



- Перескажи сказку подробно с опорой на картинки.



- Слова, которые имеют общую часть и близкое значение называются
- Общая часть родственных слов называется
- Корень обозначается

Правописание безударных гласных в корне слова

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- как записывается корень в родственных (однокоренных) словах;
- какое слово является проверочным в ряду родственных (однокоренных) слов;
- как проверить безударный гласный в корне слова.



Добрый пример лучше ста слов.

1. Как ты проводишь время со своей семьёй зимними вечерами?



- Собираетесь ли вы семьёй за столом, чтобы устроить чаепитие с рождественскими сладостями?
- Рассказываете ли вы друг другу интересные истории, греясь у камина, или играете в настольные игры всей семьёй?
- Любите ли вы все вместе наблюдать за снегом через окошко? О чём мечтаете в этот момент и что представляете себе?
- Есть ли что-то необычное и сказочное в каждой из описанных ситуаций?



- Можно ли утверждать, что зима приглашает всех – и взрослых, и детей – в сказку?

2. Прочитай стихотворение Андрея Усачёва. Какую зимнюю сказку описал автор?

Зимняя сказка

Тихо-тихо, сказку напевая,
Проплывает в сумерках зима,
Тёплым одеялом укрывая
Землю, и деревья, и дома.

Над полями лёгкий снег кружится,
Словно звёзды падают с небес...
Опустив мохнатые ресницы,
Дремлет в тишине дремучий лес.

Спят на ёлках золотые совы
В сказочном сиянии луны.
На опушке леса спят сугробы,
Как большие белые слоны.

Всё меняет форму и окраску...
Гасят окна сонные дома.
И Зима, рассказывая сказку,
Засыпает медленно сама.



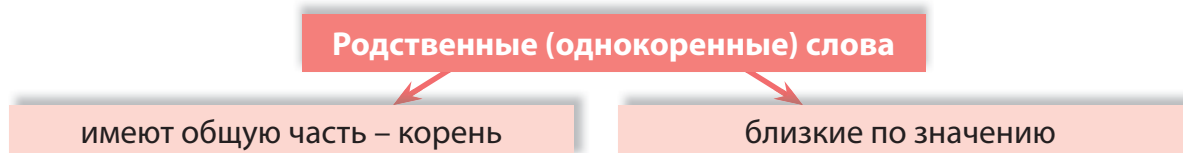
сумерки – это время между заходом солнца и наступлением ночи



3. Ответь на вопросы.

- 1 Почему Зима рассказывает свою сказку тихо-тихо? В какое время суток это происходит?
- 2 С чем автор сравнивает снежный покров? Можешь ли ты вспомнить другие сравнения?
- 3 Какие слова подчёркивают состояние сна в природе? Найди их в тексте стихотворения и прочитай.
- 4 Какие сказочные образы создаёт автор, описывая природу? Каким он представляет себе лес? Во что превращаются сугробы? Какими становятся *совы в сказочном сиянии луны*?
- 5 Опираясь на свои наблюдения, вспомни, как меняет зима форму и окраску всего, что тебя окружает?

4. Используя схему, вспомни, что такое родственные (однокоренные) слова?



- Выпиши из стихотворения родственные (однокоренные) слова. Определи их значение. Выдели корень.



Лепят из снега ребята снежки,
С метлой во дворе – снеговики.
Крепость из снега делают снежную.
Снегурку в снежинках красивую, нежную.
Ночью всё чаще идёт снегопад
Заснежены крыши, дома, палисад.
Чтобы проехать, бери снежок,
По снежной дороге кати всех ребят.
Вот снегири к нам в гости летят,
Красные грудки на солнце горят.
А как медведь оставит валежник,
Появится первый весенний подснежник.

5. Выдели корень в родственных (однокоренных) словах. Поставь ударение.

- ▶ Гора, горка, горный, гористая.
- ▶ Вода, водичка, водный, водянистый.
- ▶ Даль, далёкий, дальний, удалить.
- ▶ Ночь, ночной, ночник, ночевать.



- Сравни корень в родственных (однокоренных) словах. Что ты замечаешь?

Корень во всех родственных (однокоренных) словах пишется одинаково.

- Какое слово является проверочным в каждой строке?

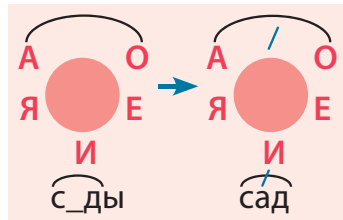
В ряду родственных (однокоренных) слов **проверочным** является то слово, в котором гласный звук находится в сильной ударной позиции.



6. Исследуй, как нужно записать безударный гласный в корне слова.

Д...ма – дом п...ля – ... сл...ны – ... д...ревья – ...
з...мля – земли с...ва – ... з...ма – ... зв...зда – ...

- Объясни, как приём «Один – много» помогает правильно записать слова с безударным гласным в корне слова?
- Можно ли в качестве проверочных слов подобрать родственные (однокоренные) слова?



Чтобы проверить **безударный гласный** в корне слова, нужно изменить слово или подобрать родственное (однокоренное), чтобы он стал **ударным**. Например, зима – зимы, зимушка.

7. Спиши текст.

С неба падали сн...жинки на крыши д...мов. В...да в лужах замёрзла. Лёд хрустел под н...гами. Веточки берёз звенели от ветра. Их кончики были покрыты льдом. Вышло солнышко. Снег стал чистыми капельками в...ды. Капельки скатывались на землю, как бисер. Красив вид у з...мли!

- В словах с безударными гласными в корне слова выдели корень.
- Проверь написание безударного гласного.



8. Рассмотрите картины известных русских художников, посвящённых зиме. Подумайте, почему в мире живописи о них говорят:

- лазурная зима Игоря Грабаря;
- загадочная зима Ивана Шишкина.
- Можете ли вы определить, какой художник какую картину нарисовал?
- Узнайте настоящие названия картин.



- Корень во всех родственных (однокоренных) словах пишется ...
- В ряду родственных (однокоренных) слов проверочным является то слово, в котором ...
- Чтобы проверить безударный гласный в корне слова, нужно ...

Правописание парных согласных в корне слова

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- когда в словах с парными звонкими согласными происходит оглушение;
- как проверить написание парного согласного в корне слова.



Сначала думай, а потом делай!

1. Приходилось ли тебе устраивать сюрпризы для родных и близких тебе людей? С какими событиями и праздниками это было связано?

- Порассуждай: какой сюрприз может быть милым, интересным, забавным, новогодним и т.д.?
- Каким был твой сюрприз? Охарактеризуй его.
- Почему человек делает сюрпризы?
- Нужно ли обдумывать готовящиеся сюрпризы? Почему?



маленький
забавный
весёлый
радостный
милый
новогодний
удивительный
приятный
особенный
сюрприз
долгожданный
интересный
неожиданный

2. О каком сюрпризе идёт речь в рассказе Марины Дружининой?

Сюрприз

А сегодня мне ужасно захотелось удивить маму. И я решил приготовить салат: уж это она точно от меня не ожидает!

Я надел очки для подводного плавания, чтобы не щипало глаза, и нарезал в миску лук. Добавил огурцы, помидоры, сметану и всё посолил. Ура! Сюрприз готов! Просто, быстро и полезно!

Попробовал я своё произведение... Брр! Солоновато! У меня даже очки для подводного плавания соскочили!

– Вперёд! В атаку на соль! – скомандовал я и бухнул в миску сахар.

Теперь получилось сладковато. И даже очень.

– Вперёд! В атаку на сахар! – скомандовал я и бухнул в миску соль.

Соль миглом одержала победу: салат опять стал солёным...

...Так я и метался по кухне – то соль атаковал, то сахар, то салат пробовал. Вдруг ложка стукнула по дну. Миска была пуста! Салат исчез!

«Да это же я его весь перепробовал!» – с ужасом понял я.

Но я не из тех, кто сдаётся! Всё равно будет маме сюрприз!

Я стиснул зубы и снова нарезал ненавистные овощи. Перемешал со сметаной. И тут... пришла мама.

– Привет, сынуля! Что ты такой всклокоченный, весь в огурцах, помидорах, луке и сметане? Неужели салат приготовил? Вот это да! Где моя большая ложка?

Мама попробовала салат и воскликнула:

– Молодчина! Салат замечательный! Только несолёный! Посоли его, сынок!

– Не-е-ет! – закричал я диким голосом. – Мамочка! Миленькая! Посоли сама!

– А что ты так испугался? Это же очень просто! – Мама совершенно спокойно по-
 солила салат. – Вот теперь очень вкусно! Давай, сынок, есть твоё произведение!
 – Не-е-ет! Я не буду! Не хочу! – снова завопил я. – Это всё тебе!
 – Спасибо, конечно, – сказала мама. – Но очень ты странный сегодня.
 – Просто сегодня магнитная буря, – пояснил я и засмеялся: сюрприз удался!

3. Ответь на вопросы.

- 1 Как герой рассказа решил удивить маму?
- 2 Из каких продуктов был сделан салат?
- 3 Почему герой *ринулся в атаку на соль и на сахар*?
- 4 Почему мальчику пришлось делать салат снова?
- 5 Каким увидела своего сына мама, когда пришла домой?
- 6 Как мама оценила приготовленный салат?
- 7 Приходилось ли тебе готовить какие-то блюда, чтобы сделать приятное род-
 ным? Получился ли у тебя сюрприз?



4. Спиши слова. Выдели корень в ряду родственных (однокоренных) слов.

Гриб, грибок, грибной, грибочек.

Дуб, дубок, дубовая, дубочек.

Сад, садик, садовый, садовод.

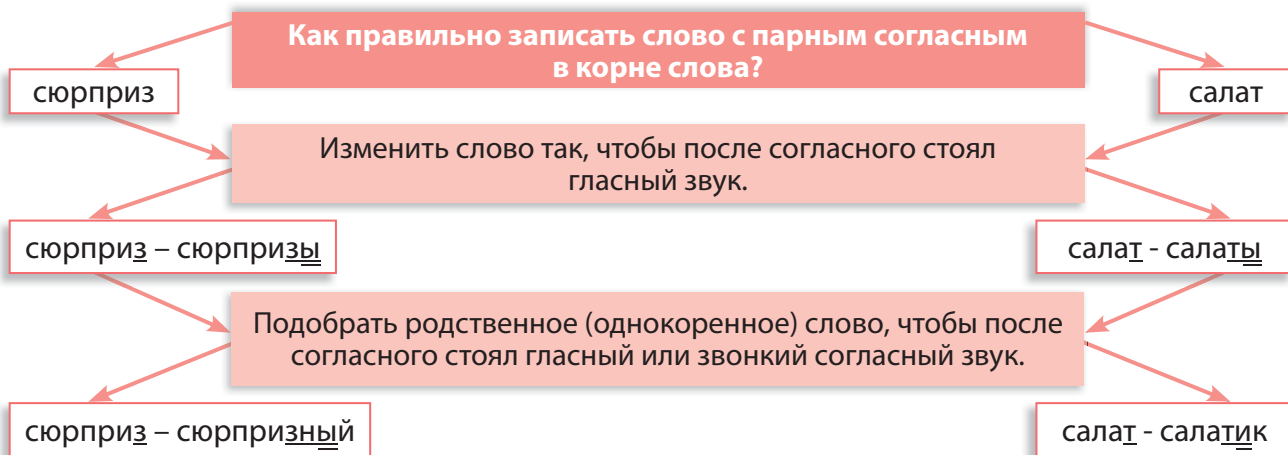
Груз, грузовой, грузовик, грузить.

- В каждом ряду слов найди слово, требующее проверки при написании.

На конце слова парные звонкие согласные всегда оглушаются: *гриб* [n], *сад* [m], *дуб* [n], *груз* [c], то есть произносятся как парные глухие согласные и требуют проверки. Парные звонкие согласные, находящиеся на конце слова, входят в корень слова.

- Какое правило проверки можно использовать для правильного написания парного согласного на конце слова – в корне?
- Могут ли в проверке парного согласного помочь родственные (однокоренные) слова?

5. Изучи алгоритм.



- Сформулируй вывод о том, какие существуют правила проверки парного согласного в корне слова.
- Почему парный глухой согласный в корне слова тоже требует проверки?
- Приведи свои примеры слов с парным согласным в корне слова.

Чтобы проверить **парный согласный** в корне слова, нужно изменить слово или подобрать родственное (однокоренное), чтобы после согласного стоял гласный или звонкий согласный звук.

6. Прочитай русскую потешку.

Как у нашего кота	Глаз ки смелые,
Шуб ка очень хороша.	Зуб ки белые.
Как у котика усы	Выйдет котик в огород –
Удивительной красы.	Всполошится весь народ.



- Выпиши выделенные слова.
- Совпадает ли произношение данных слов с написанием? Что ты замечаешь?



- Почему парный согласный в середине слова оглушается?

Парный звонкий согласный звук в середине слова оглушается, если после него стоит глухой согласный звук: *шубка [n], глазки [c], зубки [n]*. Поэтому слова с парным согласным в середине слова, также требуют проверки: *шубка - шуба*.

- Запиши проверочные слова к выделенным в тексте словам.

7. Какие из пословиц выражают главную мысль текста М. Дружининой «Сюрприз»?

- | | |
|---|--|
| • Без труда не вытащишь и рыбку из пруда. | • Береги нос в большой мороз. |
| • Белый лебедь серому гусю не товарищ. | • Хороши в дорожку пирожки с горошком. |
| • Нет такого дружка, как родная матушка. | |
- Выпиши слова с парным согласным в корне слова. Подбери проверочные слова.

Образец: рыбку – рыба, рыбак.



8. Составь рассказ. Используй слова для справок.

Слова для справок: снег, снеговик, сугроб, дымоход, шарф, шапка.



- На конце и в середине слова перед глухим согласным парные согласные ...
- Чтобы проверить парный согласный в корне слова, нужно ...

Написание слов с предлогом

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- что такое предлоги;
- как записываются слова с предлогами.



День придёт и заботу принесёт.

1. Рассмотрите этот необычный домик. Как ты думаешь, для кого он предназначен?



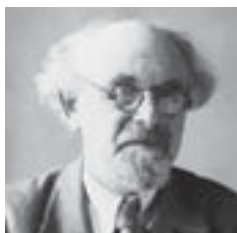
ЭТО ИНТЕРЕСНО!



Когда утка-мать учит своих птенцов плавать, им необходимы островки посреди водоёма, где можно отдохнуть, обсохнуть и согреться, спрятаться от дождя или ветра. Для этого человек строит плавучие домики, чтобы помочь братьям нашим меньшим.

- Где находится дом? Кто в нём может обитать?
- Почему человек создал домик для птиц по подобию своего дома?
- Кого принято называть братьями нашими меньшими? Как ты о них заботишься?

2. Прочитай рассказ Михаила Пришвина «Ребята и утята».



Михаил Михайлович Пришвин – знаменитый русский писатель-натуралист. Он очень любил природу и написал много интересных рассказов: «Берестяная трубочка», «Ёж», «Лисичкин хлеб», «Золотой луг». Благодаря М.Пришвину ты можешь узнать о жизни растений и животных, стать вместе с автором юным следопытом.

Ребята и утята

Маленькая дикая уточка чирок-свистунук решила наконец-то перевести своих утят из лесу, в обход деревни, в озеро на свободу. Весной это озеро далеко разливалось, и прочное место для гнезда можно было найти только версты за три, на кочке, в болотном лесу. А когда вода спала, пришлось все три версты путешествовать к озеру.

верста – русская мера длины, равная примерно одному километру



В местах, открытых для глаз человека, лисицы и ястреба, мать шла позади, чтобы не выпускать утят ни на минуту из виду. И около кузницы, при переходе через

дорогу, она, конечно, пустила их вперёд. Вот тут их увидели ребята и зашвыряли шапками. Всё время, пока они ловили утят, мать бегала за ними с раскрытым клювом или перелётывала в разные стороны на несколько шагов в величайшем волнении. Ребята только было собрались закидать шапками мать и поймать её, как утят, но тут я подошёл.

– Что вы будете делать с утятами? – строго спросил я ребят.

Они струсили и ответили:

– Пустим.

– Вот то-то «пустим»! – сказал я очень сердито. – Зачем вам надо было их ловить? Где теперь мать?

– А вон сидит! – хором ответили ребята.

И указали мне на близкий холмик парового поля, где уточка действительно сидела с раскрытым от волнения ртом.

– Живо, – приказал я ребятам, – идите и возвратите ей всех утят!

Они как будто даже и обрадовались моему приказанию, прямо и побежали с утятами на холм. Мать отлетела немного и, когда ребята ушли, бросилась спасать своих сыновей и дочерей. По-своему она им что-то быстро сказала и побежала к овсяному полю. За ней побежали утята – пять штук. И так по овсяному полю, в обход деревни, семья продолжала своё путешествие к озеру.

Радостно снял я шляпу и, помахав ею, крикнул:

– Счастливого пути, утята!

Ребята надо мной засмеялись.

– Что вы смеётесь, глупыши? – сказал я ребятам. – Думаете, так-то легко попасть утятам в озеро? Снимайте живо все шапки, кричите «до свиданья»!

И те же самые шапки, запыленные на дороге при ловле утят, поднялись в воздух, все разом закричали ребята:

– До свиданья, утята!

паровое поле – отдыхающее поле, на котором ничего не высаживают



3. Ответь на вопросы.

- 1 Почему уточка чирок-свистунок решила пойти в обход деревни?
- 2 Как повели себя ребята, встретив уточку?
- 3 Опиши действия уточки, которая пыталась защитить своих птенцов?
- 4 Какие правила поведения в природе нарушили ребята?
- 5 Какое наставление дал проходящий путник ребятам?
- 6 Как ты помогаешь братьям нашим меньшим?
- 7 Составь план текста и перескажи его подробно.



4. Дополни предложения об утке нужными словами и запиши их.

Уточка шла с утятами ... озеру.

Уточка сидела ... холмике.

Уточка побежала с утятами ... полю.

Утята побежали ... уткой.

- Вспомни, как называются вставленные слова.
- Выполни схему любого предложения. Как в схеме обозначаются «маленькие слова»?

Предлоги – это «маленькие» слова. Они служат для связи слов в предложении.

5. С помощью картинки найди нужные предлоги. Спиши стихотворение.

Висит картина ... стене,
 Лежат тетради ... столе,
 ... стол мы спрятали лукошко,
 ... нём оказалась наша кошка.
 Клубок ... комнате катала,
 ... лукошке просто отдыхала.
 (Н. Ушенина)



- Можно ли обойтись в речи без предлогов?



6. Рассмотрю картинку. Назови предлоги, существующие в русском языке.

- Найди в тексте слова с данными предлогами и выпиши их.
- Какие ещё предлоги встретились в тексте?

Слова за, на, под, над, по, через, у, около, в, перед, для, о, об, без, от – предлоги.



7. Спиши текст, дополнив предложения предлогами.

... деревне у меня есть друг. Это мой добрый и ласковый спаниель Майк. Я всегда играю ... Майком, когда приезжаю ... деревню отдохнуть. Майк – дружелюбный пёс. Он находит общий язык ... всеми животными. Вот только кошку Снежинку не очень любит. Снежинка боится Майка и прячется ... сараем.

- Как записывается предлог со словом?

Предлог и следующее за ним слово **пишутся раздельно**. Между предлогом и словом можно вставить другое слово: *в деревне, в маленькой деревне*.

- Устно вставь слова между предлогами и словами, к которым они относятся.



- Предлоги служат для ...
- Предлог и следующее за ним слово пишутся ...
- Между предлогом и словом можно ...



Тест выполняем, себя проверяем!

1. Прочитай. Выполни задания после текста.

Букет для мамы

Мама – твой самый лучший друг. Только настоящие волшебники могут подарить своей маме поздней осенью, зимой или ранней весной цветы. Такой букет не купить в цветочном магазине. Его можно сделать своими руками.

Из полоски цветной бумаги надо вырезать лепестки. Стебель сделайте из толстой проволоки, оберните его зелёной бумагой.

Для листьев надо взять плотную зелёную бумагу. Надо вырезать узкие полоски и прикрепить их ниткой к стебельку.

Из тонкой проволоочки сделайте тычинки и вставьте их в середину цветка.

Сделайте нескольких таких цветов. Букет для мамы готов!



2. Назови словосочетание со словом в переносном значении.

- а) тонкая проволока б) тонкая линия в) тонкая работа

3. Выбери слова, близкие по значению к слову *волшебник*.

- а) леший б) маг в) чародей

4. Назови пару слов, противоположных по значению?

- а) осенью – зимой б) зимой – летом в) зимой – весной

5. По набору слов-признаков *праздничный, красивый, ароматный* определи слово-предмет.

- а) магазин б) букет в) стебель

6. Дополни предложение: *Слова, которые обозначают действия предметов и отвечают на вопросы что делает? что сделает? называются...*

- а) словами-предметами б) словами-признаками в) словами-действиями

7. Определи, в какой паре слова являются родственными (однокоренными) словами?

- а) цветы – цветочный б) стебель – ствол в) лепестки – листья

8. Укажи слова с безударным гласным в корне слова, который можно проверить.

- а) цветок б) весна в) бумага

9. Определи, написание какого слова не требует проверки.

- а) рука б) друг в) букет

10. Укажи сочетания слов с предлогами.

- а) в магазине б) зимой или весной в) к стебельку

Алфавит

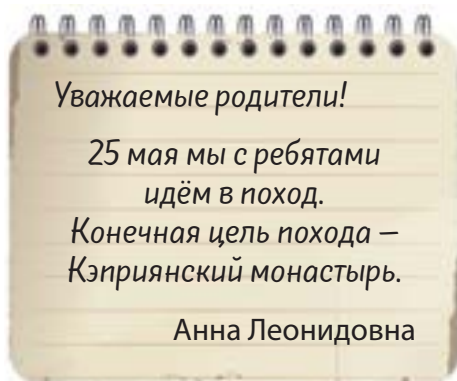
ТЫ УЗНАЕШЬ:

- как используется алфавит в жизненных и учебных ситуациях;
- как составить зашифрованное послание с помощью букв алфавита.



Путешествуй и познавай!

1. Прочитай записку. Какую информацию можно получить из этого текста?



- Что такое путешествие?
- Для чего люди совершают путешествия?
- Какие виды путешествий ты знаешь?

2. Прочитай сказку Энн Хогарт «Мафин ищет клад». Кто из героев хотел отправиться в путешествие?



Энн Хогарт – кукольный мастер, хозяйка кукольного театра для детей. Родилась в Англии. Придумала и создала ослика Мафина, который много лет является героем весёлых историй и приключений. Самая знаменитая книга Энн Хогарт – «Мафин и его весёлые друзья».

Мафин ищет клад

Был чудесный день. Ослик Мафин весело бегал по саду. Искал, чем бы заняться. Он мечтал о том, чтобы произошло какое-нибудь чудо. И чудо свершилось.

Ветер неожиданно принёс откуда-то скомканный листочек бумаги. Листочек ударил Мафина прямо в лоб и застрял между ушами.

Мафин снял его, осторожно развернул и стал рассматривать – сначала с одной стороны, потом с другой.

– Вот так штука! Да ведь это же клад! А это план того места, где он запрятан.

Мафин сел и снова уставился на бумажку.

– Ага! Догадался! – воскликнул он. – Клад спрятан под большим дубом. Сейчас же побегу и вырою его.

Но в этот миг за спиной Мафина раздался тяжёлый вздох. Ослик быстро обернулся и увидел пингвина Перигрина, который тоже пристально рассматривал план.

– Ага, сокровище! – прошептал Перигрин. – Долго тут гадать не приходится. Сомнений нет: это карта Южного полюса. Сокровище зарыто там! Возьму-ка лыжи, топорик для льда – и в путь!

Перигрин принялся рассматривать карту сквозь увеличительное стекло, а Мафин лёг на живот и вытянул морду.

– Дуб, – прошептал Мафин.

– Южный полюс, – пробормотал Перигрин.

Вдруг чья-то тень легла на карту. Это подошёл негритёнок Волли.

– Да ведь это штат Луизиана в Америке! – воскликнул он. – Я там родился. Мигом уложу вещи и отправлюсь за сокровищем! Интересно только, каким путём туда лучше добраться?

Все трое снова уставились на карту.

Вдруг появился страус Освальд. Вытянув длинную шею, он посмотрел на карту и улыбнулся.

– Конечно, это Африка! – сказал он. – Я когда-то жил там. Отправляюсь в путь сию же минуту. Только сначала надо хорошенько запомнить план.

– Это Луизиана! – воскликнул Волли.

– Нет, Южный полюс! – возразил Перигрин.

– Дуб! Дуб! – настаивал Мафин.

– Африка, – шептал Освальд.

Вдруг, откуда ни возьмись, хлопая ушами и виляя хвостом, примчался щенок Питер.

– Спасибо, Мафин! Спасибо, Освальд! Спасибо, Волли и Перигрин! – вскричал он, задыхаясь от быстрого бега.

Все от удивления забыли про карту.

– За что спасибо? – спросил Мафин.

– Да за то, что вы нашли мою бумажку! – сказал Питер.

– Твоя бумажка? – буркнул Перигрин.

– Ну да, а мне бы очень не хотелось, чтобы она потерялась. Ведь без неё мне не найти моё сокровище!

– Какое сокровище?! – воскликнули разом Мафин, Освальд, Волли и Перигрин.

– Разве вы не поняли, что здесь нарисовано? Вот дорожка нашего сада. Вот кусты. А вот клумба. А это то место, где я зарыл мою самую любимую кость.



И Питер побежал прочь, бережно держа в зубах клочок бумаги.

– А мы и не сообразили! – прошептал Волли.

И все четверо, убитые горем, отправились домой. Но они быстро утешились, увидев, что их ждёт чай со сладким печеньем.

(По Э. Хогарт)

3. Ответь на вопросы.

- 1 Как к Мафину попал листочек с планом?
- 2 Что предположил ослик, разглядывая листочек?
- 3 Как друзья Мафина расшифровали план?
- 4 Почему среди друзей начался спор?
- 5 Чью бумажку на самом деле нашёл Мафин?
- 6 Почему Мафин и его друзья были *убиты горем*?
- 7 А что ты сделаешь, если найдёшь листочек с таинственным планом?



4. Представь себе, что Мафин и его друзья отправляются путешествовать. Необходимо составить список путешественников в алфавитном порядке. Для этого тебе надо знать, в каком порядке расположены буквы в алфавите. Исследуй алфавит. Произнеси правильно названия букв русского алфавита.



• Назови буквы:

- а) которые не обозначают звук,
- б) с которых не начинаются слова в русском языке,
- в) которые обозначают всегда твёрдые согласные звуки.

Звуки речи на письме обозначаются буквами. В русском языке **33 буквы**. Каждая буква имеет своё название и место. Все вместе они составляют **алфавит** русского языка.

5. Запиши имена героев сказки в алфавитном порядке.

Мафин

Волли

Перигрин

Освальд

6. Прочитай.

Добрый доктор Айболит!
Он под деревом сидит.
Приходи к нему лечиться

и корова, и волчица,
и жучок, и червячок,
и медведица!

(К. Чуковский)

- Запиши в алфавитном порядке животных, которые пришли к Айболиту лечиться.
- Вспомни, какое путешествие совершил доктор Айболит?



7. Рассмотрите картинку. Где происходит ситуация общения?

– Положи, пожалуйста, книгу на полку.

– Я прочитал книгу Э. Успенского про Чебурашку.



фамилия

- Помоги Диме. За книгой какого писателя следует поставить книгу Успенского?

В алфавитном порядке располагаются слова в словарях, расставляются книги в библиотеках, записываются фамилии учащихся в классном журнале. Это помогает быстро найти любое слово в словаре, нужную книгу в библиотеке, фамилию в журнале.



- Запиши фамилии писателей в алфавитном порядке.

8. Прочитай названия городов Молдовы. Запиши их в алфавитном порядке.

Теленешты, Бельцы, Комрат, Дрокия, Липканы, Тараклия, Калараш, Окница.



- Найдите эти города на карте Республики Молдова.

Запись в алфавитном порядке слов, которые начинаются с одной и той же буквы, проводится с учётом второй буквы в слове. Например: Калараш, Комрат.

- В каком из этих городов вы уже были?
- В какой город вы хотели бы поехать на экскурсию?

9. Прочитай, что ребята рассказали о себе, используя ключ: число соответствует месту буквы в алфавите. Запиши получившиеся предложения.



Меня зовут 14, 10, 26, 1
Я умею 17, 6, 20, 30
Я люблю 25, 10, 20, 1, 20, 30



Меня зовут 14, 1, 18, 10, 15, 1
Я живу в 6, 5, 10, 15, 24, 1, 23
Я умею 3, 33, 9, 1, 20, 30



- Буквы, расположенные в определённом порядке, – это ...
- В русском алфавите ... буквы.
- Чтобы быстро найти любое слово в словаре, нужную книгу в библиотеке, свою фамилию в журнале, нужно ...

Прописная (заглавная) буква в географических названиях

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- что такое географические названия;
- с какой буквы пишутся географические названия.



Едешь в путь – внимателен будь.

1. Каким должен быть настоящий путешественник? Дополни ряд слов.



сообразительный надёжный внимательный сильный
выносливый бодрый ответственный ...

- Запиши слова в алфавитном порядке.

2. Прочитай произведение Эдуарда Успенского «Приезд в Простоквашино». Кого из героев можно назвать путешественником?



Эдуард Николаевич Успенский – один из самых знаменитых детских писателей. Он известен, прежде всего, как создатель Чебурашки, крокодила Гены и мира «Простоквашино». За свою писательскую карьеру Успенский написал более пятидесяти рассказов и повестей для таких детей, как вы.

Приезд в Простоквашино

Дядя Фёдор с котом сел в автобус и поехал. Автобусы в это время за город совсем пустые идут. И никто им не мешал разговаривать. Дядя Фёдор спрашивал, а кот из сумки отвечал.

Дядя Фёдор спрашивает:

– Как тебя зовут?

Кот говорит:

– И не знаю как. И Барсиком меня звали, и Пушком, и Оболтусом. И даже Кис Кисычем я был. Только мне всё это не нравится. Я хочу фамилию иметь.

– Какую?

– Какую-нибудь серьёзную. Морскую фамилию.

– А давай мы дадим тебе фамилию Матроскин, – говорит дядя Фёдор. –

И кот согласился:

– Мне нравится такая фамилия – Матроскин.

автобус

Очень мне нравится, что фамилия у меня не дразнительная. Не то что, например, Иванов или там Петров.

Дядя Фёдор спрашивает:

– Чем это они дразнительные?

– А тем, что всегда можно говорить: «Иванов без штанов, Петров без дров». А про Матроскина ничего такого не скажешь.

Тут автобус остановился. Они в деревню Простоквашино приехали.

Деревня красивая. Кругом лес, поля и речка недалеко. Ветер дует такой тёплый, и комаров нет. И народу в деревне очень мало живёт.

деревня

Дядя Фёдор увидел одного старичка и спрашивает:

– Нет ли у вас тут домика лишнего пустого? Чтобы там жить можно было.

Старик говорит:

– Да сколько хочешь! У нас за рекой новый дом построили, пятиэтажный, как в городе. Так полдеревни туда переехало. А свои дома оставили. И огороды. И даже кур кое-где. Выбирай себе любой и живи.

И пошли они выбирать. А тут к ним пёс подбегает. Лохматый такой, взъерошенный. Весь в репейниках.

– Возьмите меня к себе жить! – говорит. – Я буду вам дом охранять.

Кот не согласен:

– Нечего у нас охранять. У нас и дома-то нет.

Дядя Фёдор говорит:

– Ты, кот, помолчи. Хорошая собака ещё никому не мешала. Давай мы лучше узнаем, где он разговаривать научился.

– Я дачу охранял одного профессора, – отвечает пёс, – который язык зверей изучал. Вот и выучился.

– Это, наверное, мой профессор! – кричит кот. – Сёмин Иван Трофимович! У него ещё была жена, двое детей и бабушка с веником.

– А где же он сейчас? – спрашивает мальчик.

– Он в Африку уехал. В командировку. Язык слонов изучать. А я с бабушкой остался. Только мы с ней характерами не сошлись. Я люблю, когда у человека характер весёлый – колбасно-угощательный. А у неё наоборот – тяжёлый характер. Вениковыгонятельный.

– Это точно, – поддерживает кот, – и характер тяжёлый, и веник тоже.

– Ну что? Возьмёте меня к себе жить? – спрашивает пёс. – Или мне потом прибегать? Через год?

– Возьмём, – отвечает дядя Фёдор. – Втроём веселее. Как тебя зовут?

– Шарик, – говорит пёс. – Я из простых собак. Не из породистых.

– А меня дядя Фёдор зовут. А кота – Матроскин, это фамилия такая.



– Очень приятно, – говорит Шарик и кланяется. Сразу видно, что он воспитанный. Из хорошей семьи пёс. Только запущенный.

И пошли они смотреть дом. Осмотрели дом и обрадовались. Всё в доме было. И печка, и кровати, и занавесочки на окнах! И радио, и телевизор в углу. Правда, старенький. И котелки разные на кухне были, чугунные. И в огороде всё было посажено. И картошка, и капуста. Только всё запущено было, не прополото. А в сарае удочка была.

Дядя Фёдор взял удочку и пошёл рыбу ловить. А кот с Шариком печку истопили и воды принесли. Потом они поели, радио слушали и спать легли. Очень им в этом доме понравилось.

(По Э. Успенскому)

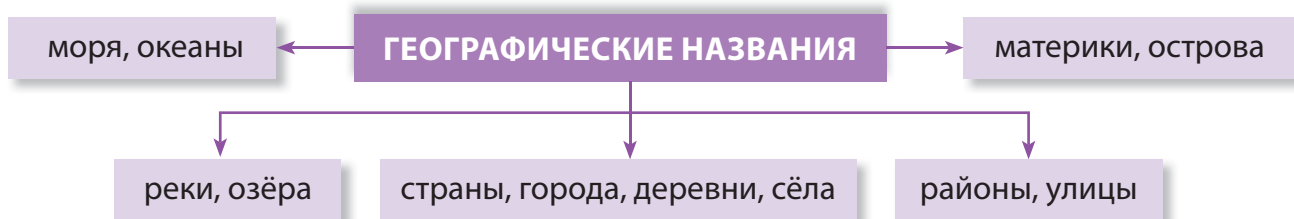
3. Ответь на вопросы.

- ❶ На каком транспорте путешествовал дядя Фёдор?
- ❷ С кем путешествовал дядя Фёдор?
- ❸ Почему коту не нравились его клички?
- ❹ В какую деревню приехали путешественники?
- ❺ Каким образом пёс Шарик попал в компанию дяди Фёдора?
- ❻ Где поселились дядя Фёдор, кот и пёс?
- ❼ Почему им понравился дом?
- ❽ А куда ты мечтаешь совершить путешествие? Расскажи.



4. Учёный уехал в Африку. Дядя Фёдор с котом приехали в деревню Простоквашино.

- Почему выделенные слова написаны с заглавной буквы?
- Изучи схему.



- Дополни список географических названий.
- Как записываются географические названия?

Географические названия пишутся с **прописной (заглавной) буквы**.

5. Какие ещё слова пишутся с прописной (заглавной) буквы? Найди эти слова в тексте. Запиши их.

Имена – ... Отчества – ... Фамилии – ... Клички животных – ...

6. Заполни паспорт нашей страны.



Страна: ...

Страны-соседи: ... и ...

Столица: город ...

Самые большие реки страны: ... и ...

7. Определи, в каких странах находятся эти достопримечательности?



Эйфелева башня



Пирамида Хеопса



Арка победы

Египет

Молдова

Франция

- Составь и запиши предложения.

8. Открой скобки, выбрав правильный ответ. Спиши предложения.

Родина



На реке (Д,д)нестр расположены города (С,с)ороки, (Р,р)ыбница, (Д,д)убоссары, (Р,р)езина. Река (П,п)рут протекает через города (Г,г)лодяны, (У,у)нгены и (К,к)агул.



- Подчеркни прописные (заглавные) буквы в географических названиях.

9. Найди информацию и ответь на вопросы.

- 1) Самый большой материк на Земле?
- 2) Самый большой океан?
- 3) Самое глубокое озеро в мире?
- 4) Самая высокая гора на Земле?
- 5) Самая длинная река в мире?
- 6) Самое солёное море на Земле?

- Поделись информацией со своими одноклассниками.



10. Составь свою визитную карточку. Укажи следующую информацию:

- ▶ Фамилия, имя: ...
- ▶ Дата рождения: ...
- ▶ Место проживания: ...
- ▶ Название школы: ...
- ▶ Телефон: ...



- Географические названия – это
- Географические названия пишутся с

Гласные звуки. Ударение

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- почему гласных звуков меньше, чем букв, которые их обозначают;
- какую роль выполняет ударение в словах.



У фантазии нет границ!

1. Рассмотрй рисунок Игоря «Город будущего». А каким ты представляешь себе дома, транспорт в будущем?



– Марина, я нарисовал город будущего.

– Игорь, у тебя отличная фантазия!



- Как ты думаешь, у людей каких профессий должна быть хорошо развита фантазия?
- Нужна ли фантазия путешественникам? Почему?

2. Прочитай стихотворение Андрея Усачёва. Можно ли путешествовать, не выходя из дома?

Паповоз

Мы играли в паповоз,
В самый быстрый паповоз,
В самый лучший паповоз:
Ехал я, а папа – вёз.
Долго он не соглашался,
Не хотел пыхтеть всерьёз,
А потом как разошёлся –
И поехал, и повёз!

Сбили шкаф.
Упало кресло.
Стало нам в квартире тесно.
Отправляемся во двор
И летим во весь опор!

Паповоз как ветер мчится
К государственной границе –

Только пыль летит в глаза...
Проскочили за границу –
Надо ж было так случиться –
Отказали тормоза!
Даже вспомнить невозможно,
Сколько видели мы стран...
Вдруг навстречу – знак дорожный:
ОСТОРОЖНО, ОКЕАН!

Папа, не сбавляя ходу,
Рассекает грудью воду
И – подняв волну, плывёт –
Настоящий папоход!

Из тумана перед нами
Айсберг вырос, как гора...
Папоход взмахнул руками,

Паполёт летит –
Ура!
Пролетая над Китаем,
Папа вспомнил вдруг:
– Постой!
Мы на ужин опоздаем,
Возвращаемся домой!

Мы летели как ракета.
Мы домой спешили так,
Что в предгории Тибета
У меня слетел башмак...
Крикнул!..
Но уже полмира
Пронеслось вниз в огнях.
Вот наш город.
Дом.
Квартира.

Маму встретили в дверях.
Мама очень удивилась:
– Где вы были?
Что случилось?
Паповоз встает с колес:
– Мы играли в ПАПОВОЗ!
Побывали в разных странах,
Посмотрели белый свет...
– Хороши! – сказала мама. –
Все в пыли. Ботинка нет.
Разъезжают в странах разных,
Приезжают в брюках грязных,
Бросили меня одну...

– В общем, так! – сказала мама. –
В выходной, – сказала мама, –
Я лечу, – сказала мама, –
Вместе с вами на Луну!

3. Ответь на вопросы.

- 1 В какую игру играли папа с сыном?
- 2 Как они играли в квартире и во дворе?
- 3 Какой дорожный знак они встретили на своём пути?
- 4 Над какими странами летел паполёт?
- 5 Чему удивилась мама, когда путешественники вернулись домой?
- 6 Расскажи о своей любимой игре.



4. Проведи исследование. Прочитай пары слов. Какие звуки обозначают выделенные буквы? Составь соответствия.

Вёз – ход мяч – мама дверь – мэр брюки – луна кит – пыль

[ы]

[а]

[о]

[э]

[и]

[у]

русский язык

ЭТО ИНТЕРЕСНО!



Самая древняя из сохранившихся до сих пор букв алфавита – буква **О**. Впервые она появилась в финикийском алфавите около 4000 лет назад! Сегодня буква **О** входит в 65 алфавитов мира.

Звуки, при произношении которых воздух проходит во рту свободно, без преград, называются **гласными**.

В русском языке шесть гласных звуков: [а], [о], [у], [э], [ы], [и] и десять букв, которые обозначают эти звуки на письме: а, о, у, э, ы, и, я, ё, ю, е.

- Подумай, почему гласных звуков меньше, чем букв, которые их обозначают?

5. Вставь вместо точек буквы *а, о, у, ы* так, чтобы получились слова.

С...К С...Н СТ...Л Д...М

- Запиши получившиеся слова.
- Подчеркни в них буквы, которые обозначают гласные звуки. В каждом слове произнеси по порядку звуки и назови буквы.
- К каждому слову подбери слово-признак.

6. Что в своём путешествии увидели папа с сыном? Продолжи ряд слов.

Океан, айсберг, ...,

- Поставь в словах ударение.

Ударение – это выделение голосом одного из слогов в слове. Ударение всегда падает на гласный звук. Гласный, на который падает ударение, называется **ударным**. Остальные гласные звуки в слове – **безударные**.

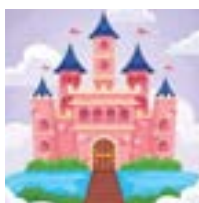
- Составь и расскажи правило по схеме.

дом, мел, лак

Знак ударения не ставится

берёза, плывёт, самолёт

7. Произнеси слова парами. От чего зависит значение слов, обозначающих эти предметы?



- Дополни предложения подходящими словами. Поставь в словах ударение.
Король и королева живут в высоком
Тимур открыл ... ключом и вошёл в квартиру.
Чтобы повесить картину, папа принёс маленькие
В вазе стояли разноцветные

8. Собери пары слов. Запиши их. Поставь в словах ударение. Сделай вывод, чем отличаются слова в парах.

Гора, поля, волна, реки, горы, волны, река, поле.

Образец: трава́ – тра́вы,
облако́ – облака́.



- Звуки, при произношении которых воздух проходит во рту свободно, без преград, называются
- В русском языке ... гласных звуков и ... букв, которые обозначают эти звуки на письме.
- Выделение голосом одного из слогов в слове называется
- От места ... иногда зависит значение слова.

Согласные звуки

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- на какие группы делятся согласные звуки;
- какие согласные звуки не имеют пары по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости.



Идёмь вдвоём - дорога короче.

1. С кем из сказочных персонажей можно отправиться в интересное путешествие?



- О чём могут рассказать тебе герои сказок в этом путешествии?
- Как ты думаешь, нужна ли подготовка к путешествию?

2. Прочитай отрывок из сказочной повести Николая Носова «Приключения Незнайки и его друзей» о том, как коротышки готовились к путешествию.

Подготовка к путешествию

Утром Знайка разбудил своих друзей пораньше. Все проснулись и стали готовиться в путь. Винтик и Шпунтик надели свои кожаные куртки. Охотник Пулька обулся в свои любимые кожаные сапоги. Торопыжка надел свой костюм-«молнию». Толстенький Пончик надел свой самый лучший костюм. В костюмах Пончик ценил главным образом карманы.

Сиропчик нарядился в клетчатый костюм, а Авоська – в лыжный костюм, который считал очень удобным для путешествия. Небоська надел полосатую фуфайку, полосатые гетры, а шею обмотал полосатым шарфом. В общем, все оделись кто во что мог.

Художник Тюбик решил рисовать всё, что увидит во время путешествия. Он взял свои краски и кисточку и положил их в корзину воздушного шара. Гуся решил захватить с собой флейту. Доктор Пилюлькин взял походную аптечку и тоже положил в корзину, под лавочку. Это было очень предусмотрительно, так как во время путешествия кто-нибудь мог заболеть.

Ещё не было шести часов утра, а вокруг уже собрался почти весь город. Многие коротышки, которым хотелось посмотреть на полёт, сидели на заборах, на балконах, на крышах домов.



Знайка велел развести посреди двора костёр. Все увидели, как Винтик и Шпунтик вынесли из своей мастерской большой медный котёл и поставили его на костёр. Этот котёл Винтик и Шпунтик уже давно сделали для нагревания воздуха.

– Наверно, решили сварить себе суп, чтобы позавтракать перед путешествием, – сказала малышка, по имени Ромашка.

– А что ты думаешь, – ответил Микроша, – и ты бы, наверно, подзакусила, если бы отправлялась в такой дальний путь!

К этому времени воздух уже достаточно нагрелся в котле. Знайка решил, что пора приступить к наполнению шара горячим воздухом. Но для того, чтобы наполнить шар горячим воздухом, Знайка выпустил сначала холодный воздух. Шар обмяк, сморщился, как сушёная груша, и скрылся на дне корзины.

Шипение смолкло, и сейчас же раздался дружный взрыв смеха. Смеялись все: и те, кто говорил, что шар полетит, и те, кто говорил, что не полетит.

Но Знайка и на этот раз не обратил на насмешки внимания. Он приказал качать насос, который был приделан к котлу. В котёл начал поступать свежий воздух, а нагретый воздух по трубке проходил прямо в шар.

Постепенно шар под сеткой становился всё больше и больше и уже начал вылезать из корзины.

– Ура! – закричала Ромашка и даже в ладоши захлопала.

– Ура-а! – раздалось со всех сторон. – Ура! Молодец, Знайка! Вот так Знайкин шар! Чем же они надували его? Наверно, паром.

Теперь уже все верили, что шар полетит.

(По Н. Носову)

3. Ответь на вопросы.

- 1 На каком транспорте коротышки должны были совершить путешествие?
- 2 Для чего жители города с утра собрались во дворе?
- 3 Какое приспособление сделали Винтик и Шпунтик?
- 4 Почему котёл поставили на костёр?
- 5 Каким образом Знайка наполнил шар воздухом?
- 6 Какие качества характера Знайки помогли ему добиться успеха?
- 7 Перескажи отрывок из текста о том, как малыши наполняли шар воздухом.



4. Выбери пословицу, подходящую к тексту.

Где дружба прочна, там хорошо идут дела.

Добрая шутка дружбы не рушит.

Маленькое дело лучше большого безделья.

- Запиши пословицу. Раздели слова на слоги и поставь ударение.

5. Кто из коротышек должен был лететь на воздушном шаре? Допиши ряд слов.

Знайка, Винтик, Шпунтик, ...

- Как каждый из малышей готовился к полёту?

6. В каждом слове упражнения 5 подчеркни синим цветом буквы твёрдых согласных, зелёным цветом – буквы мягких согласных звуков.



- Понаблюдай, какие гласные пишутся после согласных?

После букв, обозначающих мягкий согласный звук, пишутся буквы **е, ё, и, ю, я**.

После букв, обозначающих твёрдый согласный звук, пишутся буквы **а, о, у, ы, э**.

- Какая ещё буква алфавита указывает на мягкость согласного звука?
Назови слова, в которых есть эта буква.



7. Расскажите о согласных звуках по схеме. Вспомните, какие согласные звуки имеют пару по твёрдости-мягкости, а какие не имеют.

Согласные звуки

Парные по твёрдости-мягкости

[б]	[в]	[г]	[д]	[з]	[к]	[л]	[м]	[н]	[п]	[р]	[с]	[т]	[ф]	[х]
[б']	[в']	[г']	[д']	[з']	[к']	[л']	[м']	[н']	[п']	[р']	[с']	[т']	[ф']	[х']

Непарные по твёрдости-мягкости

Твердые	[ж]	[ш]	[ц]
Мягкие	[щ']	[ч']	[й']

- Приведите примеры слов, которые начинаются с твёрдых и мягких согласных.

8. Отгадай загадку. Спиши.

Шляпа голубая,
Жёлтые штанишки,
В городе
Цветочном —
Главный хвастунишка.
Кто же это? Отгадай-ка!
Малыша зовут



- Подчеркни в слове-отгадке букву, которая обозначает согласный звук, не имеющий пары по твёрдости-мягкости.

9. Кто из коротышек какую одежду надел в путешествие?

Кожаные куртки, клетчатый костюм, полосатая фуфайка.

одежда

- Спиши словосочетания.
- Подчеркни в словах одной чертой буквы звонких согласных, двумя чертами – буквы глухих согласных звуков.

Большинство согласных звуков образуют пары по звонкости-глухости:

звонкие	–	[б]	[в]	[г]	[д]	[ж]	[з]
		↓	↓	↓	↓	↓	↓
глухие		[п]	[ф]	[к]	[т]	[ш]	[с]

Не имеют парных звуков: **звонкие согласные** [й'], [л], [м], [н], [р];
глухие согласные [х], [ц], [ч'], [щ']

10. Вставь пропущенные буквы. Запиши слова. Понаблюдай, изменится ли их смысл. Почему?

Коза – коса, луг – лу... , борт – ...орт, жар – ...ар, гора – ...ора , жили – ...или, бочка – ...очка, дом – ...ом.

- С парами слов, в которых есть буквосочетания *жи-ши*, *чк-чн*, составь предложения.

11. Рассмотрите фотографию. Составь и запиши текст «В лесу», отвечая на вопросы и используя опорные слова.

1. Запиши заглавие текста. Поставь точку.
2. Внимательно прочитай вопрос и составь полный и точный ответ.
3. Запиши ответы так, чтобы получился связный текст.
4. Используй слова из вопроса и слова, записанные рядом с вопросом.
5. Проверь записанный текст.

ПАМЯТКА



- 1 На чём ребята поехали в лес?
- 2 Каким был лес?
- 3 Что растёт в лесу?
- 4 Кого ребята увидели на сосне и в кустах?
- 5 Как надо относиться к лесу?

велосипеды
густой большой
кустарники деревья ягоды грибы
рыжая белка маленький ёжик
любить беречь



- Согласные звуки могут быть ... и
- Согласные ... – всегда твёрдые, а согласные ... – всегда мягкие.
- Не имеют парных звуков: звонкие согласные ... и глухие согласные

Слова с удвоенными согласными

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- как произносятся удвоенные согласные в слове;
- какой звук обозначают удвоенные согласные.



Вместе весело шагать!

1. В субботу группа второклассников решила пойти на экскурсию. Изучи афишу.



- Куда пойдут ребята?
- Как называется представление?
- Когда ребята могут посетить цирк?
- Что необходимо сделать, чтобы попасть на цирковое представление?

суббота

группа



2. Прочитай стихотворение Самуила Маршака «Цирк». Каким ты представляешь себе цирковое представление?

Цирк

Начинается программа!
Два ручных гиппопотама,
Разделивших первый приз,
Исполняют вальс-каприз.

В четыре руки обезьяна
Играет на фортепьяно.
Вот, кувыркаясь на седле,
Несётся пудель на осле.

По проволоке дама
Идет, как телеграмма.
Зайцы, соболи и белки
Бьют в литавры и тарелки.

Машет палочкой пингвин,
Гражданин полярных льдин.



В чёрный фрак пингвин одет,
В белый галстук и жилет.

С двух сторон ему еноты
Перелистывают ноты.
На зубах висит гимнаст,
До чего же он зубаст!

Ухитрились люди в цирке
Обучить медведя стирке.
А морскую черепаху –
Гладить мытую рубаху.

Негритянка Мэри Грей –
Дрессировщица зверей.
Вот открылись в клетку двери.
Друг за другом входят звери.



Мэри щёлкает хлыстом.
Лев сердито бьёт хвостом.
Мэри спрашивает льва:

– Сколько будет дважды два?
Лев несёт четыре гири.
Значит, дважды два – четыре!



3. Ответь на вопросы.

- 1 Какие номера цирковой программы увидели ребята?
- 2 Кто из зверей-артистов выступал на сцене?
- 3 Кто из птиц принимал участие в представлении?
- 4 Как ты думаешь, легко ли с животными подготовить цирковой номер?
- 5 Как называют людей, которые работают с животными?
- 6 Знаешь ли ты историю возникновения цирка? Найди информацию и расскажи одноклассникам.



4. Запиши слова.

Программа, телеграмма, дрессировщица.

- Что объединяет эти слова в одну группу?
- Подчеркни удвоенные согласные.
- Произнеси каждое слово. Послушай, какой звук слышится на месте удвоенных согласных?
- Закрой одну букву. Произнеси слово ещё раз.
- Как теперь произносится звук?
- Сделай вывод.

В некоторых словах мы слышим долгий согласный звук. На письме он передаётся с помощью двух одинаковых букв. Такие согласные называются **удвоенными**. Их написание надо проверять в словаре.

5. Прочитай. Обрати внимание, как произносятся слова с удвоенными согласными.

С двойной согласной непременно

Пишут: класс, шоссе, антенна,

Килограмм, суббота, ванна,

Римма, Эмма, Инна, Анна.

- Спиши стихотворение.
- Подчеркни удвоенные согласные.

6. Отгадай загадки.

Где доска и парта есть,
Чтоб всем детям сразу сесть?
Это в школе есть у нас,
Это наш просторный ...



Простудился я вчера,
Голова болит с утра.
Я закашлялся, охрип,
У меня, наверно, ...



- Запиши отгадки.
- Посчитай количество букв и звуков в этих словах.

7. Спиши предложения, вставляя подходящие по смыслу слова.

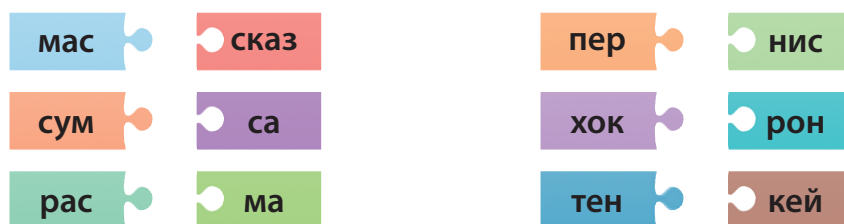
Саша собирает ... монет.
... подъехал к остановке.
Машины едут по
Дети гуляют по тенистой
В автобус вошли ...

аллея

Слова для справок: аллее, троллейбус, шоссе, коллекцию, пассажиры.

- Слова с удвоенными согласными раздели на слоги.
- Составь схему любого предложения.

8. Соедини слоги так, чтобы получились слова.



- Запиши слова.
- Подчеркни удвоенные согласные.
- С двумя словами составь предложения.

9. Алла подготовила сообщение. Прочитай.

Здание цирка в городе Кишинёве было построено в 1981 году по проекту архитектора С.М.Шойхета. По красоте и удобству цирк считался четвёртым в мире! Зрительный зал рассчитан на две тысячи человек.



- Составь текст из пяти предложений «Мы идём в цирк».
- Включи в текст имена ребят с удвоенными согласными.



- Удвоенные согласные в слове обозначают ... звук.
- Звук произносится ...

Слог. Перенос слов

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- совпадает ли деление на слоги с делением для переноса;
- как правильно переносить слова с удвоенными согласными.



Где дорога, там и путь.

1. На каких видах транспорта можно путешествовать? Дополни схему.



- Как ты думаешь, с кем путешествуют дети?
- Может ли ребёнок сам уехать в путешествие?

2. Прочитай рассказ Виктора Голявкина «Путешественник». Чем закончилось самостоятельное путешествие героя рассказа?



Виктор Владимирович Голявкин – детский писатель, мастер юмористических рассказов. Героями произведений В. Голявкина являются малыши и школьники, трудолюбивые дети и лентяи. Автор писал о дружбе, о школе и семье. Виктор Голявкин был и талантливым художником. Он сам иллюстрировал свои книги – «Тетрадки под дождём», «Карусель в голове», «Сплошные чудеса» и многие другие.

Путешественник

Я твёрдо решил в Антарктиду поехать. Чтоб закалить свой характер. Все говорят, бесхарактерный я: мама, учительница, даже Вовка. В Антарктиде всегда зима. И совсем нет лета. Туда только самые смелые едут. Так Вовкин папа сказал.

Утром я вынул все книжки из рюкзака, положил туда бутерброды, лимон, будильник, стакан и футбольный мяч. Мяч не влезал в рюкзак. Пришлось выпустить воздух.

Наша кошка прогуливалась по столу. Я её тоже сунул в рюкзак. Еле-еле всё поместилось.

Вот я уже на перроне. Свистит паровоз. Как много народу едет! Можно сесть на какой угодно поезд. В конце концов, можно всегда пересесть. Я

перрон – пассажирская платформа на вокзале



влез в вагон, сел, где посвободней. Напротив меня спала старушка. Потом со мной сел военный. Он сказал: «Привет соседям!»

Скоро поезд тронулся. Я подошёл к окну. Вот наш дом, наши белые занавески, наше бельё висит на дворе. Уж не видно нашего дома. Мне стало сначала немножко страшно. Но это только сначала. А когда поезд пошёл совсем быстро, мне как-то даже весело стало! Ведь я еду закалять характер!

скоро

Мне надоело смотреть в окно. Я снова сел.

– Тебя как зовут? – спросил военный.

– Саша, – сказал я чуть слышно.

– Куда путь держишь?

– Далеко...

Он со мной разговаривал, как со взрослым, и за это очень понравился мне.

Я спросил:

– Вы в Антарктиду?

– Пока нет. Ты в Антарктиду хочешь?

– Откуда вы знаете?

– Все хотят в Антарктиду.

Военного кто-то позвал сыграть в шашки. И он ушёл в другое купе. Проснулась старушка.

– Не болтай ногами, – сказала старушка.

Я пошёл посмотреть, как играют в шашки.

Вдруг... Я не поверил даже – навстречу шла Мурка. А я и забыл про неё! Как она смогла вылезти из рюкзака?

Она побежала назад. Я за ней. Она забралась под чью-то полку. Я тоже сейчас же полез под полку.

– Мурка! – кричал я. – Мурка!

– Что за шум? – закричал проводник. – Почему здесь кошка?

– Это кошка моя.

– С кем этот мальчик?

– Я с кошкой...

– С какой кошкой?

– С моей.

– Он с бабушкой едет, – сказал военный, – она здесь рядом в купе.

Проводник повёл меня прямо к старушке.

– Этот мальчик с вами?

– Он с командиром, – сказала старушка.

– Антарктида... – вспомнил военный. – Всё ясно... Понимаете ли, в чём тут дело: этот мальчик решил махнуть в Антарктиду. И вот он взял с собой кошку... И ещё что ты взял с собой, мальчик?

– Лимон, – сказал я, – и ещё бутерброды...

– И поехал воспитывать свой характер?

Потом почему-то все стали смеяться. Даже бабушка стала смеяться. У неё из глаз даже слёзы пошли. Я не знал, что все надо мной смеются, и потихоньку тоже смеялся.
 – Бери кошку, – сказал проводник. – Ты приехал. Вот она, твоя Антарктида!
 Поезд остановился. Неужели, думаю, Антарктида? Так скоро?
 Мы сошли с поезда на перрон. Меня посадили на встречный поезд и повезли домой.

(По В. Голявкину)

3. Ответь на вопросы.

- 1 Куда собрался поехать герой рассказа? Зачем?
- 2 Что мальчик взял с собой?
- 3 Кто сидел рядом с мальчиком в вагоне?
- 4 Что случилось, когда мальчик пошел посмотреть, как взрослые играют в шашки?
- 5 Что выяснил проводник?
- 6 Как, по-твоему, почему мальчик не понял, из-за чего взрослые рассмеялись, узнав, куда он собрался?
- 7 Как, по-твоему, можно закалить свой характер?



4. Охарактеризуй героя рассказа по следующему алгоритму.

1. Имя героя: _____

2. Герой (какой?)

- 1) _____
- 2) _____

3. Герой (что сделал?)

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____



4. Что я думаю о герое
(предложение)

5. Герой – (кто?)
(одно слово) _____

5. Прочитай, какие предметы мальчик Саша решил взять с собой в Антарктиду. Нужны ли эти предметы для путешествия?

Рюкзак, бутерброды, лимон, будильник, стакан, мяч.

- Запиши слова. Подчеркни буквы гласных и раздели слова на слоги.



- Сколько слогов в каждом слове? А сколько гласных? Совпадает ли количество слогов и количество гласных в слове?

В слове столько слогов, сколько гласных звуков. Слова могут состоять из одного, двух, трёх и более слогов: нос, ру|ки, по|ми|дор. Слог может состоять из одного гласного звука: о|са, и|гол|ки.

7. Дополни предложения словами из рассказа.

_____ не влезал в сумку. Свистит _____. Я пошёл посмотреть, как играют в _____. Навстречу мне шла _____ Мурка.

- Запиши вставленные слова в два столбика: в первом столбике раздели их на слоги; во втором – раздели слова для переноса.



- Расскажи правила переноса слов, ответив на вопросы:

- ▶ Как переносятся слова с одной строки на другую?
- ▶ Как переносятся слова с буквами й и ь?
- ▶ Какие слова нельзя переносить?

коньки
дежурный
директор

8. Прочитай. Какие слова верно разделены для переноса?

У–ли–ца, улит–ка, у–лей, окунь–ки, утю–ги, ко–ньки, де–жур–ный, ди–рек–тор.

- Выпиши выбранные слова. Установи, совпадает ли деление на слоги с делением для переноса?

9. Спиши слова. Определи количество букв и звуков в словах. Раздели слова на слоги.

Перрон (... б., ...зв.), суббота, группа, колонна, хоккей.



- Понаблюдай за тем, как правильно переносятся слова с удвоенными согласными: ван – на, кас – са, рус – ский.

При переносе слов с удвоенными согласными одну букву оставляют на строке, а вторую переносят.

10. Раздели текст на предложения. Какие знаки препинания ты поставишь в конце предложений? Озаглавь текст. Спиши.

В поход туристы берут палатку она спасает от непогоды и лесной мошкеры в палатке сухо и тепло очень нужная вещь для похода – котелок в нём можно приготовить еду.

- Какие ещё предметы необходимы в походе?
- Выпиши из текста слова, которые нельзя переносить.

рюкзак



- Деление слова на слоги и для переноса не совпадает в словах, в которых ...
- Чтобы перенести с одной строки на другую слово с удвоенными согласными, надо ...

Мягкий знак (ь) – показатель мягкости

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- как может обозначаться на письме мягкость согласного звука на конце и в середине слова;
- как меняется значение слова с отсутствием и наличием мягкого знака.



Книжки читаешь – многое знаешь.

1. Что можно узнать, путешествуя по книжным страницам?

о новых странах

...

о загадках природы

...

о новых изобретениях

...

о тайнах Земли

...



- Расскажи о своей любимой книге. Чему она тебя научила?
- Где ты берёшь книги для чтения?

2. Прочитай стихотворение Александра Лугарёва. Нравится ли герою читать книги?



Александр Леонидович Лугарёв – автор песен, известный детский писатель, поэт. Автор написал много необычных книг для детей, на страницах которых можно играть с буквами и со словами. Среди них «Буквоград», «Игры со словами», «Забавные игры и хитрые головоломки», «Хочу быть умным» и другие.

Путешественник

Дальние дали, чудесные страны
Манят меня сквозь «седые туманы».
На кораблях, на слонах и верблюдах
Снова я еду в поисках чуда.

Я постоянно в далёких походах:
На самолётах и теплоходах,
Яхтах, каноэ, автомобилях
«Жму километры» и «меряю мили».



Нет, не обманщик я и не врунишка,
Просто мальчишка, читающий книжки,
А путешествовать в дальние дали
Начал лет в семь, по страницам журнальным.

яхта – лёгкое судно для перевозки людей
каное – остроносая гребная лодка
миля – единица измерения расстояния



3. Ответь на вопросы.

- 1 Сколько лет было мальчику, когда он начал читать журналы?
- 2 На ком ездил мальчик в поисках чуда?
- 3 Какой транспорт использовал мальчик в далёких походах?
- 4 Как называет себя герой стихотворения?
- 5 С какого возраста ты читаешь? Кто научил тебя читать? Расскажи.



4. Спиши слова. Посчитай, сколько букв и звуков в каждом слове.

Семь (... б., ... зв.), дальний (... б., ... зв.), мальчишка (... б., ... зв.).

- Подчеркни букву, которая не обозначает звука.
- Что ты знаешь о букве **мягкий знак (ь)**?

Буква **мягкий знак (ь)** звука не обозначает, а лишь указывает на мягкость предшествующего согласного звука в середине или на конце слова: лось, тюльпан, дверь.

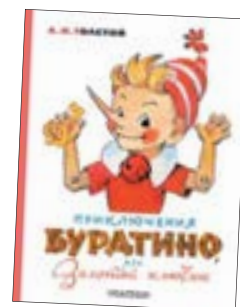


5. Отгадай загадку. Спиши.

С голубыми волосами
И с огромными глазами.

«Зубы чистить! Руки мыть!»
Любит поруководить! (...)

- Подчеркни в словах **мягкий знак**.
- На мягкость каких согласных звуков он указывает?



6. Изучи обложку книги и ответь на вопросы.

- 1) Как называется произведение?
- 2) Кто автор произведения?
- 3) Какую ещё информацию можно узнать из обложки?
- 4) Как с этим произведением связана девочка с голубыми волосами?
- 5) Какие открытия сделает читатель, путешествуя по страницам этой книги?

7. Подбери к каждому слову родственное (однокоренное) так, чтобы мягкий знак оказался в середине слова. Запиши слова парами.

Огонь – огоньки, окунь -, стебель -, день -

- Обозначь в словах корень.
- Подчеркни мягкий знак.



8. Прочитай диалог. Что ты замечаешь?

– **Брат**, собирайся.
Мы едем к бабушке.



– А книги с собой **брат**?

- Посоветуй мальчику, какие книги ему взять с собой?

Мягкий знак может изменить смысл слова.

- Допиши слова с мягким знаком в каждой паре. Подчеркни мягкий знак.
Брат – брать, мел – ..., мол – ..., ест – ..., ел – ..., полка –
- Выбери пару слов и составь предложения.

9. Прочитай. Запиши слова в алфавитном порядке. Подчеркни мягкий знак.

Медведь, голубь, журавль, лебедь, олень, лось, снегирь, глухарь, рысь.

- В каких книгах можно прочитать о жизни птиц и зверей?
- Найди эти книги в библиотеке и подготовь небольшое сообщение.

10. Спиши предложения. Где надо вставить мягкий знак.

1) У кол(?)ца нет кон(?)ца. 2) Горят угол(?)ки в угол(?)ке печ(?)ки. 3) У лесен(?)ки есть ступен(?)ки. 4) У крыл(?)ца шест(?). На нём шест(?) гал(?)чат.

- Выпиши выделенные слова и раздели их для переноса.

11. Из слов каждой строчки составь предложение. Озаглавь текст. Спиши.

топольки, На, берегу, растут, реки, широкой.
большая, стоит, За ними, мельница.
Плакучая, печально, ива, в воду, смотрит.
капельки, дождя, мелкие, Упали,
Кольцами, по воде, волны, бегут.

- Подчеркни слова, в которых букв больше, чем звуков.



- Мягкость согласного звука на конце или в середине слова может обозначаться
- Буква мягкий знак (ь) не обозначает

Разделительный мягкий знак (ь)

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- почему разделительный мягкий знак (ь) так называется;
- когда в слове пишется разделительный мягкий знак (ь);
- какие звуки обозначают гласные **е, ё, ю, я**, если стоят после разделительного мягкого знака (ь).



Работа мастера хвалит!

1. Приглашаем тебя совершить путешествие в мир профессий. Существует очень много профессий. Каждая из них важна и нужна людям. Рассмотрй рисунки.



- Какие профессии ты можешь назвать?
- Кто по профессии твои родители?
- Кем ты хочешь стать в будущем?

2. Джанни Родари считал, что многие профессии можно узнать по запаху. Прочитай его стихотворение.



Джанни Родари – итальянский детский поэт и писатель, журналист и сказочник. Он всегда учил не брать чужого, никогда не бросать друга в беде и не врать. Сказки и стихи Джанни Родари интересны и детям, и их родителям: «Поезд стихов», «Стихи в небе и на земле», «Сказки по телефону», «Торт в небе», «Джельсомино в Стране лжецов», «Приключения Чиполлино» и другие.

Чем пахнут ремёсла?

У каждого дела	Пахнет маляр
Запах особый:	Скипидаром и краской.
В булочной пахнет	Пахнет стекольщик
Тестом и сдобой.	Оконной замазкой.
Мимо столярной	Куртка шофёра
Идёшь мастерской, –	Пахнет бензином.
Стружкой пахнет	Блуза рабочего –
И свежей доской.	Маслом машинным.

ремесло – профессия, работа
сдоба – сладкая выпечка
мускатный орех – специя, которую добавляют в тесто
скипидар – жидкость с едким запахом, которую получают из смолы



Пахнет кондитер
Орехом мускатным.
Доктор в халате –
Лекарством приятным.
Рыхлой землёю,
Поле и лугом
Пахнет крестьянин,
Идущий за плугом.

Рыбой и морем
Пахнет рыбак.
Только безделье
Не пахнет никак.
Сколько ни душится
Лодырь богатый,
Очень неважно
Он пахнет, ребята!

работа

3. Ответь на вопросы.

- ❶ О каких профессиях пишет автор?
- ❷ Какие профессии ты уже знаешь, а о каких услышал впервые?
- ❸ Почему у каждого дела свой особый запах?
- ❹ Чем пахнет безделье?
- ❺ В каких строчках заключён главный смысл стихотворения?
- ❻ Что можно посоветовать лодырю?

4. Рассмотрите картинки. Кто из сказочных героев – трудяга, а кто – бездельник? Какие характеристики подходят для каждого из них?

Трудолюбивый, лодырь, умелый, добросовестный, безразличный, умелый, ленивый.

- Запиши слова в два столбика.
- Подчеркни слово, в котором букв больше, чем звуков. Объясни, почему?



5. Спиши слова.

Стекольник	безделье
лодырь	крестьянин

- Подчеркни мягкий знак в словах.
- На что указывает мягкий знак в словах первого столбика?
- Какую роль играет мягкий знак в словах второго столбика?
- Сравни. После каких букв и перед какими буквами пишется мягкий знак в словах первого и второго столбика? Что ты замечаешь?

Разделительный мягкий знак (ь) служит для раздельного произношения согласных звуков с последующими гласными **е, ё, ю, я, и**: платье, льёт, пью, листья, ручьи.

6. Произнеси слова парами: с мягким знаком и без. Что происходит без разделительного мягкого знака?

[й'а]
друзь^ья

[й'о]
бель^ьё

[й'у]
вью^ьга

[й'э]
счасть^ье

- Назови буквы, которые стоят в словах после мягкого знака.
- Какие звуки обозначены буквами **е, ё, ю, я** в этих словах? Произнеси эти звуки.

Буквы **е, ё, ю, я** после разделительного мягкого знака обозначают звуки [й'э], [й'о], [й'у], [й'а].

7. Произнеси слова парами. Изменяет ли разделительный мягкий знак смысл слова?

Полёт – польёт, полю – полью, семя – семья.

- Запиши слова.
- Подчеркни разделительный мягкий знак.
- С одной парой слов составь предложения.

8. Прочитай названия профессий. Какие профессии тебе известны, а какие – нет?

Судья, писатель, модельер, строитель, издатель, дизайнер интерьера, водитель, учитель, почтальон.

- Выпиши слова с разделительным мягким знаком.
- Расскажи об одной из названных профессий.

9. Дополни предложения словами с разделительным мягким знаком. Запиши их.

Мама, папа, я – счастливая семья (5 б., 5 зв.).

Ястреб расправил

Охотник зарядил своё

Женя и Вова – закадычные

- Подчеркни разделительный мягкий знак.
- Посчитай количество букв и звуков в этих словах. Чем это можно объяснить?



10. Прочитай названия профессий, связанных с путешествиями и туризмом.

турагент

лётчик

проводник

фотограф

переводчик

- Создай мини-проект об одной из этих профессий.
- Расскажи о профессии по плану:
 - 1) Укажи название профессии.
 - 2) Что делает человек данной профессии?
 - 3) Какие предметы ему нужны для работы?
 - 4) Как ты относишься к данной профессии?
- Включи в проект слова с разделительным мягким знаком.



- Раздельное произношение звуков на письме может быть показано ... знаком.
- Разделительный мягкий знак пишется после ... и перед буквами

Урок-путешествие в Страну звуков и букв

ТЫ УЗНАЕШЬ:

- как выполнять звуко-буквенный разбор слова.



Конечу – делу венечу.

– Мы отправляемся в путешествие в Страну звуков и букв. Все наши наблюдения будем записывать в дневник путешественника.



1. Прочитай историю рождения Страны звуков и букв. Сделай записи в дневнике путешественника.

Жили-были в одной волшебной Стране звуки. Страна эта была совсем крохотная. И жителей в ней было всего 42 звука.



Дневник путешественника, страница 1

- Подумай, почему в русском алфавите 33 буквы, но 42 звука?



Никто их не видел, потому что они были невидимками. А вот слышать их можно было. Хорошими певцами были 6 звуков. За певучесть и голосистость их прозвали гласными. Им подпевали Я [й'а], Ё [й'о], Ю [й'у], Е [й'э].



Дневник путешественника, страница 2

- Назови 6 гласных звуков
[?] [?] [?] [?] [?] [?]
- Какими могут быть гласные звуки?



Остальные звуки тоже были добрыми, хорошими звуками, но петь не умели. Они очень дружили. Во всём соглашались с гласными. Любили с ними рядом стоять. И назывались они – согласными.

Дневник путешественника, страница 3

- Дополни предложения:

Непарные мягкие (всегда мягкие) согласные: ...

Непарные твёрдые (всегда твёрдые) согласные: ...

Парные согласные по звонкости/глухости: ...



И вот однажды в этой стране появился волшебник из другого королевства. Ему очень понравилась Страна звуков. Он захотел поближе познакомиться с её жителями. А когда он узнал, что все жители – НЕВИДИМКИ, то очень огорчился. Но он был добрым волшебником. Он подарил каждому жителю костюмчик. Стоило надеть эти костюмчики, как звуки становились видимыми и превращались в буквы. Букву можно было видеть, нарисовать, написать. Волшебник был очень доволен. Ведь теперь, прочитав или пропев её, он называл звук по имени. Так они и познакомились. А на карте появилась Страна звуков и букв.

Дневник путешественника, страница 4

- Замени звуковые модели буквенными.

[луга] – ... [л'уэтра] – ... [м'эл'] – ... [з'орна] – ... [роза] – ...

- Замени буквенные модели звуковыми.

май – [...] лью – [...] моют – [...] еду – [...] Вова – [...]



Так у каждого звука появилась буква, у каждой буквы – звук. И только две буквы остались без звука – мягкий знак (ь) и твёрдый знак (ъ). Но они несколько не обиделись и гордо носили свои волшебные костюмчики. Знаки дружили с остальными буквами и всегда помогали им.

(По М. В. Карелиной)

Дневник путешественника, страница 5

- Отгадай загадки. Посчитай количество букв и звуков у слов-отгадок.

Одну меня не съешь никогда,
А без меня не вкусна еда. (...)

Всю жизнь крыльями машет,
А улететь не может. (...)



2. В Стране звуков и букв есть свои законы. Все жители Страны их строго соблюдают.

Закон о звуко-буквенном разборе слова

1. Произнеси слово.
2. Произнеси слово по слогам, определи количество слогов в слове.
3. Произнеси слово и выдели голосом ударный слог, определи место ударения.
4. Произнеси слово, выделяя голосом каждый звук по порядку.
5. Поочерёдно произнеси каждый звук слова и дай ему характеристику: гласный (ударный или безударный), согласный (звонкий или глухой, твёрдый или мягкий).
6. Определи и назови буквы, с помощью которых обозначены звуки.
7. Определи количество звуков и букв в слове.

Образец устного разбора

Произношу слово [л о с' и].
 В слове 2 слога: [л о] и [с' и].
 Ударный слог первый – [л о с' и].
 Произношу ещё раз, чтобы услышать каждый звук: [л] [о] [с'] [и].
 Первый звук [л] – согласный, звонкий, твёрдый. Обозначается буквой «эль».
 Второй звук [о] – гласный, ударный. Обозначается буквой «о»
 Третий звук [с'] – согласный, глухой, мягкий. Обозначается буквой «эс».
 Четвёртый звук [и] – гласный, безударный. Обозначается буквой «и».
 В слове 4 звука, 4 буквы.

3. Когда в Стране появляется новое слово, для него заполняют удостоверение – выполняют звуко-буквенный разбор слова.

Лóси – [л ó с' и]

л – [л] – согл., зв., тв.

о – [о] – гл., уд.

с – [с'] – согл., глух., мягк.

и – [и] – гл., безуд.

4 б., 4 зв.

Звуки			
гласные (гл.)		согласные (согл.)	
ударные (уд.)	безударные (безуд.)	звонкие (зв.)	твёрдые (тв.)
		глухие (глух.)	мягкие (мягк.)

4. Соедини части пословиц. Запиши получившиеся пословицы.

Лучше горькая правда,

• чем мёд у врага.

Кончил дело,

• чем сладкая ложь.

Лучше вода у друга,

• гуляй смело.

- Выполни звуко-буквенный разбор выделенных слов.



- В звуко-буквенном разборе 1) записывается ..., делится на ..., ставится
 2) характеризуются 3) подсчитывается количество ... и



Тест выполняем, себя проверяем!

1. Прочитай. Выполни задания после текста.

Ураган занёс домик Элли в страну необычайной красоты. Вокруг расстилась зелёная лужайка. По краям её росли деревья со спелыми сочными плодами. На полянках виднелись клумбы красивых розовых, белых и голубых цветов.

Вдруг из-за деревьев появились забавные человечки. Подойдя к девочке, эти робкие маленькие люди приветливо и несколько боязливо улыбнулись Элли. Но старушка смотрела на неё с явным недоумением. Она обратилась к Элли:

- Скажи мне, как ты очутилась в стране Жевунов, милое дитя?
- Меня и Тотошку принёс сюда ураган в этом домике, – робко ответила Элли.

(По А. Волкову)

2. Выбери правильный ответ.

- а) Буквы мы произносим и слышим. Звуки мы пишем и видим.
- б) Буквы мы слышим и пишем. Звуки мы произносим и видим.
- в) Буквы мы пишем и видим. Звуки мы произносим и слышим.

3. Найди лишний звук.

- а) [о] б) [п] в) [э] г) [а] д) [ы]

4. Выбери правильный ответ и дополни фразу: В русском алфавите

- а) 6 гласных звуков и 10 букв, которые их обозначают.
- б) 10 гласных звуков и 6 букв, которые их обозначают.

5. Выбери вариант ответа, в котором слова записаны в алфавитном порядке.

- а) Ураган, спелые, страна, дитя б) Дитя, спелые, страна, ураган
- в) Дитя, ураган, спелые, страна

6. Определи твёрдость и мягкость согласных звуков. Найди лишнее слово.

- а) красота б) цветы в) плоды г) клумбы

7. Выбери слова, в которых все согласные звонкие.

- а) девочка б) ураган в) домик г) люди

8. Выбери варианты правильного переноса слова.

- а) малень-кие б) о-на в) Эл-ли г) лужай-ка д) мило-е

9. Определи истинно (И) или ложно (Л) утверждение.

- ① С заглавной буквы пишутся имена, отчества, фамилии людей и названия растений И Л
- ② С заглавной буквы пишутся имена, отчества, фамилии людей, клички животных и географические названия И Л

10. Выполни звуко-буквенный разбор слова ДЕРЕВЬЯ.

Повторяем всё, что знаем

Наши проекты

ТЫ ПОВТОРИШЬ:

- все темы, изученные во втором классе;
- продемонстрируешь свои достижения при выполнении проектов.

Проект «Рассказ о слове»

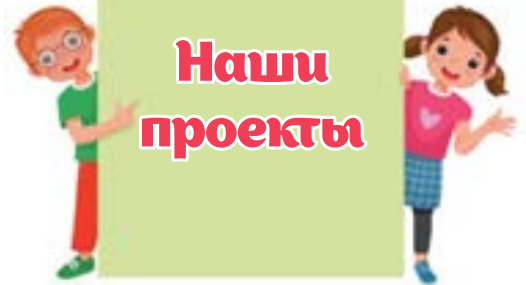
I. Выполни задания проекта.

1. Подбери любое слово-предмет.
2. Запиши значение этого слова.
3. Как оно произносится?
Как оно пишется?
4. Если возможно, подбери проверочное слово.
5. Подбери слова, близкие по значению.
6. Подбери слова, противоположные по значению.
7. Подбери слова-признаки.
8. Составь со словом предложение либо подбери пословицу, в которой есть данное слово.
9. Найди и запиши загадку об этом слове.
10. Вспомни литературное произведение, в котором встречается данное слово?

II. Представь проект в виде постера или презентации.

III. Выполни проект индивидуально.

Наши проекты



Проект «И в шутку, и всерьёз»

I. Подбери интересные задания по русскому языку.

Это могут быть:

- кроссворды;
- ребусы;
- загадки;
- игры с буквами и словами;
- анаграммы.

II. Представь проект в виде школьной газеты.

III. Выполни проект в паре со своим одноклассником либо в группе. Помни о правилах совместной работы.



Проект «Как хорошо уметь писать грамотно»

I. Выполните проект в группах.

1 группа:

Подберите материал для составления справочника «Безударные гласные в корне слова».

1. Необычно представьте правило проверки безударных гласных.
2. Найдите и красочно оформите две загадки. В отгадке должен быть безударный гласный.
3. Найдите два ребуса и одну пословицу. В словах должны быть безударные гласные.
4. Придумайте предложение со словами, в которых будут безударные гласные.



2 группа:

Подберите материал для составления справочника «Парные согласные в корне слова».

1. Необычно представьте правило проверки парных согласных.
2. Найдите и красочно оформите две загадки. В отгадке должен быть парный согласный.
3. Найдите два ребуса и одну пословицу. В словах должны быть парные согласные.
4. Придумайте предложение со словами, в которых будут парные согласные.



Проект «В мире сказок»

I. Выполни лэпбук, опираясь на рекомендуемое содержание.

1. Сказочные персонажи (загадки).
2. Отгадай сказку по отрывку.
3. Узнай сказку по иллюстрации.
4. Угадай, чьи слова?
5. Сказочное лото.
6. Сказочные пазлы.
7. Пословицы о сказках.
8. Ребусы.
9. Викторина по сказкам.

II. Выполни проект индивидуально или в паре со своим одноклассником.



Acest manual este proprietate publică, editat din bugetul de stat, sursa Ministerului Educației și Cercetării și transmis cu titlul gratuit.

Manualul școlar a fost elaborat în conformitate cu prevederile curriculumului la disciplină, aprobat prin Ordinul ministrului educației și cercetării nr. 1124 din 20 iulie 2018.

Acesta a fost aprobat prin Ordinul ministrului educației și cercetării nr. 600 din 26 mai 2023 ca urmare a evaluării calității metodico-științifice.

(название учебного заведения)

УЧЁТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ УЧЕБНИКА

Год пользования	Фамилия и имя ученика	Учебный год	Состояние учебника	
			в начале года	в конце года
1				
2				
3				
4				
5				

- Учитель должен проверить правильность написания фамилии и имени ученика.
- Запрещаются записи и любые пометки на страницах учебника.
- Состояние учебника в начале и в конце учебного года оценивается как: *отлично, хорошо, удовлетворительно или плохо*.

Editura Univers Educațional

Editura Univers Educațional, str. Dumitru Caraciobanu, nr. 10, bl. 1A, MD-2064, Chișinău

tel.: (+373 22) 75 18 74

e-mail: universeducational100@gmail.com

© Editura Univers Educațional, 2023

© Angela Curacițchi, Natalia Socolova, 2023

Toate drepturile asupra acestei ediții aparțin Editurii Univers Educațional.

Reproducerea integrală sau parțială a textului sau a ilustrațiilor din acest manual este posibilă numai cu acordul scris al editurii.

Redactor: *Tatiana Șarșov*

Copertă: *Irina Cuzin*

Prezentare grafică: *Victoria Rață*

Paginare computerizată: *Zoe Ciumac*

Imagini: *Shutterstock.com*

Descrierea CIP a Camerei Naționale a Cărții

Курачицки, Анжела

Русский язык и литература: Учебник для 2-го класса / Анжела Курачицки, Наталья Соколова; Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova. – [Chișinău]: Univers Educațional, 2023 (F.E.-P., „Tipografia Centrală”). – 176, [1] p.: fig. color.

ISBN 978-9975-3557-7-3

821.161.1(075.2)

K 930

Imprimat la F.E.-P. Tipografia Centrală. Comanda nr. 9775.

РУССКИЙ ЯЗЫК и ЛИТЕРАТУРА

2
КЛАСС
УЧЕБНИК

